



حفظ قضية «الغذاء والدواء»

الأسواق
قرر المدعي العام السيد راتب الطراونة حفظ الأوراق المتعلقة بالتصريحات التي كان الدكتور عبد الرحيم محسن وزير الصحة السابق قد أدلى بها أمام مجلس النواب وبعض الصحف والمتعلقة بموضوع الدواء والغذاء الفاسدين. وجاء في جديتيات القرار أن المدعي العام استمع إلى شهادة د. ملحنس والتي قال فيها أنه لاحظ خلال توليه المنصب الوزاري ارتفاعا في أسعار الدواء وضعفا في جهاز الرقابة الدوائية. بالإضافة إلى وجود أغذية فاسدة في الأسواق. (التفاصيل ص ٥)

الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

الأربعاء ٢١ صفر ١٤١٦ هـ - الموافق ١٩ تموز ١٩٩٥ م - العدد (٦٢٥) - السنة الرابعة، عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

رحلات عازرة مباشرة إلى

ديترويت

نسي كل من ١٥ أب وأهـ أبـلـول
لزيد من المعلومات: هاتف ٦٧٨٣٢١

ROYAL JORDANIAN
نافذتكم على العالم

اطلب الملحق
٨ صفحات مجانا

١٥

٤	مدعوون لمراجعة ديوان الخدمة المدنية
١١	نقابة تجار المواد الغذائية تعد التموين بخفض أسعار البن
١٤	السيارات صفحة أسبوعية تعنى بأخر تكنولوجيا السيارات
٢٢	جامعات صفحة يومية تعنى بشؤون الجامعات والكليات والمعاهد
٥	الشريف زيد: مستعدون لسحب قواتنا من البوسنة إذا لم تتجح مساعي حماية المسلمين

الحسين: ملتزم بجعل السلام حقيقيا

جلالته استقبل وفدا يمثل حركة «شاس»

درعي: نأمل بأن يتطور السلام وأن يجني الشعب ثماره

عمان - بتر - استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي أمس وفدا يمثل حركة «شاس» الإسرائيلية التي تضم عددا من العرب والروزي. حيث أكد جلالته في كلمة ترحيبية بالوفد على الموقف الإيجابي الثابت من عملية السلام، والمتحمل بضرورة تحقيق السلام الشامل والعالل والدائم في هذه المنطقة. والذي تضمن فيه تشجيعا من استئناف مسيرتها في البناء والتنمية. والأعداد استقبل أفضل لاجئها القادمة. وفيما يلي نص كلمة جلالة الملك الحسين في استقبال الوفد الإسرائيلي:

أود أن أعبر لكم عن مدى تأثري بمشاعركم الحارة التي عبرتم عنها بكلمات سائكرها والتي لا أستغريها أبدا. حيث أن إيماني وعقيدتي وقناعتي التي تعلمتها على مدى الحياة تربي بشكل واضح أننا جميعا وفي نهاية الأمر نعمل في هذا العالم وأنا جميعا ننتمي إلى العائلة الواحدة وأنا جميعا نرزداد قوة في الأوقات الصعبة في مواجهة التحديات بكلمات هذا الواحد. ومن واجبنا المقدس أن نعمل كل ما بوسعنا لنضمن أن أبناء إبراهيم وأحفادهم يعيشون في سلام وأمان معا ويعملون معا من أجل مستقبل أفضل لمطقتنا وشعبنا والعالم الذي نعيش فيه.

الحسين خلال استقباله وفد حركة شاس

سموه يرحب برجال الأعمال من الوسط العربي في إسرائيل

الحسن: الطائفية والعرقية والتعصب ملاذ القضايا الخاسرة

عمان - بتر - ربح سمو الأمير الحسن ولي العهد بوفد رجال الأعمال من الوسط العربي في إسرائيل في عاصمة الحسن عاصمة اللاجئين العرب وعاصمة الأسرة الواحدة التي أراها جلالة الملك الحسين رمزا للأينية في علاقتنا مع اخوتنا العرب.

وقال خلال مائدة العشاء التي أقامها سموه في الإمارة ثروت تكريما للمشاركين في المؤتمر الاقتصادي الأول بين رجال الأعمال الأردنيين ونظرائهم من الوسط العربي في إسرائيل في مدينة الحسين للشباب مساء أمس. لقد حرصنا نحن في الأردن أن نمد يدينا دوما تجاه الأخوة في فلسطين الأقرب إلى أولياتنا ومحبينا وعنايتنا مشيرا سموه إلى أن هذا اللقاء يأتي تنويها لصواب الموقف الإيجابي الذي حرص على التوصل والمودة في القربى مع فلسطين.

وأضاف سموه مخاطبا المشاركين: إن ارايتكم وعزكم هو الجواب على الذين ترفههم المصطلحات ويخافون منها لكررة تردانها كالتطبيع والغزو اللقائي. وأنتم جواب التسامح والتعايش. يا أهل الناصرة يا ورة محبة المسيح عليه السلام. وبنا مسلمي المثلث تجميعون على الخائفين لتربوا عن

الأردن يطلب المشاركة باجتماع لندن

الصر ب خطفوا ٢٠ الف مسلم



عائلة بوسنية تكي ملاتشا

أكدت مصادر بريطانية أن الأردن قد طلب المشاركة في اجتماع سيعقد يوم الجمعة في لندن ويضم وزراء خارجية و دفاع الدول المشاركة بقوات لحفظ السلام في البوسنة لبحث اتخاذ موقف من الاعتداءات الصربية الوحشية.

وقال مسؤول القضية العليا لشؤون اللاجئين أن الأرابيين الصرب كانوا يوقفون اللاجئين. التي كانت تنقل اللاجئين. بين الحين والآخر ويخطفون أشخاصا منها.

وقال أن أفراد عائلاتهم أثناء هروبهم طلبا للحماية.

وزير السياحة لـ الأسواق

الخطيب نظام تصنيفي جديد للفنادق

خاص لـ الأسواق، أنه ويهدف مواكبة التطورات والمواصفات العالمية في مجال تصنيف الفنادق تم التعاقد مع إحدى الشركات العالمية المعروفة لمساعدة وزارة السياحة في وضع نظام تصنيفي للفنادق في الأردن يأخذ بعين الاعتبار خصوصية السياحة ومن ضمنها نظام تصنيف الفنادق والأنظمة الأخرى ذات العلاقة بالقطاع السياحي.

وأوضح الخطيب في تصريح

التضيق على مشاريع بقيمة ٩٥ مليون دينار

مجلس الوزراء يقر مشروع قانون تشجيع الاستثمار

محل قانون تشجيع الاستثمار المعمول به حاليا، وسيتم إحالة مشروع القانون مع حزمة التشريعات الضريبية إلى مجلس الأمة الأسبوع القادم للسبر به في مراحله الدستورية.

ويتمتع مشروع قانون الاستثمار الجديد بالوضوح والسهولة والخلو من أية تعقيدات قد تعيق حركة الاستثمار، كما تتميز بالشمول في منح الإعفاءات والتخفيضات الثقلية لتشجيع المستثمرين للاستثمار في المملكة، ويحتوي على منح إعفاءات أكبر للمستثمرين الذين يتوجهون لإقامة استثماراتهم في المناطق الأقل نموا.

الملقي: ارتفاع أسعار الأراضي مفتعل

نادي روتاري عمان أمس إلى أهمية تصنيف الأراضي واستعمالها وعدم المغالاة في الضرائب والرسوم وتجميع القوانين والأنظمة وتخفيف الإجراءات المعقدة في الإسالة والبلديات.

أكد أهمية إقامة سوق عقاري على غرار سوق عمان المالي.

تعين وزير دفاع جديد بالعراق

الصحاف في القاهرة لمقابلة عبد المجيد وموسى

تكرت وكالة الأنباء العراقية أن الرئيس العراقي صدام حسين عين أمس الفريق الأول الركن سلطان هاشم أحمد وزيراً جديداً للدفاع خلفاً للفريق الأول الركن علي حسن المجيد الذي أعفي من مهامه مساء الأحد.

وكان وزير الدفاع الجديد رئيساً سابقاً لأركان الجيش العراقي.

وأضافت الوكالة أن مرسوما آخر صدر حول أعضاء الفريق الأول الركن علي حسن المجيد من مهامه. وكلف المجيد (٥٢ عاماً) مسؤولاً جديدة في حزب البعث.

على صعيد آخر وصل إلى القاهرة أمس السيد محمد سعيد الصحاف وزير خارجية العراق

سعر صرف العملات الرئيسية مقابل الدولار

العملة	السعر
جنيه استرليني	١,٥٩٦٥-٧٥
مارك ألماني	١,٣٨٨٥-٩٥
فرنك سويسري	٢,١٦٤-٥٠
ين ياباني	٨٨,٣٣-٤٥
فرنك فرنسي	٤,٨٥٥-٩٥
الليرة الإيطالية	١٦١,٦٠-٠٠

برعاية جلالة الملكة نور العظيمة

مهرجان جرش

انظر صفحة (٧)

برعاية الملكة نور

افتتاح مهرجان جرش اليوم

١٦ ليلة من الطرب والفن والشعر والمسرح

بريطانية إحدى روائع شكسبير المسرحية كوميديا الأخطاء، وأول مرة يتخطى المهرجان بالتعاون مع المتحف الوطني الأردني ورواق البلاقاء ورشة عمل يشارك فيها عدد من كبار الرسامين العرب والأردنيين، وعطلة ليلي المهرجان ستتحول الأروقة الحجرية في جرش إلى بازار لبيع التحف الشرقية وملئى للتحف والألباء وفرق الفولكلور.

الخامسة إلى التوالي، على صعيد الغناء العربي تشارك لمطبعة الخونسرية والسورية أصالة نصري إلى نجم الغناء الصوفي السوري بشمار زقزان، وإلى جانب الفرق الفولكلورية المحلية والعربية يستقطب المهرجان هذا

تقنية تركز على إحياء تراثي عدد من الشعراء العرب الراحلين. وتتواصل سهرات المهرجان على امتداد ست عشرة ليلة في البارد ومن الطرب والرقص والشعر والموسيقى.

ويشارك أدباء خليجيين في النداء والشعر، بعد غياب للحن والغناء الخليجيين للسنة

المهرجان. ويشارك في الفعاليات ثلاثة شعراء فلسطينيين هم سمح القاسم ومحمود درويش وغسان زقطان. ويذكر أن مهرجان الشعر الذي سيقام بالتعاون مع مؤسسة عبد الحميد شومان سيكون بمشاركة (٢٠) شاعرا عربيا و(٢٢) شاعرا من الأردن، بالإضافة إلى حفلات

تطلق مساء اليوم الأربعاء فعاليات «مهرجان جرش الرابع عشر للثقافة والفنون» بين أعمدة جرش العتيقة وأروقة المسارح الحجرية بمشاركة ستين فرقة أردنية وعربية وعالمية. ويفتح المهرجان برعاية جلالة الملكة نور الحسين، ويؤدي الفنانان مصطفى وسهير شعشاعة أغاني الافتتاح في المسرح الجنوبي الذي يتسع لنحو خمسة آلاف متشاهد. ولن تشارك إسرائيل في

جلاتها خلال اجتماعها باللجنة الدولية للمسلم والغذاء

الملكة نور: أهمية كبرى لمشاركة الاجيال عامة لبناء سلام دائم وراسخ ينمو باضطراب

عمان - بترا - تراست جلالة الملكة نور الحسين امس الجلسة العامة لمجلس ادارة نادي الصقور الملكية مهنيا بفوز الفريق الوطني في المباراة التي جرت في النادي بركلات الترجيح ١-٠. وشاركت في المباراة السيدة نوريه بنت نوريه التي جرت في النادي بركلات الترجيح ١-٠. وشاركت في المباراة السيدة نوريه بنت نوريه التي جرت في النادي بركلات الترجيح ١-٠.

عمان - بترا - تراست جلالة الملكة نور الحسين امس الجلسة العامة لمجلس ادارة نادي الصقور الملكية مهنيا بفوز الفريق الوطني في المباراة التي جرت في النادي بركلات الترجيح ١-٠. وشاركت في المباراة السيدة نوريه بنت نوريه التي جرت في النادي بركلات الترجيح ١-٠. وشاركت في المباراة السيدة نوريه بنت نوريه التي جرت في النادي بركلات الترجيح ١-٠.

وزير الدفاع الاماراتي يستقبل السفير الاردني

آل مكتوم يشيد بجهود الحسين في خدمة القضايا العربية

عمان - بترا - استقبل سمو ولي عهد امارة دبي وزير الدفاع الاماراتي الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم في مكتبه في دبي السفير الاردني الدكتور عبد الله الشاذلي. وناقشوا في الاجتماعات التي جرت في دبي بين الطرفين.

في ضوء الاتفاقية مع الحكومة السويسرية

لجنة التخطيط بالتدريب المهني تناقش العملية التدريبية بالمراكز المهنية

عمان - بترا - ناقشت لجنة التخطيط والتطوير المهني في المؤسسة الوطنية للتدريب المهني في امارة دبي برئاسة المهندس علي ناصر الله مدير عام المؤسسة القضايا المتعلقة بالعملية التدريبية في المراكز المهنية في امارة دبي. وناقشوا في الاجتماعات التي جرت في دبي بين الطرفين.

اختتام دورة في علوم الارض والبيئة

اريد - بترا - اختتمت في مركز مصادر التعلم بمدينة اريد اليوم دورة علوم الارض والبيئة. وشارك في الدورة عدد من المدربين والمعلمين.

عدد جديد من المجلة الثقافية

الطبعة - بترا - اصدرت مديرية الثقافة في محافظة الطفيلة العدد الثاني والثالث من المجلة الثقافية الفصلية التي تصدرها المديرية. وتضمن هذا العدد الموضوعات والمساهمات والادوية الشعرية والقصصية وموضوعات صحية ودينية وفنية بمشاركة عدد من الكتاب المحليين في المحافظة.

الحسين يهنئ بفوز الطيار بلال بأفضل عرض جوي انفرادي

عمان - بترا - أجرى جلاله الملك الحسين اتصالا هاتفيا مع المدير العام للرئيس التنفيذي للملكية الاردنية السيد نادر الذهبي رئيس مجلس ادارة نادي الصقور الملكية مهنيا بفوز الفريق الوطني في المباراة التي جرت في النادي بركلات الترجيح ١-٠.

رسالة من وزير الداخلية لنظيره البحريني

التمامة - بترا - تسلم سمو الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة وزير الداخلية البحريني رسالة من السيد سلامة حماد وزير الداخلية.

تأجيل الانتخابات الفرعية لنقابة اطباء في الكرك

الكرك - بترا - قررت اللجنة المشرفة على الانتخابات الفرعية الادارية للجنة الفرعية لنقابة اطباء في محافظة الكرك تأجيل اجتماع الهيئة العامة للجنة يوم الثلاثاء القادم نظرا لعدم اكتمال النصاب القانوني في الاجتماع الذي عقد مساء امس.

توافر منح تدريبية لدى وزارة التربية

يتوافر لدى وزارة التربية والتعليم منح تدريبية الى اميركا ضمن برنامج مهني للعام الدراسي ١٩٩٥/٩٦ ولدة تسعة شهور دون الحصول على مؤهل علمي وعلى نفقة الحكومة الاميركية.

الاجتماع ٣٣ عضوا من اصل ١٣٥ وينص القانون على حضور ٣٠ بالمائة من عدد اعضاء الهيئة العامة للفرع.

الحسين يرضى حفل تخريج الشباب المشاركين في معسكرات الحسين للعمل والبناء



عمان - بترا - بقاء تحت الرعاية الملكية اسماعية في مدينة الحسين للشباب في اريد مساء اليوم حفل تخريج الشباب المشاركين في معسكرات الحسين للعمل والبناء. ويبدأ حفل التخرج بالنشيد الملكي ثم تلاوة اي من الذكر الحكيم ثم دخول المشاركين لارض الميدان.

الروابدة يستقبل السفير الباكستاني

عمان - بترا - استقبل السيد عبدالرؤوف الروابدة نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم في مكتبه بدار رئاسة الوزراء امس السيد علي اسد علي السفير الباكستاني في عمان.

في جلسة يعقدها اليوم مجلس التربية والتعليم يناقش عددا من مشاريع الكتب

عمان - بترا - انتدب سمو الامير الحسين ولي العهد السيد محمد السقاك استشاريا لسمو وزير التربية والتعليم في شعبة جثمان وتقييم المناهج لبحثها في الاجتماعات التي تعقد في الوزارة.

الجغرافيا مستشارا في رئاسة الوزراء

قرر مجلس الوزراء تعيين السيد موسى الجغرافيا مستشارا في رئاسة الوزراء بمرتبة وزيره الحاليين.

A leading Catering Company is seeking a highly qualified Food & Beverage Manager with at least 7 years experience in the field. Benefits & salary commensurate with experience and background. All interested applicants should send their CV's to P.O. Box 910571 Amman 11191 Attn: F & B Manager

في المملكة العربية السعودية - الرياض
مدير مالي عدد (١) لشركة متخصصة في ادارة المستشفيات
رئيس قسم حسابات عدد (١) شركة تجارية متخصصة في المواد الطبية.
مؤهلات التالية:
* مؤهل جامعي في المحاسبة.
* خبرة لا تقل عن عشر سنوات.
* اتمام كامل في اعداد القوائم المالية واعاد الميزانيات واعطاء الدراسات المالية وتحليل الميزانيات والتعامل مع البنوك والتحدث بالانجليزية بطلاقة.
الاولوية لخريجي الولايات المتحدة الاميركية او المملكة المتحدة.
* ان لا يزيد عمر المتقدم عن ٤٥ سنة
* صورة شخصية حديثة
للمرجعة: ص.ب. ١٤٦ عمان ١١٩٥٣ الملكة الاردنية الهاشمية
فاكس: ٩٨٠٩٤٨

في المملكة العربية السعودية - الرياض
شركة الكترول ميكانيكال
مدير قسم الهندسة الميكانيكية (تكييف، صحي، مكافحة حريق)
مهندس ميكانيك للمشاريع عدد (٥)
مراقبين للتشغيل
ومؤهلات التالية:
* شهادة جامعية في الهندسة الميكانيكية (للمهندسين)
* خبرة لا تقل عن سبع سنوات في نفس مجال الوظيفة المطلوبة.
* اتقان اللغة الانجليزية كتابة ومحادثة.
* جواز السفر اجنبي واتقان التعامل مع الكمبيوتر تعتبر مزايا.
للمرجعة: ترسل الطلبات مع ذكر رقم الهاتف الى فاكس (٦١٩٣٠٧)

كريستيان ديور و
عزلة اسمين
عزلة واحدة

جامعة الزرقاء الأهلية الطلبة الناجحين في امتحان شهادة الدراسة الثانوية لهذا العام واهاليهم ومعلميهم وتتمنى للجميع مستقبلا زاهرا مشرقا وحياة ملؤها الوفاء
لبناء هذا البلد وغرمة هذه الامة
رئيس الجامعة
الاستاذ الدكتور اسحق احمد فرحات

MAKE EUROPE YOUR LOCAL MARKET !!!
NEW ORDER ARRIVED
EUROPAGES
150,000 European Suppliers
600,000 companies in 22 countries
The European Business Directory
Is an Annual Business Directory.
Lists Co's References (name, address, telephones and fax numbers) of 150,000 European Suppliers, across 22 European countries.
Covers the entire sector of economic activity (6000 index headings).
Contains an Agenda of International Fairs & Exhibitions in Europe.
Includes 120 pages of economic analysis (maps, graphics, etc.).
Briefly, the Whole Europe condensed in a Single Volume!
"Europages" is a MultiMedia tool presented:
- In Printed Directory of 1375 pages
- On CD-ROM (Compact Disk-12cm)
To book your copy now call or fax us at:
680367 Ad. Technology Co. Ltd.
THE EUROPEAN BUSINESS DIRECTORY

العميد صالح يستعرض الاحداث بالمنطقة العربية منذ مئات السنين

عمان، بترافق مع فعاليات مؤتمر الأطفال العرب الخامس في القيد العميد الركن قاسم محمد صالح مدير التوجيه في الملغوي صباح امس محاضرة في المركز الثقافي التي بعنوان "الضمائر والتسامح في الثقافة العربية". واستعرض العميد صالح في محاضرته ويتسلسل تاريخي لاحداث التي مرت على المنطقة

والعربية منذ مئات السنين حيث
كانت عليها اقوام شتى طمعا في
توكلها وموقعها وكانت الحروب
الصليبية والتي انتهت بانحصار
صلاح الدين الايوبي في حطين.
ورغم ما عانت المنطقة منهم الا ان
صلاح الدين واجه قاهتهم
بالتسامح وقدم لهم الماء المثلج
واظهر لهم صورة التسامح في
وجه الغزو وتكرهم بان هذه
المنطقة مهد الديانات السماوية
الثلاث.

العرب في عين جالوت وطردوا الغزاة من هذه المنطقة. في السنوات الخمس التالية جاءت الفلول الإسلامية لتصل الفراع في المنطقة العربية وتصارع الفرس والأتراك المسلمون للسيطرة على البلاد العربية في ظل غياب الشخصية العربية وانتصرت تركيا بعد سلسلة من المعارك توجت بوضع المنطقة العربية تحت النفوذ العثماني وأصبح العرب أتباعا للأمام الأتري.

وأضاف أن التقاسم الأوروبي أزداد لاحتلال الوطن العربي بعد ضعف الدولة العثمانية وولدت مرحلة الاستعمار الأجنبي،

الملكة نور تفتتح مؤتمر الاطفال العرب الخامس عشر



جلالتهٗا خلال افتتاح المؤتمر

اعضاء مجلس امماء نور
حسين واعضاء اللجنة
تضريبية للمؤتمر.
وسيقوم الاطفال العرب خلال
مؤتمر الذي يستغرق اسبوعا
بزيارة المواقع الاثرية والمراكز
ثقافية في المملكة للاطلاع على

9-9-19-914-95

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

1 5 7 9

ويناقش مشروع قانون البيئة

مجلس النواب يختتم مناقشة مشروع قانون العمل .. اليوم

المعان . بترت . ختمت مجلس النواب مناقشة وإقرار مشروع قانون
العدد 149 لسنة 1993 ، وذلك في الجلسة التي عقدها المجلس في الساعة
واحدة من صباح يوم برئاسة المهندس سعد هائل السوروك رئيس
الجلسة بحضور هيئة الوزارة .

ولما تبين للمجلس في رده الكيفية التي أسلته عدد من السادة
أخبار حول موضوعات تهم مناطقهم الانتخابية .

فقرر المجلس في جلسته الإدارية اقتراحاً برغبة مقدما من النائب
مختار جعفر عويضة بخصوص إنشاء مدرسة ثانوية أو أساسية على
سبيل منحة (تأجيل) صوباً .

ولما تبين للمجلس في جلسته مناقشة مشروع قانونه في الجلسة

العتوم يتلقى مزيدا من برقيات التهنئة بمناسبة عيد تأسيس «بترا»

شيتخوا) في عمان، والسادة
محمد نيبان مدير الإعلام في
وزارة التموين وهلال الحنطلي
من المؤسسة العامة للضمان
الاجتماعي تعني مرسلوها
اللوكالة مزيدا من التقسيم
الزهرار.

كما تلقى مدير عام الوكالة
قبسات مماثلة من الدكتور
ممن الرئيس التنفيذي للرابطة
هاشمية.

والسيد عادل القضاة وزير
تأمين وأسر جريدة (الأسواق)،
تضمن للوكالة المزيد من التقدم
التفويقي في ظل القيادة
هاشمية.

كما تلقى مدير عام الوكالة
قبسات مماثلة من مدير مكتب

عمان - بتر - تلقى السيد
دائله العتوم مدير عام وكالة
بناء الأردنية برفقة تهنت من
سيد كرم عبد التميمي مدير
عام وكالة الأنباء العراقية في
بان بمناسبة افتتاح
سطة الإعمار للصناعية
عبد السابح والشربين لوكالة
بناء الأردنية عبر فيهما عن
أنيبه الخاصة لوكالة الأنباء
بغية (بتر) بهذه المناسبة
مناياته للوكالة مزيدا من التقدم

مالية النواب تواصل مناقشة قانون الاتصالات

عقدت اللجنة المالية في مجلس النواب اجتماعاً أمس برئاسة الدكتور هاشم الدياس وحضور وزير البريد والاتصالات والمهندس وليد سعيد مدير عام مؤسسة الاتصالات وعدد من كبار موظفي المؤسسة. ووصلت اللجنة في مناقشتها مشروع قانون الاتصالات إلى المادة (٤) بعد أجزاء بعض التعديلات الطفيفة.

يؤيد رئيس اللجنة حرصه على إنشائها المشروع في الجلسة القادمة صواباً إلى رفعه إلى مجلس النواب لمناقشته وإقراره.

عوة مشرفين تربويين مرشحين للاعارة
لمراجعة المستشار الثقافي الاماراتي

دعت وزارة التربية والتعليم للمشرفين التربويين المرشحين لإجراء
امتحان لدى وزارة التعليم في دولة الإمارات العربية المتحدة للعام
برسبي ١٤١٥/١٤١٦ المذكورة أعلاه مقابلة اللجنة المختصة في مكتب
المستشار التعليمي لنوبة الامتحان العربية للحدود / الكائن في
ميسميان شارع الدكتور محمد البشر رقم الفيلا ٢٣ هاتف ٧٦٦١٢٤
٦٦٦١٢٣. وذلك حسب الأوامر والمواعيد التالية:
أولاً: يوم الأربعاء الموافق ١٤/٧/١٤١٥ من الساعة الثامنة صباحاً

غاية الساعة الثانية بعد الظهر:

عبدالله إبراهيم الوائلي، محمد علي العاشة اللواتي، حابس الداعق مع عبد الوافعة، احمد خليل مصطفى احمد البداه، محمد سيف محمد ابو نواس، احمد عابد حسين الصلاح، احمد خمود احمد بوله، احمد الرحيم بخيت فاضي الشهاب، احمد خليل الفضول، جعفر عبد الرحمن مسلم القعيسي، عويد عوض حسن ابو خوش، جمال في فلاح القضاة، احمد عيسى عبدالله مهديا، يوسف شتيوي محمد

تفسير: إبراهيم عبد ربه عبدالله للعبادة عوض مسدود عبد الصبار (ع)، مصطفى محمد جمعة سليمان، علي عيسى قاسم بني عمر، رمضان محمد إبراهيم، أيوب أحمد يوسف عباسه داود محمد عبد الرحيم بشير، محمد صالح خلف حسن.

تأنيدي: يوم الخميس الموافق ٩٥/٧/٢٠ من الساعة الثامنة صباحا لغاية الساعة الثانية بعد الظهر:

خليل صالح محمد يعقوب أحمد مسعود عيسى مسعود عبدالرازق عبد الحسين المظفر رزق رمضان عبد الفتاح ابو اصفي، فوزان تاليف

محمد التقي، محمد عبد الرحمن الجاغوب، فلاح جميل فلاح محمد، نزار
أرفق محمد الامجد، عبد الحكيم عبد الله احمد محمد، محمد حصيل
محمد ناصر قاسم هاني جميل سالم الزبيقات محمد عبد الوهاب مطيع
العام، ابراهيم محمد احمد قريش، عبد الكريم احمد مري خلفه
ناصر احمد عهد احمد، نافذ عز الدين عزات عبد الرزاق، سليم زهير
مير، مشهور صايل عبد الرحمن فلاح، زيد عبدالقادر محمود صباح

قضايا البيع في الزرقاء
مكونة من ثلاث غرف نوم - ثلاثة حمامات - صالة - صالون
ومسورة من جميع الجهات والواجهة حجر، والتشطيب سوبر
ديكوس مساحة الأرض ٩٠١٧م² ومساحة البناء ٢٣٠٢م²
الموقع البتراوي الجنوبي للمراجعة ت: ٩٠/٩٨١٣٧٤، الزرقاء
أبي السعيد ت: ٥/٥٥٥٢٧، السلط أبو خالد

مطلوب صيدلانية ومساعدة صيدلانية
للعمل في صيدلية في غرب عمان (الشمسية)
بدوام كامل

تعلن نحن وولادة عبد الرحيم منيب جردانة عن فقدان
شهادة اسمعنا الصادقة عن الشركة العامة للتأمين رقم
الشهادة ٢٣ وبعد الاسم ٥٠٠٠ ارقامها المليون من
٧٣٠٤٠٠٠ - ٧٣٠٤٠٠١.

الرجاء ممن وجد هذه الشهادة ان يسلمها الى السيد
المذكورة في عمان - صاحبة الرابطة وله جزيل الشكر.

ورثة عبدالرحيم منيب جردانة

[illegible]

أسعار خاصة للاردينين

تمتع

انت وعائلتك

فقط الحقة

من ٧/٢٠ - ٨/٢٠

استراحة المازوق

من ٧/٢٠ - ٩/٢٠

شالهايت البحر الميت

من ٧/٢٠ - ٩/٢٠

غرفة لشخصين مع وجبتي طعام افطار وعشاء ٢٠ دينار

غرفة لشخص واحد مع وجبتي طعام افطار وعشاء ٢٥ دينار

غرفة لشخصين مع وجبتي طعام افطار وعشاء ٣٠ دينار

غرفة لشخص واحد مع وجبتي طعام افطار وعشاء ٢٢ دينار

سرير اضافي للاطفال دون سن ١٢ سنة ١٠ دينار

سرير اضافي للاطفال دون سن ١٢ سنة ١٠ دينار

سرير اضافي للاطفال دون سن ١٢ سنة ١٠ دينار

سرير اضافي للاطفال دون سن ١٢ سنة ١٠ دينار

جميع هذه الاسعار شاملة ليليل الخدمة والضريبة

دائرة الاستثمارات السياحية - الضمان الاجتماعي

هاتف ٤٢ - ٦٨١

الآن الفائدة تدفع شهريا



يعلن البنك البريطاني للشرق الأوسط لعملائه الكرام بأنه وإعتباراً من ١ / ٧ / ١٩٩٥ سيقوم البنك بدفع الفائدة شهرياً على حسابات التوفير بالدينار الأردني التي يزيد رصيدها الشهري عن ١٠٠٠ دينار.

المزيد من المعلومات يرجى الاتصال بفروعنا:

| | |
|----------------|------------|
| فرع جبل الحسين | ٦٠٧٤٧١ |
| فرع عمان | ١٣١١٧٥ / ١ |
| فرع القوحدات | ٧٠٨١٠ |
| فرع جبل عمان | ١٤٣١٠١ |
| فرع الزرقاء | ٠٩-٩٩٢٥٠١ |

البنك البريطاني للشرق الأوسط
The British Bank of the Middle East
HSBC International plc
Member HSBC Group

مبارك فخر المصباح

طريق الله في الدنيا والآخرة

المواصلات مؤمنة الى جميع مناطق عمان وحائلها وما حوالها

روضة - اساسي - ثانوي ادبي وعلمي غير مختلط لكافة الصفوف

التجديد يومياً من الساعة
٨ صباحاً إلى الساعة ٧ مساءً

● مباني حديثة ● هيئة تدريسية من حملة الماجستير والبكالوريوس والخبرات الطويلة ● أقساط معتدلة ونشاطات لا منهجية ● اهتمام باللغة الانجليزية ● اللغة الفرنسية اختيارية للصفوف من الرابع وما فوق ● مكتبة شاملة، مختبرات علمية، كمبيوتر وموسيقى ● يتم اختبار طلبة المرحلة الثانوية وفقاً لأسس مدروسة

عمدون اول شارع رأس العين مقابل محطة بنزين طيلت هاتف: ٦٨٠٩٨١ ٦٨٢٧٦٥

برعاية جلالة الملكة نور المعظمة

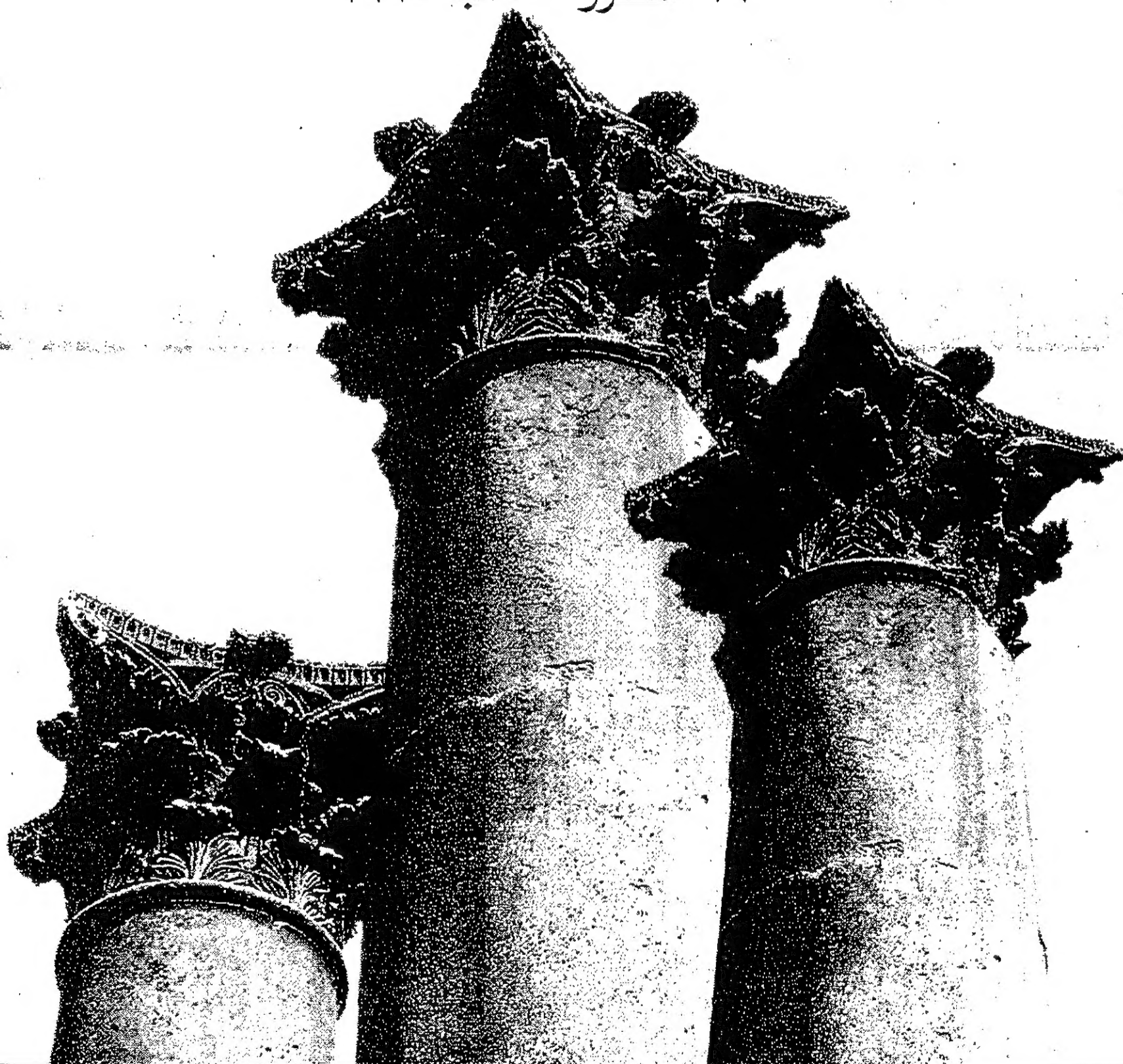


اليوم افتتاح

مهرجان جرش

الرابع عشر للثقافة والفنون

١٩ تموز - ٥ آب ١٩٩٥



(M)

فعاليات الأطفال
قراءات شعرية وقصصية - مسرح وموسيقى
فيلم - مسرح - جسر اسيا للابداع
مسرح - فنون تشكيلية
مسرح - المسرح المدرسي
المناسبة الرئيسية
يوميات من الساعة ٦.٣٠ مساءً
تحية فريق محلية عربية وعالمية أمسيات موسيقية،
غنائية وألعاب

الفعاليات الخاصة على مسرح الصوت والضوء
فرقة زرافاتس للفلكلور البلغاري - بلغاريا
الخميس والجمعة ٧/٢١ و ٢٢ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
فرقة جامعة عمان الأهلية - الأردن
الجمعة ٧/٢٢ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
فرقة جرش - الأردن
الأحد والاحد ٧/٢٣ و ٢٤ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
فرقة البولونيس للفلكلور البولندي - بولندا
الاثنين والاربعاء ٧/٢٤ و ٢٦ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
فرقة جامعة فيلادلفيا - الأردن
الخميس ٧/٢٧ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
فرقة جيم لاديفاج - فرنسا
الجمعة والسبت والاحد ٧/٢٨ و ٢٩ و ٣٠ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
فرقة العقبلة للفنون الشعبية - الأردن
الاثنين ٧/٢١ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
فرقة نوشتونش للفلكلور السلوفاكي - سلوفاكيا
الاثنين والاربعاء ٧/٢٤ و ٢٦ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
فرقة جامعة مؤتة - الأردن
الخميس ٧/٢٧ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
فرقة الجامعة الأردنية - الأردن
الجمعة والسبت ٧/٢٨ و ٢٩ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير

الفعاليات الخاصة على مسرح أرتيمس
فرقة الأوديسوس - كوميديا الاخطاء لشكسبير - بريطانيا
الخميس والجمعة ٧/٢١ و ٢٢ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
فرقة التصاوي للرقص الشعبي والحديث - الناصرة
السبت والاحد ٧/٢٣ و ٢٤ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
مسرحية الخادسات للفنانة مجد القصص - الأردن
الاثنين والاربعاء ٧/٢٤ و ٢٦ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
مسرحية اداليا في العاصفة للدكتور سمعي يونس - العراق
الاثنين والاربعاء ٧/٢٤ و ٢٦ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
اوركيسترا المعهد الوطني للموسيقى - الأردن
الجمعة ٧/٢٨ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
الاوركيسترا النحاسية الاثنا عشرية - المانيا
السبت والاحد ٧/٢٩ و ٣٠ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
الفنانان بشمسار وايسن زفكان - سوريا
الاثنين والاربعاء ٧/٢٤ و ٢٦ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
مسرحية تركيو لهيكل للفنانة ثريا جبران - المغرب
الاثنين والاربعاء ٧/٢٤ و ٢٦ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
فرقة مسيات فيتر فرانشيتاين - النمسا
الجمعة والسبت ٧/٢٨ و ٢٩ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير

البرج الجنوبي
الفنانان مصطفى شعشاعة وسهير عود - الأردن
ليلة الاتاخ الاربعاء ٧/٢٤ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
الثلاثاء ليلة ٢ التونسية - تونس
الخميس والجمعة والسبت ٧/٢٤ و ٢٦ و ٢٧ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
فرقة تيو ايجلد بيوت انشيميل - الولايات المتحدة
(انتساب مع المهد الرئيسي للبريسين والبريسين القوية الاميركي)
الاثنين والاربعاء ٧/٢٤ و ٢٦ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
فرقة رومانيا للفنون الشعبية - رومانيا
الاثنين والاربعاء ٧/٢٤ و ٢٦ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
الفنانان اصبال - مصري - مسقط
الخميس والجمعة ٧/٢٨ و ٢٩ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
فرقة النشادي الاعالي للفلكلور التركي - الأردن
السبت ٧/٢٩ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
فرقة الكافرون بوتل - بريطانيا
(انتساب من الرئيس الرئيسي للبريسين القوية الاميركي)
الاثنين والاربعاء ٧/٢٤ و ٢٦ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
فرقة اندلس قدام الاميريانية - اسبانيا
(انتساب من الرئيس الرئيسي للبريسين القوية الاميركي)
الاثنين والاربعاء ٧/٢٤ و ٢٦ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير
الفنانان كاسم المسمر - العراق
الخميس والجمعة والسبت ٧/٢٨ و ٢٩ و ٣٠ - مسرح البطاقة ٢ - دسائير



أريد: مؤسسة السوق الآزني، هاتف ٧٧٤٥٠٠ شارع الحصن - عترة العاصري
جرش نادي جرش الثقافي - ٥٩١٠٧٤
الزرقاء الشعاع للسياحة والسفر - ٩٩٢٧٤٤
المدينة مكتبة الاستقلال - ٨٢١١٣٨
العملي شركة جت - ٦٦٤١٤٦
شارع وصفي التل: المروج الخضراء للسياحة - ٨٢١٧٧٥
مأديا: مروج للسياحة والسفر
مطام لراحة - ٨٢١٧٢٤
مطام التلال السبية - ٨٢١٧٧٧
الشمساني ازهار طراويل - ٨٨٠٨٩٩
الدوار السابح ميوزك بوكس - ٨١٤٧٤٥
المرکز الثاني للكمبيوتر - ٦٦١٠٢٦
المعهد الوطني للموسيقى - ٨٧٧٢٠
نقد تايكي - ٦٦١١١٤
نقد السان روك - ٨١٣٨٠٠
امانك بييم الخاكر
البريد: مؤسسة السوق الآزني، هاتف ٧٧٤٥٠٠ شارع الحصن - عترة العاصري
جرش نادي جرش الثقافي - ٥٩١٠٧٤
الزرقاء الشعاع للسياحة والسفر - ٩٩٢٧٤٤
المدينة مكتبة الاستقلال - ٨٢١١٣٨
العملي شركة جت - ٦٦٤١٤٦
شارع وصفي التل: المروج الخضراء للسياحة - ٨٢١٧٧٥
مأديا: مروج للسياحة والسفر
مطام لراحة - ٨٢١٧٢٤
مطام التلال السبية - ٨٢١٧٧٧
الشمساني ازهار طراويل - ٨٨٠٨٩٩
الدوار السابح ميوزك بوكس - ٨١٤٧٤٥
المرکز الثاني للكمبيوتر - ٦٦١٠٢٦
المعهد الوطني للموسيقى - ٨٧٧٢٠
نقد تايكي - ٦٦١١١٤
نقد السان روك - ٨١٣٨٠٠
امانك بييم الخاكر

المشروب الرسمي لمهرجان جرش ١٩٩٥
كوكاكولا

القيادة الهاشمية جعلت من الاردن واحة امن واستقرار

اشادة بحكمة الحسين من رؤساء المجالس البلدية في محافظة الطفيلة

الطفيلة، بترا. اشد رؤساء المجالس البلدية في محافظة الطفيلة الذين تمحوروا تفكيرهم وحملوا عيه مسؤولياتهم بالتشجيع والتعاون مع الأجهزة الحكومية في المحافظة.

وبين السيد محمد الجراوي رئيس بلدية العيص ان الانتخابات البلدية جرت بحرية ونزاهة تامة ومناقسة شريفة من قبل الكتل التي رشحت نفسها لخوض ميدان العمل والبناء وتحمل اعباء المسؤولية في توفير الخدمات للمواطنين.

واشار ان المجلس البلدي الذي حصل على ثقة ابناء البلدة سيعمل بروح الفريق الواحد لاستكمال تنفيذ المشروعات وتعميد الشوارع الفرعية والرئيسية بالتعاون مع الجهات المعنية في المحافظة.

وقال السيد محمد فلاح الحجابا رئيس بلدية الحسا ان ما شهدته الانتخابات من نزاهة وحريته مطابقة لاختيار المجلس البلدي وان سير الانتخابات جاء متسجما مع الحياة الديمقراطية التي نطمح بها بلندن التي رسم خطاها واهدافها جلاله الملك الحسين.

واضاف ان المجلس البلدي سيعمل في ظل الظروف والامكانات المالية المتاحة وبالتعاون مع الأجهزة الحكومية على تحسين وتطوير الخدمات القائمة واحداث مشروعات جديدة والتوسع في الصعود التقني لايصال جميع الخدمات المطلوبة للمواطنين والاحياء السكنية الجديدة.

الطفيلة، بترا. اشد رؤساء المجالس البلدية في محافظة الطفيلة الذين تمحوروا تفكيرهم وحملوا عيه مسؤولياتهم بالتشجيع والتعاون مع الأجهزة الحكومية في المحافظة.

وبين السيد محمد الجراوي رئيس بلدية العيص ان الانتخابات البلدية جرت بحرية ونزاهة تامة ومناقسة شريفة من قبل الكتل التي رشحت نفسها لخوض ميدان العمل والبناء وتحمل اعباء المسؤولية في توفير الخدمات للمواطنين.

واشار ان المجلس البلدي الذي حصل على ثقة ابناء البلدة سيعمل بروح الفريق الواحد لاستكمال تنفيذ المشروعات وتعميد الشوارع الفرعية والرئيسية بالتعاون مع الجهات المعنية في المحافظة.

وقال السيد محمد فلاح الحجابا رئيس بلدية الحسا ان ما شهدته الانتخابات من نزاهة وحريته مطابقة لاختيار المجلس البلدي وان سير الانتخابات جاء متسجما مع الحياة الديمقراطية التي نطمح بها بلندن التي رسم خطاها واهدافها جلاله الملك الحسين.

واضاف ان المجلس البلدي سيعمل في ظل الظروف والامكانات المالية المتاحة وبالتعاون مع الأجهزة الحكومية على تحسين وتطوير الخدمات القائمة واحداث مشروعات جديدة والتوسع في الصعود التقني لايصال جميع الخدمات المطلوبة للمواطنين والاحياء السكنية الجديدة.

هناهم بثقة ابناء منطقهم

محافظ البلقاء يلتقي رؤساء المجالس البلدية الفائزين

تحقيق اهدافها وتوجهاتها. جانيهم اشد رؤساء المجالس البلدية بالجهود التي بذلتها أجهزة المحافظة لتكون الانتخابات البلدية في اعلى درجات الحيادية والنزاهة والهدوء وقدم رؤساء البلديات عددا من الملاحظات التي من شأنها تحسين مستوى الاداء العاملين في البلديات ومنها عقد دورات ادارية وتدريبية لهم وتقديم المشورة اللازمة عند مواجهة مشكلات تتطلب تدخلات مختلفة.

استقبل الدكتور مصطفى الفياض رئيس بلدية الزرقاء عددا من مندوبي الدوائر الحكومية في محافظة الزرقاء واعضاء في لجنة مديرية التنسيق البلدية حيث قدموا للتهنئة وبحيات جالات التعاون مع بلدية الزرقاء.

وتعمل مديرية التنسيق وخدمة الجمهور والمستحدثة مؤخرا بالتنسيق والتعاون ما بين الدوائر الحكومية بمحافظة على تقديم الخدمات وحل المشاكل التي يعترض لها المواطنين.

وقال المهندس حسن العزام مدير التنسيق نهدف من انشاء هذه المديرية الى خدمة الدائفة وخدمة المواطنين وتلقي شكاوى الجمهور على مدار الساعة ويتم توفير هذه الشكاوى لدى ديوان الدائرة ومتابعتها من طريق المندوبين من كافة الدوائر الحكومية.

واشار الى انه تم استحداث هذه المديرية في اطار سعي البلدية الدائم لخدمة المواطنين على مدار الساعة وعلى هاتف ٨٨٣٣٢٤.

السلم، بترا. التقي السيد نبي سليمان محافظ البلقاء لرؤساء المجالس البلدية الفائزين في الانتخابات التي جرت مؤخرا وأوضح السيد المحافظ ان هذه الانتخابات في احدى مظاهر الديمقراطية التي ارسى قواعدها جلاله الملك الحسين حيث يتمتع المواطنون باحقها وهي المشاركة في صنع القرار.

واضاف ان رؤساء المجالس البلديات اختارهم المواطنون ليقوموا بالخدمة لهم بمساعدة ليعملوا على تحسين وتطوير الخدمات القائمة واحداث مشروعات جديدة والتوسع في الصعود التقني لايصال جميع الخدمات المطلوبة للمواطنين والاحياء السكنية الجديدة.

استقبل الدكتور مصطفى الفياض رئيس بلدية الزرقاء عددا من مندوبي الدوائر الحكومية في محافظة الزرقاء واعضاء في لجنة مديرية التنسيق البلدية حيث قدموا للتهنئة وبحيات جالات التعاون مع بلدية الزرقاء.

وتعمل مديرية التنسيق وخدمة الجمهور والمستحدثة مؤخرا بالتنسيق والتعاون ما بين الدوائر الحكومية بمحافظة على تقديم الخدمات وحل المشاكل التي يعترض لها المواطنين.

وقال المهندس حسن العزام مدير التنسيق نهدف من انشاء هذه المديرية الى خدمة الدائفة وخدمة المواطنين وتلقي شكاوى الجمهور على مدار الساعة ويتم توفير هذه الشكاوى لدى ديوان الدائرة ومتابعتها من طريق المندوبين من كافة الدوائر الحكومية.

واشار الى انه تم استحداث هذه المديرية في اطار سعي البلدية الدائم لخدمة المواطنين على مدار الساعة وعلى هاتف ٨٨٣٣٢٤.

امتيازات الاحداث وحمايتهم في مشروع قانون العمل

لا يجوز تشغيل الحدث ما لم يكمل السادسة عشرة من عمره ويحظر تشغيله اكثر من ست ساعات يوميا

عمان، بترا. تواصل وكالة الأنباء الأردنية بث ميزات مشروع قانون العمل... وتتناول امتيازات الاحداث وحمايتهم في مشروع قانون العمل.

وتنص المادة الثانية من مشروع القانون على ان العامل هو كل شخص ذكر كان او انثى يؤدي عملا لقاء اجر ويكون تابعيا لصاحب العمل ونحوت امرته. ويشمل ذلك الاحداث ومن كان قيد التجربة او التاهيل.

كما نصت على ان الحدث هو كل شخص كان ذكرا او انثى يبلغ السابعة من عمره ولم يتم الثامنة عشرة.

والحدث على العامل الذي لم يتم الثامنة عشرة من عمره بدلا من تعبير «الولد» الذي كان القانون الحالي يطلقه على العامل الذي لم يتم السادسة عشرة من عمره.

وقال مصدر مسؤول في وزارة العمل ان مشروع القانون ساوي في ذلك بين الذكر والانثى. كما اطلق على الحدث وصف «العامل» سواء كان يعمل باجر لدى صاحب العمل ام انه يخضع لبرنامج تدريب مهني ليد.

ولا شك بان مضمون كل ما سبق ان يستفيد الاحداث سواء كانوا ام متدربين. وبعد مراعاة احكام القيد والشروط التي تفرضها احكام وقواعد مشروع القانون وتعود عمل او تدريب الاحداث من الامتيازات التي اقراها مشروع القانون للعمل بصورة عامة. ومراعاة لطبيعة المرحلة العمرية للحدث. وانسجاما مع احكام اتفاقيات

العمل العربية والدولية. فقد اقر مشروع قانون العمل... وتتناول امتيازات الاحداث وحمايتهم في مشروع قانون العمل.

وتنص المادة الثانية من مشروع القانون على ان العامل هو كل شخص ذكر كان او انثى يؤدي عملا لقاء اجر ويكون تابعيا لصاحب العمل ونحوت امرته. ويشمل ذلك الاحداث ومن كان قيد التجربة او التاهيل.

كما نصت على ان الحدث هو كل شخص كان ذكرا او انثى يبلغ السابعة من عمره ولم يتم الثامنة عشرة.

والحدث على العامل الذي لم يتم الثامنة عشرة من عمره بدلا من تعبير «الولد» الذي كان القانون الحالي يطلقه على العامل الذي لم يتم السادسة عشرة من عمره.

وقال مصدر مسؤول في وزارة العمل ان مشروع القانون ساوي في ذلك بين الذكر والانثى. كما اطلق على الحدث وصف «العامل» سواء كان يعمل باجر لدى صاحب العمل ام انه يخضع لبرنامج تدريب مهني ليد.

ولا شك بان مضمون كل ما سبق ان يستفيد الاحداث سواء كانوا ام متدربين. وبعد مراعاة احكام القيد والشروط التي تفرضها احكام وقواعد مشروع القانون وتعود عمل او تدريب الاحداث من الامتيازات التي اقراها مشروع القانون للعمل بصورة عامة. ومراعاة لطبيعة المرحلة العمرية للحدث. وانسجاما مع احكام اتفاقيات

العمل العربية والدولية. فقد اقر مشروع قانون العمل... وتتناول امتيازات الاحداث وحمايتهم في مشروع قانون العمل.

وتنص المادة الثانية من مشروع القانون على ان العامل هو كل شخص ذكر كان او انثى يؤدي عملا لقاء اجر ويكون تابعيا لصاحب العمل ونحوت امرته. ويشمل ذلك الاحداث ومن كان قيد التجربة او التاهيل.

كما نصت على ان الحدث هو كل شخص كان ذكرا او انثى يبلغ السابعة من عمره ولم يتم الثامنة عشرة.

والحدث على العامل الذي لم يتم الثامنة عشرة من عمره بدلا من تعبير «الولد» الذي كان القانون الحالي يطلقه على العامل الذي لم يتم السادسة عشرة من عمره.

وقال مصدر مسؤول في وزارة العمل ان مشروع القانون ساوي في ذلك بين الذكر والانثى. كما اطلق على الحدث وصف «العامل» سواء كان يعمل باجر لدى صاحب العمل ام انه يخضع لبرنامج تدريب مهني ليد.

ولا شك بان مضمون كل ما سبق ان يستفيد الاحداث سواء كانوا ام متدربين. وبعد مراعاة احكام القيد والشروط التي تفرضها احكام وقواعد مشروع القانون وتعود عمل او تدريب الاحداث من الامتيازات التي اقراها مشروع القانون للعمل بصورة عامة. ومراعاة لطبيعة المرحلة العمرية للحدث. وانسجاما مع احكام اتفاقيات

بدعم من صندوق الملكة علياء

مركز الاميرة بسمة يمول مشاريع لزيادة الدخول الفردية للفقراء

العقبة، بترا. بدع من صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي... وتتناول مشاريع لزيادة الدخول الفردية للفقراء.

وتنص المادة الثانية من مشروع القانون على ان العامل هو كل شخص ذكر كان او انثى يؤدي عملا لقاء اجر ويكون تابعيا لصاحب العمل ونحوت امرته. ويشمل ذلك الاحداث ومن كان قيد التجربة او التاهيل.

كما نصت على ان الحدث هو كل شخص كان ذكرا او انثى يبلغ السابعة من عمره ولم يتم الثامنة عشرة.

والحدث على العامل الذي لم يتم الثامنة عشرة من عمره بدلا من تعبير «الولد» الذي كان القانون الحالي يطلقه على العامل الذي لم يتم السادسة عشرة من عمره.

وقال مصدر مسؤول في وزارة العمل ان مشروع القانون ساوي في ذلك بين الذكر والانثى. كما اطلق على الحدث وصف «العامل» سواء كان يعمل باجر لدى صاحب العمل ام انه يخضع لبرنامج تدريب مهني ليد.

ولا شك بان مضمون كل ما سبق ان يستفيد الاحداث سواء كانوا ام متدربين. وبعد مراعاة احكام القيد والشروط التي تفرضها احكام وقواعد مشروع القانون وتعود عمل او تدريب الاحداث من الامتيازات التي اقراها مشروع القانون للعمل بصورة عامة. ومراعاة لطبيعة المرحلة العمرية للحدث. وانسجاما مع احكام اتفاقيات

مركز الاميرة بسمة يمول مشاريع لزيادة الدخول الفردية للفقراء

العقبة، بترا. بدع من صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي... وتتناول مشاريع لزيادة الدخول الفردية للفقراء.

وتنص المادة الثانية من مشروع القانون على ان العامل هو كل شخص ذكر كان او انثى يؤدي عملا لقاء اجر ويكون تابعيا لصاحب العمل ونحوت امرته. ويشمل ذلك الاحداث ومن كان قيد التجربة او التاهيل.

كما نصت على ان الحدث هو كل شخص كان ذكرا او انثى يبلغ السابعة من عمره ولم يتم الثامنة عشرة.

والحدث على العامل الذي لم يتم الثامنة عشرة من عمره بدلا من تعبير «الولد» الذي كان القانون الحالي يطلقه على العامل الذي لم يتم السادسة عشرة من عمره.

وقال مصدر مسؤول في وزارة العمل ان مشروع القانون ساوي في ذلك بين الذكر والانثى. كما اطلق على الحدث وصف «العامل» سواء كان يعمل باجر لدى صاحب العمل ام انه يخضع لبرنامج تدريب مهني ليد.

ولا شك بان مضمون كل ما سبق ان يستفيد الاحداث سواء كانوا ام متدربين. وبعد مراعاة احكام القيد والشروط التي تفرضها احكام وقواعد مشروع القانون وتعود عمل او تدريب الاحداث من الامتيازات التي اقراها مشروع القانون للعمل بصورة عامة. ومراعاة لطبيعة المرحلة العمرية للحدث. وانسجاما مع احكام اتفاقيات

مركز اللغات التابع لجامعة آل البيت

اعداد وتدريب اللغة العربية لغير الناطقين بها وتصميم البرامج اللغوية لمختلف اللغات

عمان، بترا. يتولى مركز اللغات التابع لجامعة آل البيت اعداد وتدريب برامج اللغة العربية لغير الناطقين بها والعمل على الارتقاء بمستوى هؤلاء الطلبة في اللغة العربية... وتتناول اعداد وتدريب اللغة العربية لغير الناطقين بها.

وتنص المادة الثانية من مشروع القانون على ان العامل هو كل شخص ذكر كان او انثى يؤدي عملا لقاء اجر ويكون تابعيا لصاحب العمل ونحوت امرته. ويشمل ذلك الاحداث ومن كان قيد التجربة او التاهيل.

كما نصت على ان الحدث هو كل شخص كان ذكرا او انثى يبلغ السابعة من عمره ولم يتم الثامنة عشرة.

والحدث على العامل الذي لم يتم الثامنة عشرة من عمره بدلا من تعبير «الولد» الذي كان القانون الحالي يطلقه على العامل الذي لم يتم السادسة عشرة من عمره.

وقال مصدر مسؤول في وزارة العمل ان مشروع القانون ساوي في ذلك بين الذكر والانثى. كما اطلق على الحدث وصف «العامل» سواء كان يعمل باجر لدى صاحب العمل ام انه يخضع لبرنامج تدريب مهني ليد.

ولا شك بان مضمون كل ما سبق ان يستفيد الاحداث سواء كانوا ام متدربين. وبعد مراعاة احكام القيد والشروط التي تفرضها احكام وقواعد مشروع القانون وتعود عمل او تدريب الاحداث من الامتيازات التي اقراها مشروع القانون للعمل بصورة عامة. ومراعاة لطبيعة المرحلة العمرية للحدث. وانسجاما مع احكام اتفاقيات

عمان، بترا. يتولى مركز اللغات التابع لجامعة آل البيت اعداد وتدريب برامج اللغة العربية لغير الناطقين بها والعمل على الارتقاء بمستوى هؤلاء الطلبة في اللغة العربية... وتتناول اعداد وتدريب اللغة العربية لغير الناطقين بها.

وتنص المادة الثانية من مشروع القانون على ان العامل هو كل شخص ذكر كان او انثى يؤدي عملا لقاء اجر ويكون تابعيا لصاحب العمل ونحوت امرته. ويشمل ذلك الاحداث ومن كان قيد التجربة او التاهيل.

كما نصت على ان الحدث هو كل شخص كان ذكرا او انثى يبلغ السابعة من عمره ولم يتم الثامنة عشرة.

والحدث على العامل الذي لم يتم الثامنة عشرة من عمره بدلا من تعبير «الولد» الذي كان القانون الحالي يطلقه على العامل الذي لم يتم السادسة عشرة من عمره.

وقال مصدر مسؤول في وزارة العمل ان مشروع القانون ساوي في ذلك بين الذكر والانثى. كما اطلق على الحدث وصف «العامل» سواء كان يعمل باجر لدى صاحب العمل ام انه يخضع لبرنامج تدريب مهني ليد.

ولا شك بان مضمون كل ما سبق ان يستفيد الاحداث سواء كانوا ام متدربين. وبعد مراعاة احكام القيد والشروط التي تفرضها احكام وقواعد مشروع القانون وتعود عمل او تدريب الاحداث من الامتيازات التي اقراها مشروع القانون للعمل بصورة عامة. ومراعاة لطبيعة المرحلة العمرية للحدث. وانسجاما مع احكام اتفاقيات

برنامج التوعية الوطنية العسكرية يبدأ في الزرقاء السبت

الزرقاء، بترا. يبدأ صباح يوم السبت المقبل برنامج التوعية الوطنية... وتتناول برنامج التوعية الوطنية العسكرية.

وتنص المادة الثانية من مشروع القانون على ان العامل هو كل شخص ذكر كان او انثى يؤدي عملا لقاء اجر ويكون تابعيا لصاحب العمل ونحوت امرته. ويشمل ذلك الاحداث ومن كان قيد التجربة او التاهيل.

كما نصت على ان الحدث هو كل شخص كان ذكرا او انثى يبلغ السابعة من عمره ولم يتم الثامنة عشرة.

والحدث على العامل الذي لم يتم الثامنة عشرة من عمره بدلا من تعبير «الولد» الذي كان القانون الحالي يطلقه على العامل الذي لم يتم السادسة عشرة من عمره.

وقال مصدر مسؤول في وزارة العمل ان مشروع القانون ساوي في ذلك بين الذكر والانثى. كما اطلق على الحدث وصف «العامل» سواء كان يعمل باجر لدى صاحب العمل ام انه يخضع لبرنامج تدريب مهني ليد.

ولا شك بان مضمون كل ما سبق ان يستفيد الاحداث سواء كانوا ام متدربين. وبعد مراعاة احكام القيد والشروط التي تفرضها احكام وقواعد مشروع القانون وتعود عمل او تدريب الاحداث من الامتيازات التي اقراها مشروع القانون للعمل بصورة عامة. ومراعاة لطبيعة المرحلة العمرية للحدث. وانسجاما مع احكام اتفاقيات

الزرقاء، بترا. يبدأ صباح يوم السبت المقبل برنامج التوعية الوطنية... وتتناول برنامج التوعية الوطنية العسكرية.

وتنص المادة الثانية من مشروع القانون على ان العامل هو كل شخص ذكر كان او انثى يؤدي عملا لقاء اجر ويكون تابعيا لصاحب العمل ونحوت امرته. ويشمل ذلك الاحداث ومن كان قيد التجربة او التاهيل.

كما نصت على ان الحدث هو كل شخص كان ذكرا او انثى يبلغ السابعة من عمره ولم يتم الثامنة عشرة.

والحدث على العامل الذي لم يتم الثامنة عشرة من عمره بدلا من تعبير «الولد» الذي كان القانون الحالي يطلقه على العامل الذي لم يتم السادسة عشرة من عمره.

وقال مصدر مسؤول في وزارة العمل ان مشروع القانون ساوي في ذلك بين الذكر والانثى. كما اطلق على الحدث وصف «العامل» سواء كان يعمل باجر لدى صاحب العمل ام انه يخضع لبرنامج تدريب مهني ليد.

ولا شك بان مضمون كل ما سبق ان يستفيد الاحداث سواء كانوا ام متدربين. وبعد مراعاة احكام القيد والشروط التي تفرضها احكام وقواعد مشروع القانون وتعود عمل او تدريب الاحداث من الامتيازات التي اقراها مشروع القانون للعمل بصورة عامة. ومراعاة لطبيعة المرحلة العمرية للحدث. وانسجاما مع احكام اتفاقيات

الزرقاء، بترا. يبدأ صباح يوم السبت المقبل برنامج التوعية الوطنية... وتتناول برنامج التوعية الوطنية العسكرية.

وتنص المادة الثانية من مشروع القانون على ان العامل هو كل شخص ذكر كان او انثى يؤدي عملا لقاء اجر ويكون تابعيا لصاحب العمل ونحوت امرته. ويشمل ذلك الاحداث ومن كان قيد التجربة او التاهيل.

كما نصت على ان الحدث هو كل شخص كان ذكرا او انثى يبلغ السابعة من عمره ولم يتم الثامنة عشرة.

والحدث على العامل الذي لم يتم الثامنة عشرة من عمره بدلا من تعبير «الولد» الذي كان القانون الحالي يطلقه على العامل الذي لم يتم السادسة عشرة من عمره.

وقال مصدر مسؤول في وزارة العمل ان مشروع القانون ساوي في ذلك بين الذكر والانثى. كما اطلق على الحدث وصف «العامل» سواء كان يعمل باجر لدى صاحب العمل ام انه يخضع لبرنامج تدريب مهني ليد.

ولا شك بان مضمون كل ما سبق ان يستفيد الاحداث سواء كانوا ام متدربين. وبعد مراعاة احكام القيد والشروط التي تفرضها احكام وقواعد مشروع القانون وتعود عمل او تدريب الاحداث من الامتيازات التي اقراها مشروع القانون للعمل بصورة عامة. ومراعاة لطبيعة المرحلة العمرية للحدث. وانسجاما مع احكام اتفاقيات

الشركة الاردنية لصناعة أجهزة الإنارة الكهربائية

تقدم انتاجها الجديد

تيب البتراء الكهربائي

الصناعة الوطنية الرائدة في مجال الاعمال الكهربائية

- قوة في التصليق والتماسك
- مقاسات ومواصفات حسب الطلب
- نسبة شد عالية مع سهولة في القطع
- جودة في العزل الكهربائي
- ألوان متعددة

تلفون: ٨٩٤٩١٧٠ - فاكس: ٨٩٤٩١٨٠ - ص.ب. ٦٨٠ - عمان - ماركا الشمالية

اعلان مزادة

بسم الله الرحمن الرحيم

تعلن الملكية الأردنية عن بيع دراجات نارية عدد خمسة مستعملة ومجمرة بطريقة الظرف المختوم مقابل خمسة دنانير غير مستردة ثمنا لنسخة المزادة.

على الراغبين بالاشتراك بالمزادة المذكورة ومن ذوي الاختصاص مراجعة مكتب سكرتير لجنة العطاءات الكائن في الطابق الحادي عشر بمجمع بنك الاسكان خلال ساعات الدوام الرسمي على ان يرفق المتقدمون بعروضهم شيكا مصدقا او كفالة بنكية بنسبة ١٠٪ من قيمة المزادة (ولن ينظر بالمزادة التي لا تعزز بهذا التامين).

آخر موعد لقبول المزادات الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم السبت ١٩٩٥/٧/٢٩ سكرتير لجنة العطاءات

دائرة اللوازم العامة اعلان عطاءات

تعلن دائرة اللوازم العامة عن حاجتها لشراء اللوازم المبينة بموجب دعوات العطاءات المذكورة اتياء، على المتقدمين المتخصصين الراغبين في الاشتراك بهذه العطاءات مراجعة دائرة اللوازم العامة/ شارع الملك حسين مصطحبين معهم رخصة مهن سارية المفعول وشهادة غرفة التجارة والسجل التجاري للحصول على وثائق دعوة العطاء.

| الرقم التسلسلي | رقم دعوة العطاء | اللوازم المطلوبة | ثمن النسخة غير مستردة | آخر موعد لبيع نسخة العطاء الساعة ١٢:٣٠ | آخر موعد لبيع نسخة العطاء الساعة ١٢:٣٠ |
|----------------|-----------------|--|-----------------------|--|--|
| ١ | ٩٥/٤٥ | اثاث خشبي ومعدني وطبي (اعادة طرح) | ١٠ دنانير | ٩٥/٨/١ | ٩٥/٨/٢ |
| ٢ | ٩٥/٩٥ | اجهزة ومعدات للمختبرات (اعادة طرح) | ٥ دنانير | ٩٥/٨/٥ | ٩٥/٨/٦ |
| ٣ | ٩٥/١٥١ | مواد مستهلكة للتأهيل والطب (اعادة طرح) | ١٠ دنانير | ٩٥/٨/٥ | ٩٥/٨/٦ |
| ٤ | ٩٥/٣٤٦ | حصادة بنوية وممكنة قص نجيل | ٥ دنانير | ٩٥/٨/١ | ٩٥/٨/٢ |

المدير العام
عبد الحميد الحياوي

د. عبدات : ٨, ٥٥% من المستهلكين راضون بأسعار قطع غيار السيارات الاصلية و٦٦% غير راضين عن اسعار السكراب

الاسواق

خلّصت دراسة قام بإعدادها الدكتور محمد عبيدات الجمعية الوطنية لحماية المستهلك من واقع وصفه منتجات السيارات في الأردن إلى أن نسبت (٢١,٨٨) فقط من العنق في مئة سيارة، وتصلح إلى مائة وأربعين من مئة سيارة، وهو ما يعكس في الدراسة والتحليل في هذا المجال الذي يدعو الجهات ذات العلاقة والقوانين والأنظمة في بسبب للحل في هذه المشكلة. حصل على شهادة علمية في هذا المجال.

كما أظهرت الدراسة ان ما (٣٠,٥٥٪) من عينة الدراسة تعد اسعار قطع الغيار الاصلية جدا، بينما كانت ما نسبته (٨) من نفس العينة تعتقد ان اسعار قطع الغيار للسيارات متوسطة

مواكبة العصر في مجال الخدمة والصيانة الحديثة



مسئول المشرف الفني (Supervisor) ويتبعه مهندس مختص .
 - وظيفة مراقب الجودة (Quality Controller) ومهندس مختص .
 - طاقم فني من ٣ مهندسين في قسم الاستقبال حيث يتم فحص المركبة قبل دخولها لمرحلة العلاج والأطباء لتحسين احتمالات العلاج وذلك لاتحتمل الوقت وتوفره ذاتي الانتظار على المريض . وقد قمنا بتصميم قاعة خاصة لاستقبال المرضى واستئجار الزبائن تتوفر فيها كافا وسائر الراحة وبعض وسائل التسلية والترفيه .

- التدريب :
 تهتم شركة نيسان الامميسال بالتدريب ورفع الكفاءة النظرية والعملية للموظفين الفنيين وفي هذا المجال قمنا بتجهيز مدرسة حديثة للتدريب مجهزة بكل الوسائل التعليمية والتوضيحية والاجهزة

ويشمل الكراج على ٧ مجموعات عمل:

- ٢ - بنزين.
- ٢ - ليترل.
- ١ - افرمول محركات.
- ١ - جبر واصلاح وحدات منفصلة.
- ١ - كهرباء وكسيف.

75 ELX

السيارات لدى الزبائن يشكل
مركزاً ترفدها للصيانة بعد
من الإكفاء للخدمة وصيانة
قامت الشركة بتدريب هؤلاء
عقد دورات صيانة وتأهيل في
يا والذين. ويقع المركز في مقر

الشركة هذا المركز (الرئيسي)
الميكانيكية والكهربائية والتي
تقدم في العالم.

نيت
١١,٥ ثمانية
مامي، كبر باث، زحاج ملون،

امن متطورة، كشافات امامية
% فائدة بنكية

۱۲۴۲
۴
۵
۵
بجاء ملت
۲۰۰/کم/س - ۱۰۰
مکفی، نورستبر، سنتر لوه، ز

وإضافة يارد أن الشركة تفتتح السوق العربي ولعدم توفر للمقارنة فليس بالقصور اعطى النسبة ولكنها نسبة جيدة.

نظام السلامة والإمان
المسعر
الإقسط

١٠٠٠ سنة العصر

(S) الخريب في طوكيو، والمكتب الإلهي
في أتين الذي يؤمنه بخاف
المستعصر لتجتاح الدوا
الترريبية لتحتل في نهاية الدوا
تقوم بعاقله الخراب كفا
المستعصرين الذين يمازجون كل
بنيحاح وهناك زوات تدوريب
خارجية في دبي، وال
للتدريبي الاقليمي في دبي،
تقوم الشركة بإرسال بعض المهند
للكفاءة الخراب لالتاح
بذوات خاصة لتدريبي والاربية
سجال التدريبي ايضا، نود الدوا
في اننا نقوم بتدريبي أعداد
الغبين والطالب التابعين مؤسس
وهجات تعليمية خارجية
الخاص بالتدريس مع مؤسس
الخريب المهني، تركز التدريبي
برامج تدريبي تصل سعتها
سنوات للتدريبي الواحد.
التقسيم الإداري يركز الخدمة

فورمان .
ويشمل الكراج على ٧ مجمو
عمل :
٢ - بنزين .
٢ - ليول .
١ - افروول محركات .
١ - جبر واصلاح وحدات منقص

75 ELX
تتوفر الشركة لقطع الغيار اكد بارد

ية احتياجات سياراتها من هذه
لقاء السيارات لدى الزبائن بشكل
الشركة ترفد مركزها للصيانة بعدد
فنيين الإكفاء لخدمة وصيانة
حيث قامت الشركة بتدريب هؤلاء في
خلال عقد دورات صيانة وتأهيل في

لندا بينما هناك معرض آخر على
رغد الشركة هذا المركز (الرئيسي)
حصص الميكانيكية والكهربائية والتي
هزة تقديما في العالم.

بونيت
م/س ١١، ٥ ثلثية

بوت
نظمة امان متطورة، مكشافات امامية
بينار
هرا ٩٠ فائدة بكنية

فيات بونتو

قضايا حماية على هيكل السيارة، لـ
٣,٥٠٠
٢٥٪ دفعة أولى ٣٦ ٥

كتاب: فقهان المسلمين

نظام السلامة والإمان
المسعر
الاقساط

حجم التداول = (٨٨١,٢) ألف دينار
كمية التداول = (٣٨٤,٠١) ألف سهم
عدد الصفقات = (٥٨١) صفقة

| | | |
|------|------|------|
| ٢٤ | ٢٣ | ١٣ |
| سهما | سهما | سهما |

| مؤشر الرقم القياسي للأسعار | نقطة | نسبة التغير |
|----------------------------|--------|-------------|
| مؤشر الاسعار العام | ١٥١,٢٤ | ٠,٦٥ - |
| مؤشر قطاع البنوك | ١٧٣,٨٥ | ٠,٩١ - |
| مؤشر قطاع التأمين | ١٣٥,٨٦ | ٠,١٤ - |
| مؤشر قطاع الخدمات | ١٢٩,٢٠ | ٠,٢٥ - |
| مؤشر قطاع الصناعة | ١٢٧,٨٥ | ٠,٢٠ - |

الاسهم الأكثر ارتفاعا

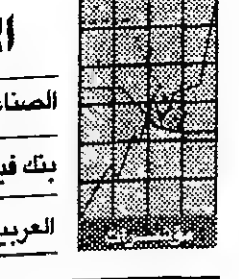
| الاسهم الأكثر ارتفاعا | البنك العربي | البنك العربي |
|-----------------------|--------------|--------------|
| ١٠,٠١ | ١٠,٠١ | ١٠,٠١ |
| ٨٠ | ٨٠ | ٨٠ |
| ٨٠ | ٨٠ | ٨٠ |

الاسهم الأكثر ارتفاعا

| الاسهم الأكثر ارتفاعا | التلج والسجائر | البنك العربي |
|-----------------------|----------------|--------------|
| ١٠,٠١ | ١٠,٠١ | ١٠,٠١ |
| ٨٠ | ٨٠ | ٨٠ |
| ٨٠ | ٨٠ | ٨٠ |

الاسهم الأكثر تداولاً

| الاسهم الأكثر تداولاً | الصناعات الوطنية | بنك فيلانفيا |
|-----------------------|------------------|--------------|
| ١٥٢,٢ | ١٥٢,٢ | ١٥٢,٢ |
| ٢٧,٦ | ٢٧,٦ | ٢٧,٦ |
| ٢٢,٦ | ٢٢,٦ | ٢٢,٦ |



ACCESS

خدمة يومية بالتعاون مع:
الارمنية للمعلومات الاقتصادية
هاتف: ٦٤٦٨٨٨

سوق عمان المالي

١٩٩٥/٧/١٨

| P/E Ratio | Yield | عدد | العمل | نقطة | نسبة التغير | معدل سعر | الأسعار | سعر | إنتاج | حجم | عدد الأسهم | إسم الشركة | أعلى | أدنى |
|-----------|-------|-----|---------|--------|-------------|----------|---------|---------|---------|---------|------------|-------------------|---------|---------|
| 12.8 | 1.69 | 46 | 215,137 | -1.19% | 208,317 | 207,000 | 207,000 | 210,000 | 209,500 | 216,650 | 1040 | بنك فيلانفيا | 180,000 | 237,000 |
| 14.3 | 2.27 | 6 | 4,599 | -0.06% | 4,527 | 4,530 | 4,530 | 4,530 | 4,580 | 3423 | 756 | بنك فيلانفيا (أ) | 3,400 | 5,250 |
| N/A | 0.00 | 2 | 3,334 | 0.00% | 3,398 | 3,400 | 3,400 | 3,400 | 3,400 | 4852 | 1428 | بنك فيلانفيا (ب) | 3,200 | 4,200 |
| N/A | 0.00 | 2 | 1,341 | 0.00% | 1,330 | 1,330 | 1,330 | 1,330 | 1,330 | 2983 | 2250 | بنك فيلانفيا (ج) | 1,270 | 2,230 |
| 19.6 | 1.88 | 7 | 8,130 | -0.49% | 8,098 | 8,080 | 8,080 | 8,120 | 8,120 | 22270 | 2750 | بنك فيلانفيا (د) | 4,800 | 8,380 |
| 32.7 | 2.12 | 6 | 2,836 | -0.35% | 2,827 | 2,830 | 2,830 | 2,840 | 2,840 | 2561 | 906 | بنك فيلانفيا (هـ) | 2,730 | 3,210 |
| 9.6 | 0.00 | 2 | 1,256 | -1.65% | 1,190 | 1,190 | 1,190 | 1,210 | 1,210 | 476 | 400 | بنك فيلانفيا (و) | 1,130 | 2,020 |
| 18.2 | 3.22 | 21 | 3,743 | -0.80% | 3,733 | 3,730 | 3,730 | 3,750 | 3,760 | 31192 | 8356 | بنك فيلانفيا (ز) | 3,440 | 4,180 |
| 20.5 | 2.09 | 6 | 4,230 | -1.93% | 4,090 | 4,070 | 4,070 | 4,110 | 4,150 | 2904 | 710 | بنك فيلانفيا (ح) | 3,550 | 10,050 |
| 18.5 | 0.00 | 1 | 3,934 | +0.26% | 3,860 | 3,860 | 3,860 | 3,860 | 3,850 | 965 | 250 | بنك فيلانفيا (ط) | 3,220 | 4,490 |
| 2.9 | 8.17 | 2 | 3,747 | -0.81% | 3,685 | 3,670 | 3,670 | 3,700 | 3,700 | 737 | 200 | بنك فيلانفيا (ي) | 2,970 | 4,250 |
| 15.4 | 0.00 | 9 | 1,121 | 0.00% | 1,111 | 1,110 | 1,110 | 1,120 | 1,120 | 5109 | 4600 | بنك فيلانفيا (ك) | 1,060 | 1,900 |
| 0.00 | 0.00 | 40 | 1,643 | -1.17% | 1,700 | 1,690 | 1,690 | 1,710 | 1,710 | 46837 | 27610 | بنك فيلانفيا (ل) | 1,210 | 2,350 |
| | | 150 | | | | | | | | 341069 | 51256 | | | |

| مؤشر | نقطة | نسبة التغير |
|--------------|---------|-------------|
| مؤشر البنوك | 173.850 | -0.99% |
| مؤشر التأمين | 135.880 | +0.13% |

قطاع الخدمات

| P/E Ratio | Yield | عدد | العمل | نقطة | نسبة التغير | معدل سعر | الأسعار | سعر | إنتاج | حجم | عدد الأسهم | إسم الشركة | أعلى | أدنى |
|-----------|-------|-----|--------|--------|-------------|----------|---------|-------|-------|-------|------------|--------------|-------|--------|
| 7.1 | 6.55 | 26 | 1,677 | -1.79% | 1,659 | 1,650 | 1,650 | 1,670 | 1,680 | 18806 | 11337 | البنك العربي | 1,460 | 1,990 |
| 28.7 | 3.30 | 3 | 6,000 | 0.00% | 5,700 | 5,700 | 5,700 | 5,700 | 5,700 | 7880 | 1400 | بنك فيلانفيا | 4,800 | 8,000 |
| 5.8 | 6.99 | 1 | 2,848 | 0.00% | 2,860 | 2,860 | 2,860 | 2,860 | 2,860 | 572 | 200 | بنك فيلانفيا | 2,710 | 3,890 |
| 0.00 | 0.00 | 7 | 2,281 | 0.90% | 2,191 | 2,190 | 2,190 | 2,200 | 2,210 | 4054 | 1850 | بنك فيلانفيا | 1,840 | 3,550 |
| 12.0 | 5.05 | 7 | 10,058 | 0.00% | 9,892 | 9,900 | 9,900 | 9,900 | 9,900 | 18171 | 1837 | بنك فيلانفيا | 9,900 | 13,500 |
| 0.00 | 0.00 | 1 | 0,678 | -2.99% | 0,650 | 0,650 | 0,650 | 0,650 | 0,650 | 975 | 1500 | بنك فيلانفيا | 0,630 | 1,000 |
| 42.6 | 0.00 | 1 | 2,247 | 0.00% | 2,200 | 2,200 | 2,200 | 2,200 | 2,200 | 220 | 100 | بنك فيلانفيا | 1,990 | 2,840 |
| 21.3 | 3.66 | 2 | 3,304 | +0.31% | 3,279 | 3,280 | 3,270 | 3,280 | 3,270 | 23770 | 7250 | بنك فيلانفيا | 3,080 | 4,100 |
| | | 48 | | | | | | | | 74548 | 25474 | | | |

قطاع الصناعة

| P/E Ratio | Yield | عدد | العمل | نقطة | نسبة التغير | معدل سعر | الأسعار | سعر | إنتاج | حجم | عدد الأسهم | إسم الشركة | أعلى | أدنى |
|-----------|-------|-----|--------|--------|-------------|----------|---------|--------|--------|--------|------------|--------------|--------|--------|
| 6.7 | 5.00 | 2 | 26,315 | +3.66% | 30,000 | 30,000 | 30,000 | 30,000 | 28,940 | 750 | 25 | البنك العربي | 20,500 | 34,500 |
| 20.7 | 2.73 | 11 | 3,714 | +0.27% | 3,684 | 3,680 | 3,680 | 3,750 | 3,650 | 17130 | 4650 | بنك فيلانفيا | 2,590 | 4,120 |
| 0.00 | 0.00 | 6 | 3,025 | -1.00% | 2,980 | 2,980 | 2,980 | 2,980 | 3,010 | 9884 | 3317 | بنك فيلانفيا | 2,460 | 3,750 |
| 19.0 | 3.53 | 1 | 5,116 | 0.00% | 5,100 | 5,100 | 5,100 | 5,100 | 5,100 | 510 | 100 | بنك فيلانفيا | 5,050 | 10,000 |
| 16.5 | 4.89 | 11 | 10,287 | -0.78% | 10,220 | 10,220 | 10,220 | 10,350 | 10,300 | 9757 | 948 | بنك فيلانفيا | 9,100 | 11,150 |
| 11.0 | 2.00 | 3 | 7,950 | -0.00% | 8,000 | 8,000 | 8,000 | 8,000 | 8,000 | 2008 | 251 | بنك فيلانفيا | 7,200 | 8,400 |
| 1804.2 | 0.00 | 17 | 4,896 | +1.04% | 4,849 | 4,840 | 4,840 | 4,880 | 4,830 | 21068 | 4345 | بنك فيلانفيا | 3,890 | 7,900 |
| 16.1 | 5.77 | 1 | 2,596 | +2.36% | 2,600 | 2,600 | 2,600 | 2,600 | 2,540 | 390 | 150 | بنك فيلانفيا | 2,530 | 3,350 |
| 0.00 | 0.00 | 3 | 2,064 | -3.47% | 1,966 | 1,950 | 1,950 | 2,000 | 2,020 | 2163 | 1100 | بنك فيلانفيا | 2,020 | 2,950 |
| 12.0 | 8.00 | 2 | 2,497 | +0.81% | 2,508 | 2,500 | 2,500 | 2,510 | 2,480 | 1254 | 500 | بنك فيلانفيا | 2,430 | 3,000 |
| 17.8 | 3.21 | 5 | 7,893 | 0.00% | 7,800 | 7,800 | 7,800 | 7,800 | 7,800 | 14071 | 1804 | بنك فيلانفيا | 7,470 | 18,200 |
| 0.00 | 0.00 | 3 | 0,781 | 0.00% | 0,750 | 0,750 | 0,750 | 0,750 | 0,750 | 2775 | 3700 | بنك فيلانفيا | 0,740 | 1,580 |
| 8.6 | 7.38 | 3 | 5,638 | -0.55% | 5,447 | 5,420 | 5,420 | 5,450 | 5,450 | 6285 | 1150 | بنك فيلانفيا | 5,400 | 9,030 |
| 5.6 | 0.00 | 9 | 0,515 | -2.00% | 0,490 | 0,490 | 0,490 | 0,500 | 0,500 | 3802 | 7350 | بنك فيلانفيا | 0,490 | 1,150 |
| 10.9 | 7.19 | 2 | 1,387 | +0.72% | 1,382 | 1,380 | 1,380 | 1,380 | 1,380 | 1858 | 1200 | بنك فيلانفيا | 1,280 | 1,630 |
| 36.3 | 2.28 | 11 | 1,171 | -1.75% | 1,140 | 1,120 | 1,120 | 1,140 | 1,140 | 173550 | 152274 | بنك فيلانفيا | 1,120 | 1,450 |
| 0.00 | 0.00 | 1 | 2,280 | -2.63% | 2,220 | 2,220 | 2,220 | 2,220 | 2,280 | 555 | 250 | بنك فيلانفيا | 1,990 | 3,240 |
| 6.4 | 5.68 | 4 | 2,990 | -1.85% | 2,864 | 2,850 | 2,850 | 2,700 | 2,700 | 24291 | 9118 | بنك فيلانفيا | 2,700 | 3,250 |
| 0.00 | 0.00 | 1 | 0,643 | +1.56% | 0,650 | 0,650 | 0,650 | 0,640 | 0,640 | 130 | 200 | بنك فيلانفيا | 0,570 | 1,070 |
| 20.2 | 4.08 | 13 | 4,958 | +1.66% | 4,779 | 4,900 | 4,900 | 4,900 | 4,820 | 9677 | 2025 | بنك فيلانفيا | 4,300 | 6,980 |
| 0.00 | 0.00 | 1 | 1,842 | 0.00% | 1,570 | 1,570 | 1,570 | 1,570 | 1,570 | 393 | 250 | بنك فيلانفيا | 1,240 | 2,980 |
| 11.8 | 4.57 | 5 | 2,230 | 0.00% | 2,190 | 2,190 | 2,190 | 2,190 | 2,190 | 2300 | 1050 | بنك فيلانفيا | 2,080 | 3,220 |
| 12.6 | 0.00 | 1 | 1,582 | -2.58% | 1,520 | 1,520 | 1,520 | 1,520 | 1,580 | 838 | 550 | بنك فيلانفيا | 1,500 | 2,280 |
| 11.7 | 4.75 | 6 | 3,205 | -0.94% | 3,169 | 3,160 | 3,160 | 3,190 | 3,190 | 2694 | 850 | بنك فيلانفيا | 3,150 | 5,030 |
| 102.7 | 0.00 | 24 | 2,144 | -2.31% | 2,115 | 2,110 | 2,110 | 2,140 | 2,160 | 19882 | 9400 | بنك فيلانفيا | 1,880 | 3,130 |
| 87.6 | 0.00 | 33 | 1,899 | -4.81% | 1,804 | 1,780 | 1,780 | 1,840 | 1,870 | 21106 | 11700 | بنك فيلانفيا | 1,530 | 2,430 |
| | | 179 | | | | | | | | 348699 | 218257 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

قصة الصراع الفلسطيني الاسرائيلي كما يرويها عدوا الأمس وصديقا اليوم بسام أبو شريف وأوزي ماهنيامي

والضابط الاسرائيلي المتقاعد. أوزي ماهنيامي حيث يتناول كل منهما الصراع من وجهة نظره الخاصة بأدلا الجهد لاثبات مصداقية وشرعية الحركة القومية التي ينتمي اليها.

تنشر الأسواق استعراضا لمحات من كتاب جديد حول القضية الفلسطينية صدر في لندن مؤخرا بعنوان «التعميد بالنيران» من تأليف. بسام أبو شريف - المستشار السابق لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية لشؤون الاعلام



أبو مازن صرخ في وجهي : لماذا حولت ابو عمار الى راقصة؟!!

الأهداف للانتفاضة، فقد أصبح الفلسطينيون يتجاذبون وبطريقة مباشرة مع أي أحداث على الساحة الدولية لتتحول الانتفاضة إلى بارومتر لقياس الرأي العام العالمي. أما فكري الثانية، للإيقاع على زخم الانتفاضة فقد كانت كثرية، اقترحت على عرفات اذاعة بيان يطالب فيه شعبنا بالقيام بمظاهرات جماعية لأن الاسرائيليين سيحبسون أنفسهم في مواجهة تحركات كبيرة ومنظمة في كافة الأراضي المحتلة، ومثل هذا النداء كفيل بتحقيق التواصل بين القيادة والشعب.

لديه أذنان صاغية خلقت لي الكثير من الأعداء ليس من رفاي القدامى في الجبهة بل من داخل قيادة المنظمة مثل أبو مازن وأبو اياد وأبو الهول. كنت أشعر وبوضوح مدى الكراهية النابعة من مشاعر الحسد التي يكنها لي هؤلاء. ذات مرة صرخ في وجهي أبو مازن: كيف تجرؤ على تحويل أبو عمار إلى راقصة وقتها ردت عليه بهنو: إذا كان الإبقاء على زخم الانتفاضة يتطلب ذلك فلنكن.. لم.. لا!

يستذكر أوزي ماهنيامي حادثة مثيرة جمعتها مع المسؤول عن الأراضي المحتلة في الحكومة الإسرائيلية تتعلق بالتوقعات الخاصة بالاندلاع الانتفاضة، ويروي أوزي القصة بالقول:

قبل أسابيع من اندلاع الانتفاضة في حزيران ١٩٨٧، لعبت دعوة لحضور حفل زفاف إحدى أفنى السيدات في إسرائيل، حيث جمعتني المناسبة بشلومي غورين المسؤول عن إدارة الضفة وغزة حيث كان يشغل المنصب الرسمي بـ «مستشار» مسمى أعمال الحكومة في المناطق المحتلة. ولاني كنت أعد العدة لكتاية تقريرين عن سنوات الاحتلال العشرين، فقد وجدت في شلومي شخص المناسب لتبادل أطراف الحديث، سألته

سيد غورين متى ستشرب الثورة في رايك؟ - ثورة، ما الذي تحدث عنه، قال مستغفريا للغة.

لقد مضى على سيطرتنا على المنطقة عشرين عاما، متى في رايك سيتحرك الفلسطينيون لحربنا منها؟ - ضحك غورين عاليا ومطولا قبل أن يقول:

في الوضع في المناطق المحتلة لم يكن يوما أفضل مما هو الآن.

جاء دوري في الضحك هذه المرة، ومع ذلك لم يكن الأمر سليا. فقد كان الرجل جادا في قوله، فقد صر عن مكتبه قبل أيام فقط منشور اعلامي ملون تحت عنوان: «الصالح العسكري للضفة الغربية، وطبقا لتلك الموقعة الحالية فإن الحياة في المناطق المحتلة كانت أشبه بنعيم للفلسطينيين والأوضاع في تلك المنطقة كانت الأفضل منذ الاحتلال.

كان غورين يعلم تماما بأنني منكم لحقيقة الأوضاع، فقد كنت يوما جزءا من ساحة الاضطهاد، وأترك تماما الأوضاع المزرية التي يعيشها الفلسطينيون هناك، فضطت على غورين مجدا للحديث قائلا:

«الست معي باننا سحقا للفلسطينيين لدرجة انه لم يعد هناك ما يفسدونه، متى تعقد سينخلص الناس من خوفهم، متى ستدأ ثورتهم؟» - ما هذا الهراء؟ أنت صحفي بالفعل، صفني بعيش في عالم من التهويلات، إن تكون هناك ثورة في المناطق، على الأقل ما نعت مسؤولا عنها.

في الشام من كانوا الأول، اصطفوا باص منبج للعمل الفلسطينيين كان في طريقه من غزة إلى تل أبيب بسيارة اسرائيلية حبي رقع ما لا يقل عن عشرة من الفلسطينيين صرعي كان مجرد حادثة يومية صفة. وكما هو متعارف فقد سار الصابون إلى أقرب مستشفى غير أن الانشغال سرعان ما انتشرت داخل الجدران الفلسطينية من أن الجنود الاسرائيليين قتلوا العمال عن سابق عمد، وعندما توافقت حالات الرقبي إلى المستشفى وأخذت الجثث للنقل رفضني أن يتعرض موتاهم للتشريح وللنصف إلى أي أطياف الاسرائيليين، بل سرت اشاعة تقول بأن الجنود اخطفوا الجثث، وفي اليوم التالي انطلقت أعمال العنف الجماعية في غزة.

بعد الحادثة بسلامة أيام كتبت تحليلا في يبعوت احرونوت وصفت أحداث غزة بأنها ستكون نقطة تحول. وباننا نشهد بداية الثورة، فقد تجاوز الفلسطينيون نقطة اللاعودة، وقتها قلت بأنهم لخصوا من الشعور بالخوف ولم يوافقني أحد على ذلك، بل لم يرغب أحد في تصديق الحقيقة، فقد كانت أوقات توترتهم التفكير بها. لقد أخذت الانتفاضة الاسرائيليين في حين غرة، فلما كن السلطات مستعدة للقيام بالأمور، وعندما استرجعت في ذاكرتي حديثي مع غورين تأكد لي تماما بأن الإدارة المدنية في المناطق كانت في واد والامور على أرض الواقع في واد آخر، حيث كان الاقتراض الرسمي بان الاحتلال قادر على الاستمرار لعشرين عاما أخرى قائمة. أما اللوم الحقيقي في هذا كله فكان جهاز الشين بيت الذي يقترض بان يعطي الانذار المبكر.

لكن بيت الذي يقترض بان يعطي الانذار المبكر، لم يكن جهازا داخليا الاسرائيلي ترك تصميمه على كل شجرة فلسطينية إلا انه فشل في تأمين الغاية. كان الجهاز يعرف أحمد وإبراهيم وابن عم حمد الذي يعيش في الخارج، فلكن من هؤلاء مله الخاص في أرشيف الشين بيت، الا ان الجهاز كان عاجز عن أن يردك بان الجماهير بالمشات والآلاف قد ضاق بها الأمر. وعندما أرك الجهاز لك كان الأمر قد فات أوانه.

بالعدل، علينا التحرك رأسا باتجاه السلام وأن نعمل ذلك في الوقت الذي لا تزال فيه الثورة مشتعلة.

من الانتفاضة كما يراها أوزي ماهنيامي جاء في هذا الفصل القول: خلال الأيام الأولى من الانتفاضة، تلتفت اتصالا هاتفيا من أبو شريف الذي أخبرني بلهجة ملؤها الآثارة بأن لديه معلومات مؤكدة عن قيام الجنود الاسرائيليين بدفن عدد من المزارعين الفلسطينيين لحياض في إحدى قرى الضفة الغربية. غاملي الشك فيما يتعلق بهذه الرواية بل قلت في نفسي أن ذلك مستحيل حتى بالنسبة لجنود انهمكتهم ملاحة حجارة الفلسطينيين لهم، لا بد وأنها الطريقة العربية في الدعاية للبالغ بها، شربت أبو شريف وقررت تسليان الأمر في اليوم التالي وشعرت بالأسف لنجاحي في الأمر.

فقد كانت الرواية حقيقية وسعني فيها العديد من الصحفيين، لقد ألقى الجنود القبض على أربعة من سكان قرية سالم قرب نابلس واصطحبهم إلى البرية ولغفهم حتى رقايقهم في التراب وتزكوهوا على تلك الحال فقلوا.

شعرت بالأسف لنداءهم حتى رقايقهم في التراب وتزكوهوا على تلك الحال فقلوا.

بدأ أبو شريف لأعتر له عن عدم تصديقي لروايته في البداية، وعندما تراجعت شكوكي تماما تجاه كل ما كان يبلغيه به.

بدأ بسام يترويدي برسائل متواصلة من خلال الفاكس مكتوبة على ورق رسمي يحمل عنوان: «مخيلة التحرير الفلسطينية، مكتب الرئيس، الأمر الذي كان يثير في زملائي الكثير من الصدمة والخوف، حيث كانوا يتوقعون أن

لن أتأثر بما كان يحدث ورق يواليه، قائم من خلال القصاص، كنت أرى على الاتهامات بأننا الجزيرة الوحيدة التي تملك مثل هذا المصدر الهام من بين الصحف الاسرائيلية. ولحسن الحظ بدأت أحظى بدعم رئيس التحرير الذي بدأ يدرك قيمة المعلومات التي تصلني خاصة بعد أن بدأت المواضع التي اكتسبها استنادا إلى معلومات أبو شريف تحقق للجريدة مزيدا من الانتشار. غير أن ذلك لم يكن بدون لمز باهظ كنت ألقه من حياتي وعلاقتي الخاصة.

يستكمل بسام أبو شريف حبيته عن مرحلة الانتفاضة بالقول:

ذات ليلة من أوائل عام ١٩٨٨ وبعد أشهر من اندلاع الانتفاضة كنت اجلس مع عرفات في قيلولته في العاصفة العراقية نبحث في خطوتنا التالية، كنت أعلم بأن الانتفاضة لا يجب أن تستمر على نفس الوتيرة مجرد مظاهرات ثقافية بشكل أو بآخر، كان يجب أن تتحول إلى شيء منظم ويتم توجيهها باستمرار وتتحول إلى بعد سياسي حقيقي.

وهذا كان لا بد من استغلال الخلايا المنظمة التي يعمل أبو جهاد على إقامتها وتدريبها داخل الأراضي المحتلة منذ فترة، حيث بدأت الأوامر تصدر إلى الجماعات هذه للاندماج وبصورة فعالة في تنظيم وتوجيه الناس وتوسيع رقعة الانتفاضة وجعلها أكثر قابلية من خلال التنظيم وتطوير التكتيكات، كما وكان أبو جهاد قد نجح مؤخرا في إقامة ما

أطلق عليه اسم القوات الهجومية والتي تتكون من مجموعات من الشباب تم تدريبها على تنفيذ عمليات ملازمة لتحركات المختارين الماهين. كانت مهمة الجماعات هذه التحرك لحياض الجسم الرئيسي للمظاهرة عندما تتعرض لهجوم بالرمصاص الذي من قبل الجنود. ومع أن القوات الهجومية لم تكن تتسلح بما سوى بالحجارة إلا أن مشاركتها كانت تصعب المهمة كثيرا على الجنود. غير أنه كان يترتب علينا فعل أكثر من مجرد إزعاج الاسرائيليين بالخضر الأكبر كان يتمثل في احتمال تراجع الزخم السياسي للانتفاضة.

عرفات بشكل خاص كان يشعر بالقلق على مصعبيه الأول أن يأتي وقت ينال الأذى من الناس والثاني أن يلجأ الاسرائيليون إلى مزيد من الجبروت في سبيل سحق الانتفاضة.

كان يخشى عرفات بوجه خاص من حدوث مجزة هائلة، ولأنه كان علينا الحفاظ على الزخم، فقد كنا بحاجة إلى مبادرات جديدة.

بعد طول جهد وتفكير خرجت بتصوريين سارعت بتلقيهما إلى الرئيس: الأول كان فكرة استراتيجية وتقضي بالسيطرة على الانتفاضة من خلال رسم أهداف محددة لها، أهداف يشعر الناس بها ويستطيعون تحقيقها بدلا من التحرك العشوائي الفوضوي، وما أن يتحقق هدف حتى يتم التحرك لتحقيق التالي، كانت فكرة بسيطة سرعان ما امسك عرفات بها واقترح أن يكون الهدف الأول هو تأمين اجتماع لمجلس الأمن لمناقشة الأوضاع في الأراضي المحتلة في ظل الأحداث الدورية هناك.

وشجعت الفكرة بالفعل، فقد رفع المتظاهرون في الأراضي المحتلة شعارات تطالب برفع مشكلتهم إلى مجلس الأمن، بعدها رسمنا لهم هدفا آخر وهذه الطريقة كانت أسباب التظاهر متواصلة وكانت هناك نوما مكسبا آخر حققناه من رسم



الانتفاضة فاجأت الاسرائيليين والشين

بيت عاجز عن اعطاء الانذار المبكر

جديدا لمواجهة داود وجالوت مع عكس في الأوز.

جميعنا في المنظمة وجدنا أنفسنا اسرى لهذا التطور الدرامي، ومن جانبنا رأيت الانتفاضة فرصة نادرة ويصعب تصديقها ليعيد عرفات مصداقيته كزعيم فلسطيني أوجد. فقد كان الجميع في الداخل من قادوا وشاركوا في ثورة الحجارة يتطلعون له كزعيم وقائد روجي، لقد انتشرت صوره على الجدران، وأصبح اسمه على كل لسان، كنت على يقين بأن الاسرائيليين سيبدون في الجواب عن السلام قريبا، وإذا لم يفعلوا ذلك من تلقاء أنفسهم، فإن الأميركيين سيجبرونهم على ذلك، فالرأي العام الأمريكي وكذلك الإدارة الأميركية لن يغضوا النظر عن الممارسات الاسرائيلية في الأراضي المحتلة إلى ما لا نهاية. قلت وقتها بأنه يترقب على المنظمة التحرك واستغلال قوة الانتفاضة للحصول على تسوية عامة للقضية الفلسطينية، أنها فرصتنا وقد لاحظت علينا انتهازها.

اجتمعتم مطولا مع عرفات وناقشنا الأمر بأسباب وخارجا بقرار مؤده ان المنظمة يجب ان تقلل الان ويؤمن موارية قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ وعليها فبد كافة أشكال الإزهاج والاعتراف بحق اسرائيل في العيش ضمن حدود أصلة ومعترف بها. وفي مقابل السلام يتوجب على الاسرائيليين إعادة أراضيها لنا والتعامل معنا

الاسرائيلية حيث ظهر عرفات على الشاشة في مقابلة خاصة توقع فيها حصول مذبذب اسرائيلية بحق الأطفال والشباب في الضفة والقطاع. قلت لراسل الشكبة بعد المقابلة: تذكر أن هذا أول انذار لما سيحدث.

اعطيت الأوامر للجيش الاسرائيلي بإطفاء نار الانتفاضة ولكن وبالرغم من القتل وتطهير العظام لم ينجح الاسرائيليون حتى في تهدئة الأوضاع. ما حدث كان أشبه بنيران هائلة بدأت في الخروج عن نطاق السيطرة، في الوقت الذي كانت فيه الضفة وغزة إلى ثورة جنب لجنب حية المظاهرات التي أخذت تنقل صورا حية لمواجهة غير المتكافئة بين الجنود المدججين بالأسلحة والأطفال الملحين بالحجارة.

بالنسبة لي ولفرات كانت الانتفاضة تزويجا بشحنة هائلة من الطاقة، لقد كان الشعب يوقنا في الاتجاه الصحيح.

وعندما التقط أول طفل فلسطيني أول حجر، قناه بذلك كان بغير مجرى التاريخ.

والاسرائيليون وبالرغم من قوتهم العسكرية والإعلامية لم ينجحوا في إنهاء الانتفاضة بالقوة العسكرية وحدها. فلما سقط طفل فلسطيني شهيد ثورة الحجارة كلما تراجعت صورة اسرائيل في الخارج، فقد كان العالم ينتقل ومشاعرا ملؤها الرعب إلى ما كان يفعله الاسرائيليون. فقد كانت الانتفاضة تجسيدا

جبريتي الجديدة واسعة الانتشار حيث يقربها ٧٥٪ من الاسرائيليين غير انها مسؤوبة على الجناح المحافظ لمؤسسة الاسرائيلية، حيث ادان كافة الصحفيين العاملين فيها استخدام لقب «الارهابيون» عند التطرق إلى ذكر القيادة الفلسطينية، سرعان ما أخذت اغير في هذه

الفة المستخدمة على صفحات الجريدة ونجحت بعد اقل من شهرين في عملي في استبدال كلمة «ارهابي» بكلمة «فلسطيني» قد تبوء هذه الخطوة مجرد تغيير ثانوي إلا أنها وفي ظل السياسة المتخلفة المحافظة جدا لجريدة يبعوت احرونوت كانت تغييرا جديرا. فقد كنا نقول لغرائنا بأن العرب ليسوا جميعا من الشياطين. لم أكن اريد تغيير العالم بل كان جل ما أسعى إليه هو أن أتوخى الثقة والموضوعة في عملي كصحفي، فمعلم اللين كانا يوسمون بتهمة الإزهاج لم يكونوا من هذا النوع.

انصبت بسام أبو شريف هاتفا ووجدت منه استجابة مشجعة حيث كان متفقا ومستعدا تماما للحديث، وسرعان ما تحول أبو شريف إلى مصدر رئيسي للمعلومات الهامة والمباشرة عن المنظمة ونهجياتها وبدأت أنشر المواضيع الثقلانية عن منظمة التحرير بون الاشارة لأبو شريف بالاسم. ومثل هذا العمل كان بالنسبة للعديد من اسرائيل تصرف يتعدى حدود التحمل، فالحرب في نظر هؤلاء هم اشراق ولا يرغبون في قراءة أشياء إيجابية عنهم على صفحات جريدة محافظة، وبدأت الانتقادات تنهال على متهمه أباي باعطاء الارهابيين فرصة للشرح وجهة نظرهم على صفحات الجرائد الاسرائيلية.

مع مرور الوقت، زادت قناعاتي بضرورة الاتفاق مع أبو شريف وجها لوجه، حيث شعرت بأن هناك المزيد مما يمكن التحدث بشأنه وبعيت في الاستماع لمشورة رئيس التحرير. شرحت له رغبتي بفرقش فورا قائلا: الأمر ليس انتهاكا له للقانون بحسب بل انني أرفض اعطاء المنظمة الفرصة لتحقيق مكاسب اعلامية من خلال التغطية الشفطية. وعندما حاولت الاعتراض على رايه بأن رجال المنظمة ليسوا سوى ارهابيين اعترض قائلا: اسمع يا أوزي هذه الجريدة تكسب الملايين ولا أريد أن يأتي يوم تراجعي على المبيعات لأنك تضع أخبار الارهابيين على الصفحة الأولى، هذا هو رأيي الأخير اجبت

الصفحة الأولى، هذا هو رأيي الأخير اجبت

الصفحة الأولى، هذا هو رأيي الأخير اجبت

الصفحة الأولى، هذا هو رأيي الأخير اجبت

الصفحة الأولى، هذا هو رأيي الأخير اجبت

الصفحة الأولى، هذا هو رأيي الأخير اجبت

الصفحة الأولى، هذا هو رأيي الأخير اجبت

الرياضية

وزير الشباب يرعى غدا ختام التجمع العربي الافريقي

يرعى الدكتور عوض خليفات وزير الشباب في العاشرة من صباح غد الخميس، حفل ختام معسكر الشباب العربي الافريقي الثاني الذي يقام في معسكر الحسين للشباب في عجلون.

وكانت فعاليات هذا المعسكر قد ابدت يوم العاشر من تموز الجاري بمشاركة ممثلين عن ١٢ دولة عربية. وتضمنت جولات سياحية مختلفة للعالم الاتري والصروح الحضارية والعلمية في الأردن. إضافة الى محاضرات وجلسات حوار.

عودة أنسات فلسطين لطائرة الاستقلال

منتخب الشمال خسر امام بغداد بثلاثة اشواط

أريد - زياد البطاينة

لملح السيدان سلمان المعايطة ورئيس اتحاد الكرة الطائرة ورأسه ورئيس الاتحاد الفلسطيني للطائرة حبات العقد التي فرطت اول امس وصافيا منها عقدا اضاء جوانب صالة اليرموك عندما نزل الفريق الفلسطيني الملعب وسط تصفيق الحضور وقدم عرضا جميلا ورسم لوحة مميزة امام فريق بغداد للمعسكر في الخبرة الواسعة الا انه خسر بشرف امام بغداد ٣/٠ صفر: ٣/١٥.

وفي اللقاء الثاني كان لقاء مميزا. مصر التي تسعى لتفقد ثمار هذه البطولة بفريقها الخبير ذي التجربة الواسعة واللياقة العالية. وفلسطين التي اراد ان ياختار ويصنع صسورة عن استعداداته الان الخبرة والتجربة والعوامل التي ذكرت اعطت لحضر الاضحية والفوز ٣/٠ صفر: ١/١٥.

بغداد: ٣ - منتخب الشمال: صفر

مغامرة جريئة قام بها مدرب

منتخب أنسات الشمال حين زح بفريق لم يستطع ان يجاري زده او ان يرضي ذوق عشاق كرة الطائرة وكانت النتيجة قاسية عليه من شقيقه منتخب بغداد وهزم ٣/٠ صفر: ٣/١٥.

وكان منتخب أنسات عمان خسر مباراته الاولى امام فريق أنسات القلمون اللبناني بثلاثة اشواط مقابل لا شيء. ١/١٥، ٠/٩، ٠/٧.

تفقدت

- تسامع رئيس وفد اليرموكين للكرة الطائرة عن الدعوة الرسمية التي سلمها لاتحاد الاعلام الرياضي والتي يطلب فيها تسعيرة موفد اعلامي مع فريق الطائرة السوري الذي سيغادر الى لبنان طابا الرد العاجل!
- الفريق خسر رئيس اتحاد الكرة الطائرة بالسودان خسر لارلين وشهد جانبيا من نشاط البطولة النسوية باريد وسيجري مباحثات مع اتحاد الطائرة الاردني.
- عدد من اعضاء اتحاد الطائرة يحسبون وضع قلعهم لتسيرة موفد معين كرافقتهم للسفر الى لبنان ببطولة اليرموكين.
- لف وخمسائة بيتا لدعم

الراي الرياضي

ونجحت معسكرات الحسين للعمل والبناء

ونجحت معسكرات الحسين للعمل والبناء. في الوقت الذي تحتفل فيه وزارة الشباب مساء اليوم بتخريج الشباب المشاركين في معسكرات الحسين للعمل والبناء، فلما نرى بتفصيل الرياضي الاول جلالة الملك الحسين المعظم لحفل اليوم في اريد تكميلا لكل الجهود التي اشرفت انجاح فكرة معسكرات الحسين للعمل والبناء التي عادت هذا العام بعد غياب دام عدة سنوات.

اننا نسجل للدكتور عوض خليفات وزير الشباب نجاحه في اعادة الحياة لمعسكرات الحسين للعمل والبناء وتنفيذا لكتاب التكليف السامي بضرورة اطلاق طاقات الشباب وتنظيمها والقيام بالامال التوعوية المنظمة والدروس على مستوى العالم العربي.

اننا نحكي كل جهد مخلص اسهم في انجاح (٢٤) معسكرا في مختلف مدن المملكة ونرى ضرورة الاستمرار بهذه الفكرة سنويا وتطويرها حسب ما يستجد من ظروف... ونحكي كل المشاركين ونبارك لهم جهدهم.



منتخب شباب السلة

في كأس العالم الخامسة للشباب بكرة السلة

شبابنا يواجهون الصين الشعبية اليوم

متابعة - محمد قدري حسن

يلتقي فريقنا الوطني للشباب تحت ١٨ سنة للساعة ٥ مساء اليوم بتوقيات عمان مع منتخب شباب الصين الشعبية وصيف اللقب قبل الماضية، بينما فجرت نيجيريا مفاجأة غير متوقعة بالفوز على ايطاليا ٥٩، ٥٧. ونجحت فنزويلا فوزا متوقعا على انجولا ٨٦/٩٥.

وخاص فريقنا الليلة الماضية مباراة شاقة امام بورتوريكو وكانت بورتوريكو احتاجت لجهد مضاعف (٣٧) اوقات اضافية لتكسب الصين الشعبية ١٣، ١٢ في مباراتها الليلة قبل الماضية، بينما فجرت نيجيريا مفاجأة غير متوقعة بالفوز على ايطاليا ٥٩، ٥٧. ونجحت فنزويلا فوزا متوقعا على انجولا ٨٦/٩٥.



ماتيس كابن منتخب ألمانيا وبايرن ميونخ

شارك في اربع بطولات لكأس العالم

ماتيسوس يتعد عن الملاعب ستة شهور!!

اشهر الى ستة اشهر. وتابع. التماثل للشفاء من الإصابة في حالة اللاعبين الاكبر لا يكون سريعا. وكان سيكون اسرع لو كان عمره بين العشرين والخامسة والعشرين. وفي الراية والسلاطين هو ليس صغيرا.

ولعب ماتيسوس ١٢٢ مباراة دولية وشارك في اربع بطولات لكأس العالم وكان رئيسا لمنتخب الاناثي في نهائيات كأس العالم ١٩٩٤. وستفوت المشاركة في بقية مباريات الاناثي في تصفيات كأس الامم الأوروبية.

الاتحاد الدولي يفرض حظرا عالميا على جراهام مدرب الارسانال

انتقال اللاعبين في المستقبل. وحقق ارسانال ست بطولات مع جراهام في ثمان سنوات اذ حقق نجاحا شبيها بالذي حققه في الفلانديت هيريت تشابمان انجح مدرب تولى تدريب النادي الكائن بشمال لندن.

لكن ارسانال اقاله بعد ان قرر انه لم يعمل في مصالح النادي عقب الاتهامات المتعلقة بارتكاب مخالفات في صفقات انتقال لاعبين.

وقال بيان الفيفا وبوستند الفيفا في تمديد الحظر الذي ادلى بشهادته امام لجنة التحقيق التابعة للاتحاد الانجليزي للتدقيق في الاعضاء بالاعتراف بعقوبات الايقاف والطرد التي توقعها غيرها من الاتحادات الاعضاء.

ولم يعلن جراهام بعد ان كان سيسانكف قرا عقوبة الفيفا، ام لا. ويواجه السمسار هوج الذي ادلى بشهادته امام لجنة التحقيق التابعة للاتحاد الانجليزي للتدقيق في الاعضاء بالاعتراف بعقوبات الايقاف والطرد التي توقعها غيرها من الاتحادات الاعضاء.

ولعب جراهام الذي شارك في ١٢ مباراة دولية مع سكوتلندا الفريق ارسانال في الفترة من ١٩٦٦ الى ١٩٧٢ وحقق مون هلو مدريا في ايار ١٩٨٦ بعد اربع سنوات قضاه في ناد لندي آخر هو نادي ميلول.

ماتيسوس يتعد عن الملاعب ستة شهور!!

اشهر الى ستة اشهر. وتابع. التماثل للشفاء من الإصابة في حالة اللاعبين الاكبر لا يكون سريعا. وكان سيكون اسرع لو كان عمره بين العشرين والخامسة والعشرين. وفي الراية والسلاطين هو ليس صغيرا.

ولعب ماتيسوس ١٢٢ مباراة دولية وشارك في اربع بطولات لكأس العالم وكان رئيسا لمنتخب الاناثي في نهائيات كأس العالم ١٩٩٤. وستفوت المشاركة في بقية مباريات الاناثي في تصفيات كأس الامم الأوروبية.

في بطولة الاندية للملاكمة

قفازات البقعة تسيطر على الحلبة

كتب - حسام العكش

واصل لاعبو البقعة فرض نفوذهم على حلقات الملاكمة ضمن بطولة الاندية للملاكمة التي تنور رحاها في صالة رم ميميتة الحسين للشباب ولم تشهد نزالات الاس الحرارة المطلوبة سوى في بعض اللقاءات ولعل لقاء نضال جبر من البقعة وامامون راشد من الاتحاد كان الاكثر قوة وندية وفيه حسم نضال اللوف لصالحه بالقاط كلك جاء لقاء محمد عيش (البقعة) وجمعة محمود (الاتحاد) ساخنا وممتعا وحسمه عيش بالضربة القاضية في ثلاث جبر من البقعة وامامون راشد من الاتحاد كان الاكثر قوة وندية وفيه حسم نضال اللوف لصالحه بالقاط كلك جاء لقاء محمد عيش (البقعة) وجمعة محمود (الاتحاد) ساخنا وممتعا وحسمه عيش بالضربة القاضية في ثلاث



محمد ابو خديجة

في سباق فرنسا للدراجات

وفاة متسابق ايطالي في حادث مروع

قالت محطة رايو فرنسية ان المتسابق الايطالي فايو كاساريتي توفي بعد ان اصيب بجروح بليغة في حادث مروع شمل عدة متسابقين في المرحلة ١٥ من سباق فرنسا للدراجات امس.

وكان كاساريتي نخل في غيبوبة عميقة قبل وفاته. وقال مدير السباق جان ماري لوبلان للتلفزيون الفرنسي ان كاساريتي نخل في غيبوبة عميقة بعد ان سقط في انحدار ممر بورت داسيه بعد حوالي ٣٠ كيلومترا من بداية المرحلة التي يبلغ طولها ٢٠٦ كيلومترا وتبدأ من سان جيريون وتنتهي عند كوتيريه في جبال البرانس.

بطل كأس سوريا يتحدد الجمعة

صعد فريقا الكرامة وحطين من تحضيراتهما استعدادا لمباراتهما الودية على استاد العباسيين بدمشق يوم الجمعة المقبل. وذلك في نهاية مسابقة كأس سوريا لكرة القدم موسم (٩٥/٩٤).

ويتطلع كل من الفريقين الى انتزاع لقب المسابقة لهذا الموسم بعد إخفاقهما بالفوز ببطولة الدوري العام الذي انتهى مؤخرا وفاز به فريق نادي الاتحاد من حلب. حيث حل فريق الكرامة في المركز الثاني على لائحة ترتيب فرق الدوري في حين حل حطين بالمركز الرابع.

والواقع الفني للفريقين حسب ما تبين من خلال مبارياتهما في الدور التمهيدي لمسابقة الدوري العام يرجح كفة الكرامة الذي قدم عروضاً مميزة في الدور النهائي للدوري.

وما الخلاصة التي تعرض لها الكرامة (امام حطين ٢/١) في مبارياتها الاخيرة ضمن منافسات الدوري الا تكون الكرامة قد خاض تلك اللقاء بلاعبين من الصف الثاني.

جامعات

السوق تسلط الضوء على مشاكل الطلبة الاردنيين في باكستان والهند والعراق وسوريا

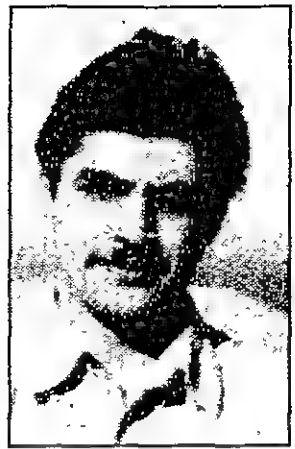
المقبولين عن طريق القنصل
الشعبي واستخدمت الطلاب
المقبولين لعام ١٩٩١ فما قبل
والطلبة المقبولين عن طريق
السفارة واضاف ان هؤلاء
الطلبة يملكون من وزارة التعليم
العالي اخصائهم اسوة
بزملائهم.

ناصر محمد خريسات -
جامعة الموصل العراق يقول من
اتم مشاكنا عدم تفاعل السفارة
مع المشاكل التي تواجه الطلبة
وذلك الاختلاف الكبير في
قوانين وزارة التعليم العالي في
العراق عنها في الاردن.

الطالب بلال التميمي -
جامعة دمشق مدرسة ميكانيك
تمنى على سفارتنا في دمشق
زيادة الاهتمام والانتقاء بشكل
مستمر مع الطلبة الاردنيين في
الجمهورية العربية السورية
لدراسة مشاكلهم والعمل على
حلها.



ناصر محمد خريسات



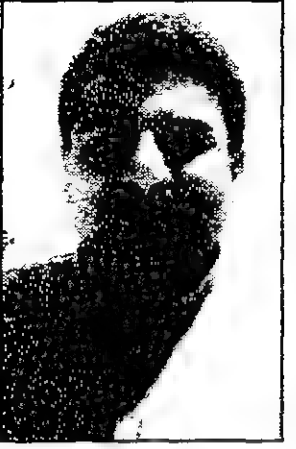
ناصر محمد خريسات



ناصر محمد خريسات



ناصر محمد خريسات



ناصر محمد خريسات

والدراسية والتي بقيت دون حل
بسبب غياب التنسيق مع
الجهات ذات العلاقة مع الكلية.
ليث القصير - الجامعة
المستنصرية - بغداد يقول ان
وزارة التعليم العالي نفتت
رسوم التسجيل عن الطلاب

واضاف ان اهم مشاكل الطلبة
في المغرب عدم وجود نوا
الطلبة الاردنيين لبقائهم على
صلة بالوطن ليكونوا خير
مواطنين في الداخل وخير
سفراء في الخارج كما انهم
جلالة الملك الحسين المعظم.

محمد مناور الرفاعي -
المغرب - جامعة سيدي محمد بن
عبدالله قال نامل من سفارتنا
في المغرب والمستشار الثقافي
نقاء الطلبة بشكل دوري ولو
مرتين سنويا للاستماع الى
مشاكلهم التي يواجهونها

والمعنوي لرابطة الطلبة
الاردنيين والتي تبني في
نظامها الداخلي فكر الثورة
العربية الكبرى لتدعى شؤون
الطلبة في الهند بالتعاون مع
السفارة الاردنية ووزارة الشباب
والتعليم العالي.

محمد فحجي الكردي طالب
هندسة كهربائية - باكستان
يقول ان الطلبة الاردنيين في
باكستان بحاجة الى ممثل
يكون اتصال بينه وبين وزارة
التعليم العالي لتوفير المعلومات
للطلبة الجدد عن كيفية
التسجيل وطبيعة الدراسة
واضاف ان من اهم المشاكل التي
تواجه الطلبة في باكستان عدم
توفر تأمين صحي يخدم الطلبة
بحيث يحميهم من الامراض
السارية التي تكثر في البلاد
مثل التيفوئيد والملاريا.

قامت وزارة الشباب بعدد
التجمع الوطني التاسع للشباب
الاردنيين في الخارج خلال
الفترة ما بين ٣٠ حزيران الى
السادس من تموز بهدف ربط
الشباب بوطنهم وتزويدهم
بالمعلومات اللازمة عن الوطن
واقامة علاقات صداقة ومحبة
وتعاون بين الشباب الاردنيين
في الداخل والخارج والاطلاع
على المعالم والصور الثقافية
والعلمية والحضارية والاماكن
الثرية واتاحة الفرصة امامهم
للقيام ببعض الاعمال التطوعية
تجسيدا لروح المحبة والمودة
وتحقيقا لمبدأ الانتماء لكل
اجزاء الوطن العزيز.

الاسواق - خلال مرافقتها
للتجمع قامت بالاستطلاع
التالي مع الدارسين في الخارج
لتسلط الضوء على المشاكل التي
تواجههم.

ندوة حول المعارف الاسلامية بين الفكر والتطبيق في اليرموك

ضمن فعاليات اسبوع الاقتصاد الثاني الذي تنظمه لجنة كلية
الاقتصاد والعلوم الادارية في اتحاد طلبة جامعة اليرموك عقدت
ندوة بعنوان «المعارف الاسلامية بين الفكر والتطبيق» شارك
فيها الدكتور بكر ربحان مدير ادارة التفقيش والتفصيل في البنك
الاسلامي الاردني والدكتور قاسم الحصري من كلية الاقتصاد
والعلوم الادارية في الجامعة.

وتحدث الدكتور ربحان عن مرتكزات البنك الاسلامي القائمة
على المراجعة والمصارفة والمشاركة مبيرا الى ان البنك سامح في
ما يسمى خلق الدخول والذي يحد من نسبة البطالة في المجتمع
الاسلامي نتيجة تشغيل العمال وعناصر الانتاج والذي يؤدي
الى زيادة الانتاج وما يترتب عليها من زيادة الدخول.

واشار الى ان واقع البنوك الاسلامية حقق نجاحا ونشاطا
واسعا في العالم العربي والاجنبي نتيجة ما حققه البنك من
نتائج ساهمت في بناء البصائر الاستثمارية مؤكدا على ان
تطلعات البنك ستزيد من حصة التنمية الشاملة حيث ستقام
المصاحبات والشركات في عدد من الدول العربية بدعم من البنك

لتحقيق التقدم والازدهار لبلدان المجتمعات العربية والاسلاميه.
وتحدث الدكتور قاسم الحصري عن الجوانب الفكرية في
معاملات البنوك الاسلامية وجوانب الفكر الاقتصادي والتي
تتضمن النظرية والقوانين والسياسة الاقتصادية والنظام
الاقتصادي الذي يعتمد على مجموعة القيم والذي يعتبر جزءا
من الفكر الاقتصادي مبيرا الى ان محددات الاداء الاقتصادي
هو النظام الاقتصادي الذي ينسجم مع قيم المجتمع.

محاضرة حول علم النفس
من منظور اسلامي في اليرموك

ضمن فعاليات اسبوع العلوم الثاني لكتبة التربية والفنون
في جامعة اليرموك وبدعوة من لجنة طلبة كلية التربية في
اتحاد طلبة الجامعة التي للدكتور علي الفقيه محاضرة بعنوان
«علم النفس من منظور اسلامي» اشار فيها الى ان اكتشاف
الكون جاء مقدمة اكتشاف النفس البشرية وان الدين الاسلامي
يحتوي على مفاتيح كثيرة نحو العلوم المختلفة مؤكدا على ان
القرآن العربي الاسلامي مليء بالعلوم الانسانية على الرغم من
ان نهل تلك العلوم الان يجيء من علماء الغرب.

واضاف ان حكم الناس الان على الدين بعيد عن الموضوعية
والفهم والعلم بالدين وغالبا ما يهضم حق الدين في العديد من
الانقضاي.

وقال ان الدين الذي يخرج عن اطار الصل لا يمكن فهمه
وتفسيره اي ان العلم اساس وفرع والدين كذلك مبيرا ان كلمة
النفس لم تعرف بعد وكذلك العقل.

دورة في برمجيات الحاسوب في اليرموك

اربد - بدأت في مركز الاستشارات وخدمة المجتمع في
جامعة اليرموك امس الدورة التدريبية في برمجيات الحاسوب
التي يعقدها المركز بالتعاون مع مركز الحاسوب الالكتروني
وقسم الحاسب بكلية العلوم في الجامعة.

ونكر الدكتور زيا الكندي مدير المركز ان الدورة التي تستمر
ثلاثة اشهر تهدف الى تعريف المشاركين بمفاهيم الحاسوب
الشخصي وخزمة البرامج الحاسوبية المختلفة التي تتلام مع
احتياجات العاملين في المجالات الادارية والمكتبية والفنية التي
من شأنها رفع الكفاءة بالعمل الاداري من جوانبها المختلفة
مشيرا الى ان عدد المشاركين في الدورة يبلغ ١٥ مشاركا من
ابناء المجتمع المحلي.

وقال ان دورة يعقدها المركز الان حول البرنامج الشامل في
الطباعة والسكرتاريا الحديثة بمشاركة ٢٠ مشاركا من ابناء
المجتمع المحلي وتستمر اربعة اشهر.

وتهدف الدورة الى تدريب المشاركين على اعمال الطباعة
باللغتين العربية والانجليزية واعمال الحاسوب والسكرتاريا
والمراسلات التطبيقية واجهزة الاتصال المختلفة.

مشاركة عدد من الاساتذة في بعض الجامعات العربية مؤتمر «الذات والآخر» في فيلادلفيا ينهي اعماله بنجاح

والتي ترأسها د. عزيز حيدر فقد
قدم فيها بحثا للدكتور نظام
بركات/ جامعة اليرموك حول
«ثقافة النخبة والثقافة المجتمعية
القائمة/ العلاقة بين الثقافة
السياسية والنظام السياسي».

ويبحث في موضوع «الذات
والثقافة» واللغة والدفاع عن الذات،
للدكتور احمد الكراعي/ جامعة
فيلادلفيا.

ويبحث ثالث حول «صورة الآخر
في الالب الفسطيني المعاصر»
للدكتور خليل عودة/ جامعة
فيلادلفيا.

وفي اليوم الثاني للمؤتمر
عقدت جلسة اولى برئاسة د.
فؤاد شهاب قدم فيها بحث حول
«الذات والآخر في نظر الشباب
الفلسطيني للدكتور محمود
ميجاري/ جامعة بيرزيت.

وتحدث حول «الذات والثقافة»
ثقافة المقاومة في الواقع العربي
الراهن للدكتور عنان احمد
مسلم/ جامعة دمشق.

ويبحث ثالث حول دور المقاومة
في صياغة الهوية الجماعية

للمؤتمر كلمة قال فيها ان عالما
اليوم عالم تضيق بينه المسافات
وتتسع فيه مجالات الاعتماد
الغالب بين شعوب الارض.

بدا في جامعة فيلادلفيا اول
امس اعمال المؤتمر العلمي الاول
«الذات والآخر» التحقيقات الفعيلة
والمتكئة، والتي تنظمه كلية
الادب والعلوم في الجامعة



فؤاد شهاب

تحت الإنشاء. وعن التطلعات
المستقبلية للجامعة قال الدكتور
عبد الرحمن اننا نتطلع لفتح
كليات تابعة للجامعة في
محافظات الطفلة ومكان والعقبة
لتمتد خدمة الجامعة الى باقي
مناطق المملكة.

الشروطية الى ان اصبحنا جامعة
عسكرية مبنية وهي الجامعة
الوحيدة في المنطقة التي تضم
جناحا عسكريا. كما تحدث
الدكتور عطيات عن اعداد الطلبة
واعضاء هيئة التدريس والكليات
والاقسام التي تنرس فيها

رئيس جامعة مؤتة ان إنشاء
الجامعة جاء تجسيدا لمعاني مؤتة
التي كانت بوابة للفكر الاسلامي
الاول وانطلقت منها الحضارة
العربية الاسلامية الى العالم

وفي نهاية اللقاء دار نقاش
موسع اجاب خلاله الدكتور
عطيات على اسئلة واستفسارات
الطلبة. وكان السيد حسين
محادين مندوب رعاية شباب
الكرك قد القى كلمة شكر فيها
جامعة مؤتة على دعمها المستمر
للحركة الشبابية محليا وارجنيا
وعربيا متمنيا للجامعة كل تقدم
وازدهار.

ان الدكتور الملم بمبادئه فقط
ليس كالدكتور المثقف والملم
بجوانب الحياة الى جانب
المادة تخصصه. وقد تعاملت
مع بعض الدكاترة الذين
يشكلون منهج حياة
ومتفهمين لكافة الامور،
ويعاملون الطالب كما
يستحق، اما من لا يعرف كيف
يجدر اطار سيارته ولا يعرف
كيف يتعامل مع الطالب
والمحيطين ولو كان عبقريا في
مادته وتخصصه فانه فاشل
برأيي.

حول امنته يقول:
«ربما أننا في الدنيا حسنة

الطالب: عبد القادر محمد
الفالوجي -
الجامعة: العلوم
الطبيعية -
الكلية: العلوم الطبية
التخصص: مختبرات
وتحاليل طبية

د. كمال يستقبل القنصل الاسباني في عمان

استقبل الدكتور مروان كمال رئيس جامعة اليرموك السيد
عوستافو مارتون القنصل الاسباني في عمان حيث بحث
الجانبين سبل تعزيز وتعميق التعاون بين الجامعة والجامعات
الاسبانية في مجالات تبادل زيارات اعضاء هيئة التدريس
والطلبة وعقد الندوات والمؤتمرات العلمية.

وايدى القنصل الاستعداد للتعاون في مجال الفنون الجميلة
لاستفادة من الخبرات العلمية الاسبانية في هذا المجال سيما
وان قسم الفنون الجميلة تنفذ به جامعة اليرموك تخصص
علمي عن غيرها من الجامعات الاردنية. وقد رحب الدكتور كمال
بناصية مثل هذا التعاون الذي يعظم اواصر العلاقة بين
الشعوب الصديقين. وحضر اللقاء رئيس قسم اللغة العربية
وبدعوة من قسمي اللغة العربية وآدابها والعلوم السياسية
التي القنصل الاسباني محاضرة حول السياسة الاسبانية في
الشرق الاوسط.

واضاف ان اسبانيا وقعت دائما مع الحق العربي تجاه
القضية الفلسطينية في مختلف المحافل الدولية وكان لها تاثير
اجباري في هذا الاطار مع مختلف الدول الأوروبية واميركا
الجنوبية.

واضاف ان اسبانيا ستلعب دورا مهما ومميزا في مؤتمر عمان
الاقتصادي القادم وذلك لتزويدها المجموعة الأوروبية المشتركة
مشيرا الى معنى العلاقة التي تربطها بها اسبانيا مع المملكة
الاردنية الهاشمية.

واجاب القنصل في نهاية المحاضرة التي استمع اليها
رئيس قسم اللغة العربية، والعلوم السياسية وعدد من اعضاء
هيئة التدريس وجمهور من الطلبة على اسئلة واستفسارات
الحضور.

مديرية ثقافة المفرق واليرموك تقيم مهرجانا فنيا تشكيليا

المفرق - بتر - اقامت مديرية ثقافة المفرق بالتحعاون مع
جامعة اليرموك للمهرجان الاول للفنون التشكيلية لفنانين
المحافظة.

وقال السيد زهير الطامات مدير ثقافة المفرق ان المهرجان
الذي افتتحه السيد مروان كمال رئيس جامعة اليرموك اشتمل
على (٦٠) لوحة فنية مختلفة من انتاج (١٦) فنانا.. وتضمنت
اعمالا فنية مختلفة كالرسم على الزجاج والاريا والخشب
والسيراميك والورق المقوى وغيرها عكست الطبيعة والبيئة
المحلية والتعبيرات الاجتماعية والسياسية.

د. الصباريني يشارك في كتاب عن علم الاحياء صدر في سبديني

الاسواق

صدر عن دار ركس ماير في سبديني/ استراليا كتاب بعنوان
(تربيت علم الاحياء بالخطى الاجتماعي) شارك فيه الاستاذ
الدكتور محمد الصباريني استاذ التربية العلمية والبيئية في
كلية الآداب في جامعة البتات الاردنية وعيد شؤون الطالبات
فيها.

رافع الناصري في لجنة التحكيم الدولية للجغرافيك

تم ترشيح الاستاذ رافع الناصري من قسم الفنون الجميلة
في جامعة اليرموك لاشتراك بلجنة التحكيم الدولية الخاصة
بمجتج جوائز المعرض العالمي للجغرافيك في النرويج في العاشر
من آب القادم.

ويذكر ان السيد رافع قد قدم مساهمات وانجازات فنية
رفيعة على المستوى المحلي والدولي حيث شارك بمعارض
للجغرافيك في عواصم عربية واجنبية ثالث اعجاب المشاركين
وعكست المستوى الفني المتقدم.

ومن الجدير بالذكر ان المعرض العلمي للجغرافيك تأسس عام
(١٩٧٧) ويديره ترينالي الجغرافيك العالمي ويقام كل ثلاث سنوات
حيث ساهم فيه قانون عرب منذ تاسيسه وحصلوا على جوائز
مهمة وتعرض فيه اهم التجارب المطبوعة المعاصرة.

عن رأيه في علاقة
الطالب بالاستاذ قال: اعتقد

كلمة
ماذا ستفعل المرأة؟!

● الخبر:
- نجاح المرأة الأردنية
ووصولها الى رئاسة
وعضوية المجالس القروية
والبلدية.

● تكثف:
- المرأة والرجل.. والمجتمع
الأردني بانتظار ما ستحققه
المرأة على وجه الخصوص.

● الزبدة:
- تتمنى أن تساهم المرأة
مع الرجل في خدمة قضايا
عموما.

■ عوني الداوود

اصدارات
جديد حمودة زلوم

صدر مؤخرا في عمان كتاب
جديد للناقد حمودة زلوم بعنوان
«في الرواية الأردنية» ويتضمن
قراءات نقدية لروايات الثانية:
جنة الحب لحسن فزون الجعد
المختون لعماد الحميد الانشاصي،
العودة الى الشمال لفيروز
القنوس، مسافر بلا عنوان
لعماد حمادي، ساعات السفر
لاحمد عودة، المخاض لسميرة
ابوعراق، قرح من نطف لسمير
سلام جملعان، وجه الزمان
لظاهر العدوان، وتشرق غربا
للبلال الاطرش، مخلفات الزواجر
الاخير لجمال ناجي، عودة القباب
لعطية عبدالله عطية، اطفال اخر
زمان ترجمة محمد عيس.
هذا الكتاب التاسع للناقد
حمودة زلوم بعد اصداراته: خليل
السكاكيني (المربي الانبي
الانسان)، الشخصية اليهودية في
الابن الفلسطيني الحديث، الشعر
الحديث في الأردن (مستشرق)،
لداقن للتوضيح، ابوتام الطائي
شاعر الغيت، مختارات من الشعر
في الأردن (مستشرق)، الجواهري
في عمان (اللامية ومعارفها)،
في العراق الحديثة والمحافظة ماضيها
وحاضرها.



تتويجه
في لقاء مع رجل الأعمال
المعروف
عادل سعيد القاسم
في زاوية على الهاتف الذي
تشر يوم السبت ٧/١٥ ورد خطا
ان المليون دينار لا تساوي شيئا
بالنسبة لي والمقصود ان المليون
دينار ان تغير شيئا كثيرا ولكن
اذا حصل وخططت على الشروة
سأقوم بزيادة الدعم للمشايخ
الخيرية والانسانية في هذا البلد
العزير. لذا اقتضى التتويج.



رئيس مجلس النواب وزير الخارجية
تصوير - ناصر ايوب



رئيس مجلس الاعيان يهنئ السفير العراقي

حفل استقبال للسفارة العراقية بمناسبة أعياد تموز

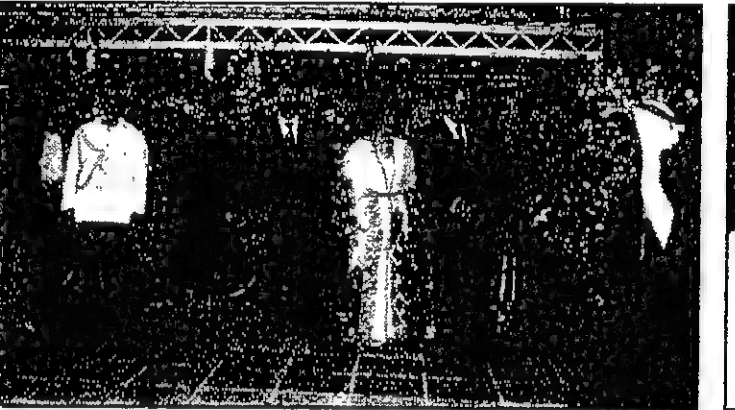


العين عبد المجيد شمران يهنئ بالمناسبة

متابعة - محمود الداوود
اقام السيد ثوري اسماعيل الويس
السفير العراقي في الأردن حفل استقبال
لمساء الاثنين في نادي مدينة الحسين
للشباب وذلك بمناسبة الذكرى السابعة
والعشرين لتورة ١٧ - ٣٠ تموز.
حضر الحفل عدد كبير من كبار رجالات
الدولة السياسية والثقافية والشعبية ومن
السادة الوزراء والاعيان والنواب ورؤساء
الوزارات السابقين ومراء الدوائر المختلفة
وعدد من السفراء المعتمدين لدى الأردن
واعضاءات السلك الدبلوماسي العربي
والاجنبي وعدد كبير من أبناء الجالية
العراقية في الأردن، الى جانب رجال
الصحافة والاعلام والفنانين الاردنيين.



رئيس الديوان الملكي والعين زيد الرفاعي



السفير العراقي والسيدة عقيلة واركان السفارة في استقبال المدعوين



وجهان من الحفل



تقني الصحفيين ومدير عام شركة اليوتاس

افتتاح معرض الفنانة سعاد خليل



جانب من الافتتاح

منوبيا عن وزير الثقافة افتتح
السيد محمود فضيل التل مساعد
امين عام وزارة الثقافة معرض
الفنانة العراقية سعاد خليل في
قاعة مجمع بنك الاسكان.
وقد اشتمل المعرض الذي
يستمر حتى نهاية الشهر الجاري
على ١٧٠ حة فنية مثلت الطبيعة
والتراث العربي اضافة الى
لوحات بابلية عراقية، وتظهر في
الزهور.

أفراح آل الزمرد
وآل العقرباوي

احتفل بزفاف السيد خالد يوسف فلاح الزمرد على
صاحبة الصون والعفاف السيدة ختام العقرباوي وسط
حفل بهيج ضم الاهل والاقارب والاصقاء.
وتلقى العروسان التهاني بهذه المناسبة السعيدة
مبارك وبإرفاء والبنين.



العروسان خالد وختام

رحلة قلم

أخلاقياتنا..
الى أين؟

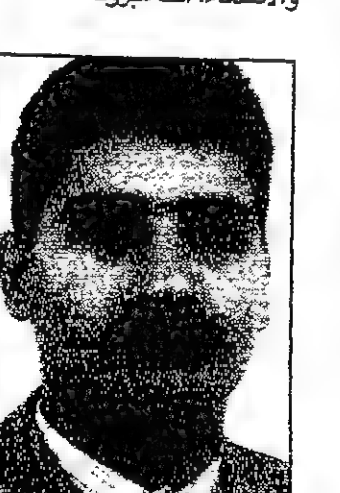
قال صديق لم تعد
أخلاقياتنا كما كانت في
السابق.. لم تعد القيم
والمبادئ كما عهدنا بها اباننا
واجادنا..
قال: كان ابي رحمه الله.
منع نفسه من الغضب.
ويقول: الغضب شر يؤذي
صاحبه. والسماحة والصبر
والحلم.. علامة الرجل.
وأخلاقياتنا
قلت: ولكن ضرورات
العصر ومزاجاته ومشاكله
التي لا تنتهي تفقد الانسان
أعضائه بلا شك.
قال: يعود الى الحلم.. الى
التروي واستعمال المنطق.
شريعة الغاب لا تنفع والمادية
والإنانية تدمر ارقى الماعيم
الانسانية.
قلت: واين الخطأ؟
قال: ابتأنا محرومون من
كل الامثلة الجيدة امامهم..
انظري ماذا تقدم لهم.. في
الاذاعة.. في التلفزيون.. في
جميع أجهزة الاعلام التي
تنتشرها.. وكأننا نقولهم
بأنفسنا الى التهلكة والفساد
وجوب الذات
قلت: وما العمل.. ما رايك؟
قال: العبودية الى
أخلاقياتنا.. الى قيمنا.. الى
مبادئ الدين بيننا الإسلامي
الحنيف الذي جعل لنا في
قرآننا منارا وهداية.
قلت: ولكن كيف تصلح
جيلا تحيطه كل مفاهيم
ومبادئ حب الذات والمادية
والإنانية المطلقة؟
قال: رسالة يحملها الجميع
على عاتقهم الصحافة
والتقزيون والباء والامهات
والمرئيين..
فان لم نصح ونفتح.. ان
ضاعت بيننا الاخلاق والقيم.
ان فسدت المبادئ والقياسات.
انحللت الامة وفسد امرها.
فمن يسمع النداء.. اني
لست ادري

■ دلال العلمي الخالدي

أفراح الخريجين



● حصل الطالب طارق نصير
عورتاني على معدل ٩٨,٦ في
امتحانات الثانوية العامة، وتلقى
بهذه المناسبة التهاني من الاهل
والاصقاء. ألف مبروك



● تاسر محمد المصالحه تلقى
التهاني والتهنيطات من الاهل
والاقارب لحصوله على بدرجة
البكالوريوس تخصص طب
وجراحة الفم والاسنان.



● تلقت الطالبة ميس محمد
وهبي، التل التهاني من الوالد
والوالدة وعموم الاهل والاقارب
والصديقات بمناسبة نجاحها في
امتحانات الثانوية العامة.

السوق
جريدة يومية سياسية إقتصادية شاملة

رئيس التحرير المسؤول
مصطفى أبو لينة

رئيس التحرير - يحيى محمود
مدير التحرير - مروان حزين
مساعد مدير التحرير - عوني الداوود
المحرر السياسي - فيصل الشبول

رؤساء الاقسام
عزرايم بونس - العربي والدولي
سلام الشوا - المال والشركات
مروان الشريعة - التأمين
محمد حلمي - البصوت والترجمة
محمد جميل عبد القادر - مشرف عام الرياضة
محمد قسري حسن - الرياضة
فريوس المصري - شؤون المرأة

تصدر عن شركة الاستثمار الاعلامي
أردنية مساهمة محدودة
رئيس مئة الليرين - سفيان السرطاوي
طريق الجامعة الأردنية - بعد جسر المدينة الرياضية مباشرة
ص. ب. ١١١١٧
تلفون: ٦٨٦٩٦٠ - ٦٨٦٩٦١ - ٦٦٢٩٢٢ - ٦٨٢٧٥٥

مستشار التحرير
علي يوسف
سكرتارية التحرير
موسى الحواش
شاهر النمره
عزام جرار
مستشار التسويق
فاصل طيبة
الخير الفني
خالد الشيخ

مكاتب السوق
واشنطن - نيويورك
مريد - القاهرة - دبي
الدار البيضاء

المستشارون القانونيون
مكتب القانون

الجريمة والاعلام
محاضرة لرافع شاهين

ضمن نشاطات الجمعية
الوطنية لاصقاء الشرطة الأردنية
تستضيف الجمعية الأستاذ رافع
بمحاضرة بعنوان «الجريمة
والاعلام» وذلك في تمام الساعة
السادسة من مساء اليوم
(الأربعاء) ١٩٩٥/٧/١٩ وذلك في
قاعة الجمعية بجبل اللويدية،
شارع كلية الشريعة، والدعوة
عامة

● غاد سرير الشفاء الشباب
محمد سليمان العضيلة بعد
تمائله للشفاء من اثر وعكة
صحية البت به، وهو الآن يستقبل
الاهل والاصقاء المهنتين
بسلامته.

● شارك الوالد والاخوان
الشباب فائز جهاد سرطاوي
افراحه بحصوله على شهادة
البكالوريوس في ادارة الاعمال
من جامعة فيلادلفيا.

● وسط حضور الاهل
والاصقاء اقام السيد ابياد محمد
هيامة حفلا على شرف اخيه
نائل الذي تقرر تهادني الجميع
بمناسبة تخرجه من جامعة مؤتة
الجناح العسكري والف مبروك.



● الطفل طارق عباس ينفق الشمعة الخامسة من عمره المديد
وشاكره الفرحة الاهل والاقارب والاصقاء.

● يردد على سرير الشفاء الابن الطفل محمود سليمان عورتاني بعد
اجراء عملية جراحية في ساقه اليسرى تكللت بالنجاح.



● الطفلة لانا مازن ابو حجلة
اطافت شمعته في حفلة اقامها
الاهل لها.



● احتفل الطفل محمد احمد
صادق عبدالرحمن بعيد ميلاده
السادس، وقد اقام الاهل حفلا
بهيجا بهذه المناسبة.



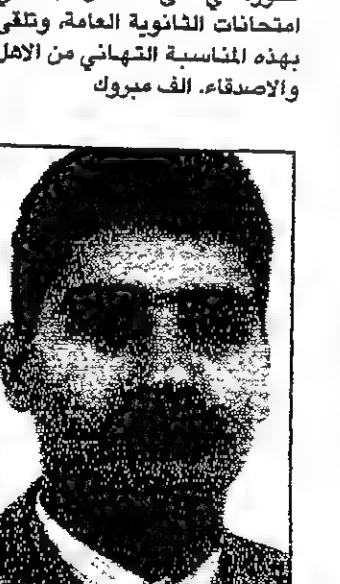
● نعيم علي نوبدار (٧ سنوات) وشقيقته عاليا (٣ سنوات) احتفلا
بعيد ميلادهما وسط فرحة الاهل وبمشاركة الاقارب الذي تمنوا لهما
حياة مديدة سعيدة.



● انتهى الطالب جميل مروان امتحان الثانوية العامة بمعدل ٨٤,٩
الفرع العلمي مبروك وعقبال الدكتوراة.



● الطفلة لانا مازن ابو حجلة
اطافت شمعته في حفلة اقامها
الاهل لها.



● احتفل الطفل محمد احمد
صادق عبدالرحمن بعيد ميلاده
السادس، وقد اقام الاهل حفلا
بهيجا بهذه المناسبة.



● نعيم علي نوبدار (٧ سنوات) وشقيقته عاليا (٣ سنوات) احتفلا
بعيد ميلادهما وسط فرحة الاهل وبمشاركة الاقارب الذي تمنوا لهما
حياة مديدة سعيدة.

الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

بوش في البيت الأبيض

واشنطن: عاد الرئيس الأميركي السابق جورج بوش وزوجته باربارا إلى البيت الأبيض ليحضرا أول أمس الاثنين حفلا بمناسبة أرواحه الستار رسميا عن صورتيهما اللتين رسمتهما هيربرت أدامز وشارك في الحفل الذي حضره الرئيس بيل كلينتون عدد كبير من الشخصيات من بينهم نائب الرئيس السابق دان كويل وزوجته مارلين وعند من مساعدي الرئيس السابق إضافة إلى عديد السك الديبلوماسي في واشنطن الأمير بنتر بن سلطان، وستعلق صورة الرئيس بوش قرب صورة فرانكلين روزفلت أما صورة باربارا بوش فتستعلق في قاعة فيرميل إلى جانب صور اللواتي شغلن منصب «السيدة الأولى».

أشعة الشمس سبب القبض عليه

مريسلينا: سخرت شرطة ماريسلينا من درك سان تروبير، فلكي تعتقل بهدوء شخصا صدرت ضده ثلاث مذكرات توقيف وكان مسترخيا على رمال الشاطئ ارتدى عاصمها المايوهات لثلا يلفوا نظرا لسابحين. وقال مصدر في الشرطة ان المسؤول عن لواء مكافحة الجريمة في احياء شمال ماريسلينا تعرف الى الآن فرنانديز الملاحق منذ اكثر من سنة بتهمة السرقة ومحاوله القتل وممارسة العنف من عناصر الشرطة بينما كان يستمتع بأشعة الشمس على رمال شاطئ مارييتج (بوش دو رون)، وما لبث هذا المسؤول ان طلب مزيدا من عناصر الشرطة لاعتقال هذا الرجل المشهور بخطورته فأسرع عشرة من رجاله واستبدلوا بالمايوهه ثيابهم العسكرية وفاجوا الرجل الخطير واعتقلوه في عناء.

وطواط الى الابد والرقم القياسي

لندن - رويتر - قالت شركة الاتاج السيمثاني واثر برانز ان فيلم وطواط الى الابد حقق ايرادات قياسية بلغت في يوم الافتتاح وحده ١.٢ مليون جنيه استرليني. وضرب الفيلم بذلك الرقم القياسي الذي حققه فيلم ستيفن سبيلبرج «دمتزه الديناصورات» واضاف الى ارقام القياسية السابقة لسلسلة افلام الطوطا التي ضربت من قبل الرقم القياسي خلال يومي الافتتاح في العطلة الأسبوعية في الولايات المتحدة ويوم الافتتاح في استراليا.

طابطة ب (٣١) ألف دولار

انثيره (بريطانيا): بيعت طابطة لكرة المضرب ترقى الى عام ١٨٣٠ في مزاد علني باثيرة (اسكتلندا) بمبلغ قياسي قيمته ١٩,٩٩٥ جنيه استرليني (٣١ ألف دولار). وذكرت مؤسسة فيليبس للمزادات العلنية ان احد تجار لندن اشترى الطابطة المحضرة بالريش التي طرحها للمبعت متقاعد من ايرلين شمال اسكتلندا لحساب نادي فالديراما لكرة المضرب في جنوب اسبانيا حيث ستجري مسابقة كاس رايد في عام ١٩٩٦. وقالت مؤسسة فيليبس ان الرقم القياسي السابق الذي سجلته طابطة لكرة المضرب في عام ١٩٩٣ بلغ ١٧,٨٢٥ جنيه استرليني.

نافورة الامنيات تعاني من الطحالب

روما - رويتر - تجري على قدم وساق عملية تجميل نافورة تريفي الشهيرة في قلب روما لزالة الطحالب الخضراء المخضر للفقان التي غطت سطحها خلال الايام القليلة الماضية. وطرا البساروك من المزارات السياحية التي يتدفق عليها السياح في وسط روما ويلقون فيها بعملات ويتمنون ان تتحقق املهم. ولم تجد البلدية عقدا لصيانة النافورة مع شركة خاصة منذ اسابيع وتركت المياه دون تنظيف مما ادى الى تراكم الطحالب الخضراء القبيحة.

الكوي أغنى الفواكه بـ ٢٠٠٠

معظم اصناف الفواكه غنية بفيتامين C ويأتي «الكوي» والكشمش في مقدمة هذه الفواكه اذ يحتوي ١٠٠ غرام لكل منهما على ٥٠ ملليغراما من فيتامين C. ويلى هذين النوعين من حيث نسبة هذا الفيتامين الحمضيات بمختلف انواعها ثم الالبان والشمام والتوت والتفاح في حين يحتل الموز والعنب اسفل القائمة في احتوائهما على فيتامين C.

نانسي زاد طولها في الفضاء

كاب كاتافيرال (الولايات المتحدة): ازيد طول رائدة الفضاء الأميركية نانسي كوري الموجودة حاليا على متن مركبة الفضاء الأميركية ديسكوفري في مهمة تستغرق اسبوعا خمسة ستيمرات منذ ان بدأت الرحلة الخميس الماضي. اما وزن نانسي فلم يتغير. ويزيد طول نانسي (اقبل بدء الرحلة) ١,٥٠ متر ووزنها ٤٣ كيلوغراما. وهي تبلغ من العمر ٣٦ عاما. نانسي هي الاصغر حجما بين رواد الفضاء الذين حللوا في مركبات فضائية. اما اصغر رائد فضاء حلق على متن مركبة فضائية حتى الان فهو بيرنارد هاريس الذي يبلغ طوله ١,٨٩ متر ووزنه ٩٢ كيلوغراما.

عمال الدول الصناعية متخلفون طبيا

مونتريال: ذكرت استطلاعات للرأي أعلنت نتائجها في المؤتمر الدولي للعلاج الكيميائي الذي يقود حتى ٢١ تموز في مونتريال ان معظم البالغين الذين يعيشون في الدول الصناعية يجهلون ان هناك امراضا تنتقل بالاتصال الجنسي بالإضافة الى مرض نقص المناعة المكتسب (ايدز). وقدمت رئيسة الجمعية الأميركية للصحة الاجتماعية بيكي كلارك نتائج هذه الاستطلاع للرأي التي اجريت في اسبانيا وايطاليا وفرنسا والسويد وبريطانيا والولايات المتحدة وشملت ستة الاف شخص. وقالت ان ثلث الأميركيين الذين شاركوا في الاستطلاع تمكنوا من ذكر مرض واحد غير الايدز يمكن ان ينتقل بالاتصال الجنسي مع ٥٥ مليون شخص في الولايات المتحدة مصابون بأمراض من هذا النوع.

النافذة النكية

لندن - بتر - قام العلماء في معهد فراونهوفر في ألمانيا بابتكار ما يسمى بـ «النافذة النكية» والتي تستطيع تحديد كمية اشعة الشمس التي تستغل الى الغرفة بشكل الي. وقالت صحيفة فاينانشال تايمز البريطانية ان زجاج هذه النافذة يعمل على نفس مبدأ زجاج النظارات الشمسية بحيث يوجد على سطح هذا الزجاج مادة تسمح لاشعة الشمس بالدخول في درجات الحرارة المنخفضة وتصبح معتمة عند ارتفاع درجات الحرارة الى حد معين.



الملكة القادمة بلغت سن الرشد

ستوكهولم: احتفلت ملكة السويد المقبلة لولبة الاميرة فكتوريا الاسبوع الماضي بعيد ميلادها الثامن عشر في العاصمة السويدية وبهذه المناسبة تجمع آلاف السويديين امام القصر الملكي في وسط ستوكهولم وقد حلتهم الاميرة التي ستكون ثالث ملكة في تاريخ البلاد بعد ان خرجت من القصر برفقة والديها الملك كارل غوستاف السادس عشر والملكة سيلفيا الاناثية برازيلية الاصل. ولدت الاميرة فكتوريا في ١٩٧٧ وهي تنتمي الى السلالة التي اسمها شاول جان باتيست بيرناتوت احد ماريشالات امپراطور فرنسا نابليون الاول بعد ان اصبح ملكا للسويد في ١٨١٨.

انسجة ازياء تصدر روائح عطرية

قام المصمم دجان فراشوا ببران، الذي بعد المخترع الاول للانسجة المعطر بعرض اولي ازياه من النسيج المعطر في صالة عرض النسيج في باريس حيث اعتمدت انواع النسيج المعطر لثورة حقيقية في مجال الصناعات النسيجية. وقد تعاون هذا المصمم الفرنسي مع شركات انتاج العطور العالمية وكذلك مع دور الازياء العالمية لانتاج تصاميم مبتكرة حيث اعتمد ببران، على استخدام الزيوت الطبيعية المعطرة في كبسولات بحجم «المكرون» حيث يكفي احدثات عملية فرك بسيطة للنسيج المعطر او احدثات حركات طبيعية للجسم حتى يبدأ هذا للنسيج باصدار روائح العطرية التي شيعت خيوطه بها. ويقول ببران، فان الرائحة قد تستمر بشكل فعال على مدى سبع سنوات اذا لم يتعرض النسيج لعمليات غسل متكررة او في حالة عدم ارتدائه باستمرار ويضيف مبتكر النسيج المعطر ان عشرات المرات من عمليات الغسيل على البخار لا تزيل الرائحة العطرية من النسيج.

سوق التقليد رائج جدا

لندن - بتر - تكرت صحيفة - فاينانشال تايمز البريطانية ان الانتاج العالي من قطع السيارات التقليدية غير المرخصة يقدر بحوالي ١٠ مليارات جنيه استرليني سنويا. وقالت الصحيفة ان شركة لوكاس انستيتيون قامت باستخدام علامات ثلاثية الابعاد هولوغرام لمنع انتاجها من هذه القطع في محاولة لحماية انتاجها.

عربات برمائية للتقل في البندقية

في مدينة البندقية الإيطالية، تستخدم العربات البرمائية التي تجرها الخيول الخشبية حيث يتم بواسطتها النقل في احياء هذه المدينة التي تحفها المياه من جميع اطرافها. ويقوم سائق هذه العربات بتشغيلها باستخدام بدالات الأرجل وعندما يصاب بالتعب فإنه يستعير عن استعمال أرجله في تدوير عرشته بمحرك صغير جوف بالعربة البرمائية. مصمم هذه العربات ليفيو مارشي، يوضح ان الهدف منها توفير جميع وسائل التمتع للسائح فهي وسيلة نقل سياحية تتسجم مع طبيعة هذه المدينة المائية.



بيرين بين الخريف والشتاء

انطلق في باريس موسم عروض الازياء الراقية لموسم «الخريف والشتاء» ٩٦/٩٥، وذلك بنظرة على جديد دار تورتني. وقدمت بيرين سريلا من الممثل وقمصا صوفيا وسترة من الكشمير.

في الصيف

خليط الجزر وزيت الزيتون لصحة البشرة

هذه في وعاء يحوي مقدار نصف لتر من زيت الزيتون ووضعه على نار هادئة لمدة ساعة من الزمن مع استمرار تحريكه دون انقطاع. يترك الوعاء بعدد جانبا لمدة ٢٤ ساعة ليتم تصفية الخليط (الجزر المبشور والزيت) من خلال قطعة قماش مسامية الشيج ويحفظ الكافية على تحمل اشعة الشمس وتلفظ تعرض البشرة للجفاف وهذه طريقة علاجية لاستخدام الجزر لصحة البشرة حيث يتم بشر قطع الجزر دون نزع قشرتها الخارجية (٤٠٠ غرام) ثم غسلها جيدا بالماء ثم وضع كمية الجزر بهذا الزيت.

بفضل الخصائص الصحية العديدة للجزر من حيث غناه بمادة «الكاروتين» وفيتامينات «A» و «B» و «C» فإنه بالامكان الاستفادة منه بشكل خاص لصحة البشرة حيث يوصي خبراء التغذية من الاكثار من تناول الجزر مع بداية فصل الصيف وذلك لمنع خلايا البشرة القدر الكافية على تحمل اشعة الشمس وتلفظ تعرض البشرة للجفاف وهذه طريقة علاجية لاستخدام الجزر لصحة البشرة حيث يتم بشر قطع الجزر دون نزع قشرتها الخارجية (٤٠٠ غرام) ثم غسلها جيدا بالماء ثم وضع كمية الجزر بهذا الزيت.

القدس فيللم دنماركي جديد

ستوكهولم: ينهي المخرج الدنماركي بيلى اوغست في الغرب تصوير فيلم «القدس» المكتسب عن رواية الكاتبة السويدية سلمى لاغراوف التي منحت جائزة نوبل في ١٩٠٩ ويحكي الفيلم قصة فلاحين في منطقة في شمال السويد يتبعون مسير حتى المدينة المقدسة. وسيعرض الفيلم في السويد في ايلول ١٩٩٦.

اطفال اصحاء لامهات في سن اليأس



تحقيق هذه الرغبة بدون اية مخاوف وبالتالي انجاب اطفال اصحاء تماما وبدون اية عاهات وتشوهات او اعاقات خلقية. وتكرت الراسة ان هذه الفترة من العمر هي (ما بين ٤٥ - ٥٢ عاما) هي افضل فرصة مثالية للانجاب المتأخر وللنساء اللواتي لم تتوقف لهن الفرصة للانجاب في فترات الشباب لسبب او لآخر. وقالت ان الام تستطيع ان تحقق

خير مفرح وسار للزوجات والامهات اللواتي بلغن سن اليأس وتجاوزن الابيض من العمر وياملن في الوقت نفسه انجاب مزيد من اطفال الاصحاء. فقد اكدت دراسة علمية وطبية جديدة من جامعة سولت ليك سيتي، الاميركية ان امكان الغالبية العظمى من الامهات والزوجات اللواتي تتراوح اعمارهن بين ٤٥ - ٥٢ عاما ويرغبين بانجاب اطفال،

الكبيش

شركة تنظيف (Sweeper)

للإستفسار الرجاء الإتصال

هاتف ٦٦١٨٣٦ / ٦٦٧٧٢٩

| الاعلانات | الاشترابات | هاتف - قسم خطوط | عنوان الجريدة | مدير التحرير | رئيس التحرير | رئيس التحرير المسؤول | الاسواق |
|---|--|--|--|--------------|--------------|----------------------|--|
| يراجع بشانها وكالات الاعلان للعتدة او مقر جريدة الاسواق شارع الجامعة الأردنية - بعد شارع اللجنة الرياضية مباشرة | ٥٠ دينار سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد المشرعين بالخارج | ٦٦٧٢٩٢ - ٦٨٧٢١١ - ٦٨٧٢١٠
٦٨٧٢٩٢ - فاكس
٦٠٤٣٩٠ - هاتف الاعلان | شارع الجامعة الأردنية
ص ب: ١١١١٧
الرمز البريدي: ١١١٣٣
عمان - الأردن | مروان حزين | يحيى محمود | مصطفى ابو لينة | جريدة يومية سياسية اقتصادية شاملة تصدر عن شركة الاستثمار الاعلامي اردنية مساهمة محدودة |

بالرغم من مجاراتها للرجل في كثير من الميادين

الخوف يدفع المرأة الى الاخفاق في قيادة السيارة!



تتباين الدوافع وراء عدم تمكن البعض من الحصول على اجازة السوافة وبينما هي تتشابه بين فئتي الرجال والنساء في عدم توفر الوقت الكافي لتكريسه لدروس السوافة وعدم توفر الامكانات المادية في تعلم السوافة وشراء سيارة الا ان هذه الدوافع تختلف بشكل او باخر بين الرجال والنساء.

يقول الخبير النفسي «فرانسوا ليلورد» رغم منافسة المرأة للرجل في ميادين كثيرة من أنشطة الحياة والعمل الا ان ذلك لم يؤهل المرأة للتخلي عن خوفها من قيادة السيارة هذا بالنسبة للغالبية من النساء بناء على دراسات اجريت على عينة منهن حول هذه المسألة.

وبما ان السوافة تتطلب حالة نفسية مستقرة بعيدة عن الاضطراب فان الانفعالات وردات الفعل السريعة لدى المرأة تلعب دورا مهما في الصعوبة دون نجاح المرأة في اجتياز اختبارات قيادة السيارة.

ويوضح «ليلورد» ان شكل العاطفة وطبيعة تفاعل الحوافظ داخل المرأة يدخل كعنصر رئيسي في عدم قدرتها على منافسة الرجل في اتقان فن القيادة رغم ان هناك بعض النساء ممن يتمتعن بمهارة قيادة جيدة. والجانب الذي يغيب عن بال الكثيرين والذي يخفي عدم تمكن نسبة كبيرة من النساء في الحصول على رخص القيادة، هذا الجانب يكمن في شدة ودرجة تأثر المرأة بالنتائج والاثار التي تحدثها حوادث الطرق المأساوية في حين يبدو الرجل اكثر صلابة في حين يبدو الرجل اكثر صلابة

تقدم عليها المرأة وبالتالي يعرضها لحالات فشل أكثر تؤثر بدورها سلبيا على طموحاتها نحو تحقيق اهدافها في الحياة.

ومن خلال دراسة الدوافع التي تحول دون تمكن المرأة للحصول على رخصة السوافة اعتمادا على عينة مجموعة من النساء اكدت الغالبية ان سبب فشلهن يرتبط في شعورهن بالارباك الناتج عن وجود شخص آخر بجانبهن يعمل على تقييم قدرتهن على اتقان فن القيادة مما يضاعف من نسبة الفشل في اجتياز الاختبار لديهن. ومهما كانت الدوافع وراء فشل المرأة فانه لا ينصح بتحويلهن للمهنات التي تضعف القدرة على التركيز الذهني والبصري كما انه يقلل من ردة فعلهن للاستجابة للمواقف الطارئة عند اجتياز اختبارات القيادة لكن في الوقت نفسه قد تقيد بعض اشكال الانوية المقاومة لتوتر الجسم في التغلب على التشنجات العضلية التي تحدث نتيجة الخوف من اجواء الاختبار وعلى المرأة ان تحدد الاعراض غير الطبيعية التي تصيبها بغية الحصول على اختيار افضل لنوعية العلاج المناسب.

رخصة القيادة بحيث تصبح بالنسبة له مهمة شاقة تحول دون بنه محاولة البدء فيها.

ان الميل نحو حب المغامرة والمجازفة لدى المرأة يحدث تحولا وانقلابا في مشاعر الخوف من قيادة السيارة بحيث تدفعها الى السعي لتعلم القيادة اكثر من المرأة التي تتفقد جانب المغامرة في حياتها لكن «ليلورد» يرى في هذه الناحية جانباً سلبياً يتمثل في غياب التفكير الموضوعي والمنطقي ينتج عن الاعمال التي

الارق يقض مضجع الأميركيين

معظم الأميركيين يعانون من اضطرابات النوم والأرق لأسباب مختلفة، ويؤدي ذلك الى تأثيرات خطيرة على البشرية ونشاطاتها. وتشير الأبحاث الى ان المرأة الأميركية في المرحلة بين العشرين والأربعين تشتت وقتها بين انجاز الأعمال المنزلية ورعاية أطفالها، وانجاز مهام الوظيفة سعياً وراء المال وأثبات الذات، ٥٠٪ منهم من الأرق وقلة النوم.

ومعظم الأشخاص الذين يحتاجون من ٦-٨ ساعات يوميا للنوم يعانون ما يسمى ب«متلازمة النوم» حيث يتنامون ساعات قليلة خلال أيام الأسبوع، ثم يتنامون اليوم بأكمله في عطلة الأسبوع، ويؤدي ذلك الى إصابتهم باحمرار العينين وانتفاخها، وتورم الأقدام، بينما لا يحصل نجوم السينما والموضة على ما يسمى ب«جمال النوم» وهو ما يتطلب النوم من ٧ الى ٨ ساعات يوميا، ويرجع ذلك الى انشغالهم في العمل، ويد جمال النوم الجيد بالراحة والحيوية التي ترتبط بالجد وتنظفه.

اما الحرمان المزمن من النوم فيؤدي الى انتفاخ الجلد وجفافه وسقوط الشعر، وتكسر الاظفار، وانتشار الهالات السوداء حول العينين، ويتطور الامر الى ضعف القدرات الادراكية والذاكرة، وتنصح د. باتريشيا وكسلر اخصائية الامراض الجلدية الاميركية الشخص المحروم من النوم بشرب الكثير من الماء والسوائل، لان قلة النوم تؤدي الى جفاف الجلد، ويحتاج بالتالي الى ماء يرطبه ليستعيد لونه الطبيعي... كما ينصح الخبراء بتدليك الوجه والعينين من الداخل الى الخارج لتقوية الدورة الدموية بعد الحرمان من النوم.

الافلام المشهورة تتحول الى العاب فيديو!

حيث قام «سيليبيستر ستالون» بمطولة ويحوي الكثير من المغامرات الممتعة وكلف الفيلم ميزانية ضخمة حيث استحوذت ديكراته من المعطيات الفنية لشريط الفيديو الذي انتهى العمل فيه في حزيران الماضي في حين سيخرج الفيلم في شهر آب القادم.

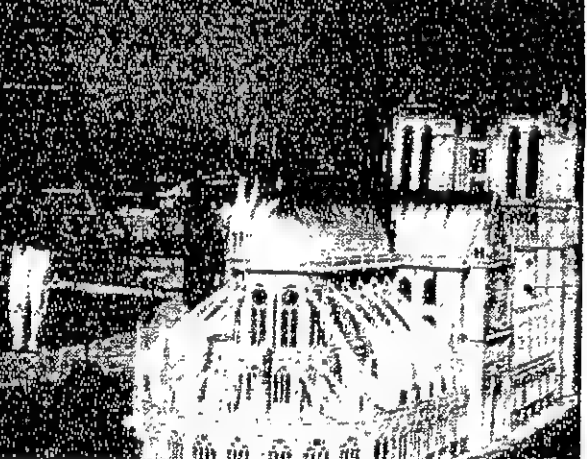
ونفذت الشركة التي قامت بوضع البرنامج الفني لشريط الفيديو بتصميم المؤثرات الصوتية ايضا. الفيلم سيخرج هذا الشهر في حين سيخرج شريط الفيديو في الاسواق خلال شهر ايلول القادم.

وفي فيلم Judge Dread تحول هو الآخر الى شريط العاب فيديو ونفذت الشركة التي قامت بوضع البرنامج الفني لشريط الفيديو بتصميم المؤثرات الصوتية ايضا. الفيلم سيخرج هذا الشهر في حين سيخرج شريط الفيديو في الاسواق خلال شهر ايلول القادم.

اتجه العديد من منتجي الافلام السينمائية الى طرق استثمار اخرى لافلامهم بحيث يحققون من خلالها المزيد من الارباح. فقد قاموا بتحويل مضماني افلامهم الى اشربة العاب فيديو مسلية يتوقع ان تحقق في الاخرى ايرادات جيدة.



حديقة المنمنمات: فرنسا بشكل مصغر



يمكن اكتشاف فرنسا خلال ثلثة ايام ثلاث ساعات في حديقة فرنسا المنمنمات التي تقع بالقرب من باريس وتعرض ٢٠٠٠ الى مصغر بمقاييس ١/٣٠.

ان نظرة من الجو على حديقة فرنسا المنمنمات في الانكور، بالقرب من فرنسا، تبدو شكل الخارطة الفرنسية ذات الاضلاع الستة تعطي تضاريسها هذا الانطباع بشكل هائل. فهناك الجبال تلال، والبحار لحواض مائية، والانهار سواقي، بينما النباتات صغيرة. تعبر الحديقة ٥ كلم من الخطوط الحديدية عليها قطاران من قطارات السرعة الكبيرة.

يبلغ علو هذه المنمنمات حوالي المتر، وتمت جميعها حسب قياس ١/٣٠ وتطلبت عملا هائلا. وقد عمل خمس حرفيين لفترة ١٦ شهرا على برج ايفل. وخلال الشتاء تتم اعمال الترميم داخل محترف. وقد صنعت كل هذه الآثار من الصمغ او من البلاستيك ما عدا قصص شامبور فقد اعد من الخشب. واستعملت في بناء المناطق الفرنسية مواد تعكس تنوع العمران التقليدي، فمناطق البريتاني من الفرائيز والشمال من القرميد ومنطقة توران من الحجر المصقول.

تعيش حديقة فرنسا المنمنمات تطورا مستمرا وتزداد ابتنيها كل عام لتعكس الواقع او لتبني امانى الزوار التي يجرع عنها في الكتب الذهبي. صرح المسؤول عن الزبائن فيليب شرام: يطلب منا كثير من الزوار كنيسة القلب القدس وهرم منحنف اللوفر، وننجز بيناهما. وعمما قريب سنضيف ملعب شامبور الكبير حيث ستجرى مباراة

كاس الصالح في كرة القدم عام ١٩٩٦.

وهكذا نجد بمحاذاة مون سان ميشال المعروف عالميا كنيسة صغيرة في واد جيهل الفرنسي العسادي. وهذا رائع لاننا ندفع بالزوار الى اكتشاف الشروق التراثية في فرنسا، كما يضيف فيليب شرام.

والأطعمة في الختام صمم حديقة فرنسا المنمنمات، كما يتكرر ايفل بلوس منذ خمس سنوات عاشقان للتماثيل والسباحة هما الآن يلرا وتيسرى كوتيتي. تمتاز الحديقة بخص تروبيي ويساعد الصوت التمثيل باغان كناسية ويأخرى فولكلورية من مختلف المناطق باضفاء الروعة على المكان. وهناك ايضا مشهد من ملوك فرنسا من الشمع حسب متحف غريغان على شاطئ هائلة. ولم تغفل

«الريجيم وحده لا يكفي»!



بين اتباع نصائح «ستييفن» القاسية او تعليمات «جين» و«كارول» المتسامحة لأقصى درجة! ولكن كتابا آخر عنوانه «كيف تتخفف المرأة عن كراهية جسمها» يرفض بشدة اللجوء الى الريجيم الذي جعل المرأة اكثر بدانة، لانها تفكر في طعمها طوال الوقت، ولذلك تقترح مؤلفة الكتاب «جين شمان» و«كارولي مونتر» الابتعاد تماما عن اي ريجيم مع تشديد الاستهلاك زاتيا، وتناول الطعام عند الحاجة وبالقدر الكافي. والغريب ان «جين» و«كارول» تطالبان المرأة بترك التاجلة بكل الاطعمة حتى لو كانت غنية بالدهون والمواد السكرية والسعرات الحرارية. وفي جميع الاحوال الاختيار لك

«مادونا» تهرب من أميركا!

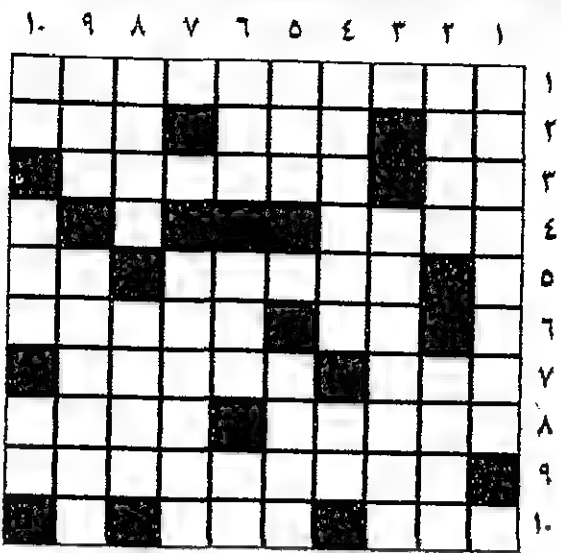


بعد عدد من المحاولات الفاشلة لاقتحام قصرها وللوصول اليها. قررت نجمة البوب الأميركية مادونا الهروب من الولايات المتحدة كلها والانتقال للإقامة في أوروبا للإفصالات بعمرها من جنون المعجبين بها والذي تطور أخيرا الى حد ان اتخذ شكل تسلق اسوار قصرها في هوليود.

تفاوض مادونا لشراء فيللا بالبرتغال بقر ١١,٧٥٠,٠٠٠ مليون دولار. وقد زارت موقع الفيلا سرا في الأسبوع الماضي واعجبت بها مبدئا غير ان صفقة الشراء لم تتم بعد. وتتقلق مادونا الآن بين عسدد من المنازل التي تمتلكها

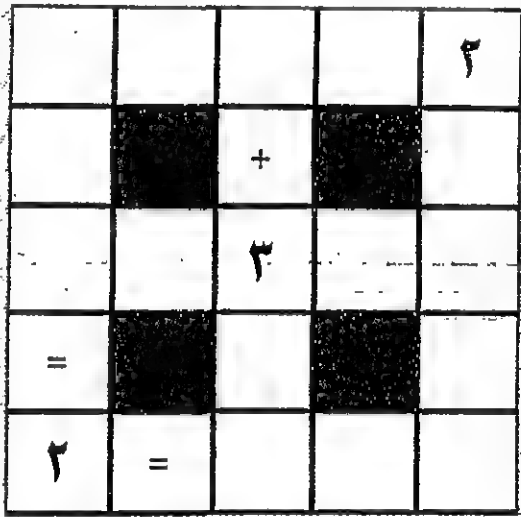
في نيويورك وفلوريدا. حيث ان الربح الذي تعيشه منذ اواخر الشهر الماضي يمنعها من العودة الى القصر الذي تساق جيرانه روبرت هوسكينز. احسبت

حرك
دماغك

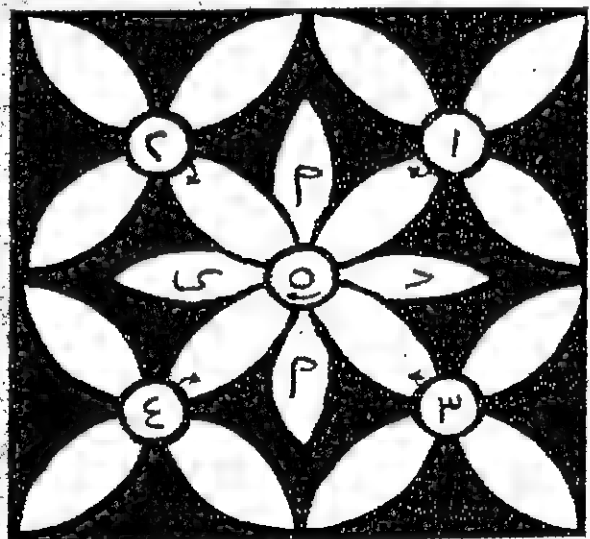


ناحية حان وقرب.

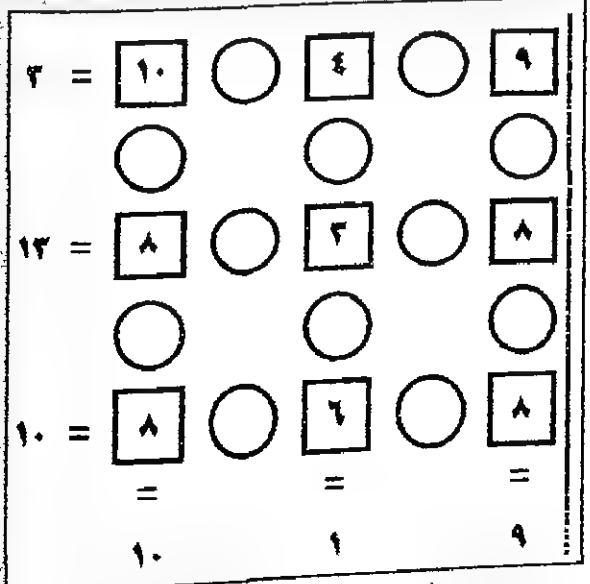
الكلمات الاقترية:
(١) سفير الولايات المتحدة بالقاهرة (٢) للفتى والنصب، طريه اغنية لعبد الحليم (٣) بواسطتي، معن قابل للطرق (٤) يحتفل في حرب (٥) الحيوان (٦) الكبريت، بواسطتي (٧) سبال (٨) الكبريت، بواسطتي (٩) سبال (١٠) الكبريت، بواسطتي



اكمل المربعات بالارقام والعلامات الحسابية المناسبة لكي تصح المعادلات:



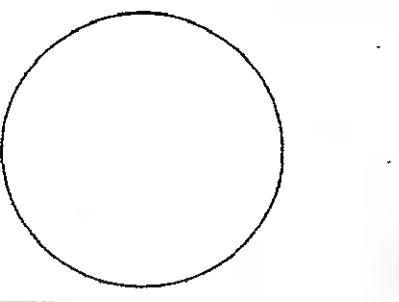
اكتب مرافقات الكلمات الاتية في الزهور المرقمة (١، ٢، ٣، ٤) لتسوية الزهرة ١: عاصمة اوربية، الزهرة ٢: حيوت، الزهرة ٣: ميان شاهقة، الزهرة ٤: بام



ضع العلامات (+، -) في الموائير الفارغة حتى تكتمل العمليات الحسابية.

كوبون الشخصية

الاسم:
تاريخ الولادة:
التوقيع:



عبدالله صالح عبدالله - عمان.

انسان نشيط، ذكي، طيب القلب، احساسك مرهف، طموحك كبير، ولكنك تصطدم بامور غير متوقعة رغم انك انسان واقعي وانت من الناس الذين يحبون الله واللعب، ولا تستفيد من اوقاتك بشكل جيد اما الوضع العائلي فيبدو انه غير مكتمل لذا ارى ضرورة الاهتمام بالامور الخاصة الحالية وعليه فان شخصيتك جيدة ورقم حظك ٩ واسعد ايامك الاحد.

سرين الازري - عمان.
اذا كان هذا توقيعك فهو يدل على انك انسانة رقيقة الاحساس جميلة الشكل، تستطيعين بث السعادة في محيط العائلة بسبب نشاطك وقدرتك على التفاهم مع الجميع ويبدو انك تسرين انك تعتمدين على الاحلام والافهام في حياتك وهذا سر تفكيرك في المستقبل اما الوضع العائلي فيبدو انه طبيعي وغير نشيط بسبب جهلك لآلئ كثيرة تستضيح في المستقبل رغم انك مهذومة وعليه فان شخصيتك جيدة ورقم حظك ١ واسعد ايامك السبت.

اماني مصطفى نوفل - عمان.
انسانة خيالية، كثيرة الاحلام خاصة وانت متخصصة باستحضار احلام اليقظة جميلة الشكل هائلة الطباع، سريعة الغضب والتوتر، ويبدو انك تحتاجين لوقت ليس بقليل حتى يتم استيعاب بعض الامور وانت انسانة غيرة اما الوضع العائلي فيبدو انه لا يأس به خاصة وان جاذبيتك تجمع حولها الناس كثيرين ولكن بولماسيتك تحدد اطار كل منهم وعليه فان شخصيتك جيدة جدا رغم ان رقم حظك ٧ واسعد ايامك الجمعة.

منير فوزي الكسواني - عمان.
اذا كان هذا توقيعك فهو يدل على انك انسان واضح وصريح رغم بعض الغموض تجاه البعض خفيف الظل، جميل الشكل، قادر على التعامل مع الآخرين بكل ثقة، اما ما تكتن به حاليا خاصة على صعيد العمل فلن يتحقق لعدم وجود المصادقية وعليه فان شخصيتك جيدة ورقم حظك ٧ واسعد ايامك الجمعة وانصحتك يا منير ضرورة الثروي والهدوء عند اتخاذ اي قرار.

اسامة محمود حسان - الزرقاء.
انسان جريء لا تخاف لومة لائم رغم انك رقيق الاحساس هادئ الطباع، سريع الفهم بالآخرين ويبدو ان خيالك واسع وفكرك متفتح وهذا يعود لصفاء ذهنك ويبدو ان العمل يضط على وقتك واعصابك اكثر من المعتاد ويظهر ان تطورات غير عادية قد تحدث من حولك اما الوضع العائلي فيبدو انك غير مستقر بسبب ان ما يربطك مع الجنس الآخر غير مبني على اساس سليم ورقم حظك ٣ واسعد ايامك الاثنين.



نظرا للاقبال المتزايد على المشاركة بهذه الزاوية فقد عمدنا الى زيادة مساحتها لاستيعاب اكبر عدد ممكن من رسائل القراء. للشاركة يرسل الكوبون المرفق الى: الارلين - عمان ١١٢٣ ص ب ١١١٧ جريدة «الاسواق» - زاوية الشخصية.

يحررها

نشأت يوسف

علي خلف حسين - عمان.
شكرا على رسالتك الطيبة ونحن نياكك نفس الشعور واحلا بك صديقا دائما اما شخصيتك فانت انسان واضح، تحب الحركة والنشاط وتتبع عن الامور التي تسبب مشاكل ويبدو انك من الناس الذين يتبعون في اتخاذ قراراتهم وهذا يعود لضعف الثقة في نفسك رغم انك انسان بولماسي تفكر تفكير الشعراء اما الوضع العائلي فيبدو انك غير خولك الدائم من الجنس الآخر وعليه فان شخصيتك جيدة ورقم حظك ٩ واسعد ايامك السبت.

جوان بشارة النجار - عمان.
صاحب هذا التوقيع يتميز بالغموض واللف والدوران لتحقيق اهدافه وعلاقته مع الآخرين مرتبطة بالمصالح والفوائد رغم ان صاحبه يتميز بالخيال الواسع والاصلام ويبدو ان صاحب التوقيع يحمل الامور اكثر مما تحتمل اما الوضع العائلي فيبدو انه غير مستقر بسبب عدم القدرة على اتخاذ قرار واضح وصريح وانصحتك يا جوان ضرورة الاهتمام بمن يدي اهتمامه بك خاصة وان رقم حظك ١ واسعد ايامك السبت.

لانا سليم فاضة - عمان.
اذا كان هذا توقيعك فهو يدل على انك انسانة بريئة، بسيطة التعامل تحب الصراحة والوضوح ويبدو انك تستقوين من الناس الذين يمكن الوثوق بهم لانك تحتفظين باسرار غيرك وتوقعك اشتم منه راحة الذكاء وسرعة البديهة اضافة الى النعومة والرفقة اما الوضع العائلي فانت مميزة بقوة العاطفة والقدرة على شخصيتها لتحقيق اهدافك وعليه فان شخصيتك جيدة ورقم حظك ٥ واسعد ايامك الاربعاء.

سوسن الخرابشة - صويلح.
انسانة ناعمة، رقيقة الاحساس، خفيفة الظل، بسيطة في تعاملها مع الآخرين صريحة مع المقربين، سريعة الغضب والحدة، لا تحب القيود، وانت مؤهل لتحمل المسؤولية نتيجة ثقتك بنفسك وكذلك الخطوات التي تتخذها وانت قادر على اتخاذ قراراتك بكل حرية اما الوضع العائلي فيبدو انه مستقر بسبب الصراحة والوضوح رغم بعض الغموض الذي يربطك مع الجنس الآخر. وعليه فان شخصيتك جيدة ورقم حظك ٧ واسعد ايامك الجمعة.

محمد سامي المغربي - عمان.
انسان جدي في حياته، ذكي، سريع البديهة تتميز بالنشاط وكثرة الحركة لا تحب القيود، وانت مؤهل لتحمل المسؤولية نتيجة ثقتك بنفسك وكذلك الخطوات التي تتخذها وانت قادر على اتخاذ قراراتك بكل حرية اما الوضع العائلي فيبدو انه مستقر بسبب الصراحة والوضوح رغم بعض الغموض الذي يربطك مع الجنس الآخر. وعليه فان شخصيتك جيدة ورقم حظك ٧ واسعد ايامك الجمعة.

حظك اليوم

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>برج السرطان</p> <p>من ٦/٢١ الى ٧/٢١</p> <p>● مواليد الحوت والسرطان يعرفون الحقيقة كاملة، رغم صمتك تمكن من انجاز المشروعات المطلوبة منك في العمل، قدم المساعدات بطيب خاطر للأحباب.</p> | <p>برج الجوزاء</p> <p>من ٥/٢١ الى ٦/٢٠</p> <p>● هناك من يعرف سعر كل شيء، ولكنه لا يعرف قيمة اي شيء، فلا تستمع له، قف بثبات ودافع عن مبادئك، والمعلومات الخفية التي تخرج الى دائرة الضوء ستجعل الامور تمل لصالحك.</p> | <p>برج الثور</p> <p>من ٤/٢١ الى ٥/٢٠</p> <p>● الاحداث والتطورات تسير بايقاع سريع، تكسب اصديقا جديا وتتمكن من تحقيق احلامك، نجاح في الشؤون المالية والعاطفية.</p> | <p>برج الحمل</p> <p>من ٣/٢٢ الى ٤/٢٠</p> <p>● نشاط في العمل، واليوم هو يوم التغيير، والتفتح في التجارب، والتعامل مع اشخاص ديناميين ومبدعين. وبعد الظهور ربما يحدث خلاف في الرأي بينك وبين احدهم.</p> |
| <p>برج العقرب</p> <p>من ١٠/٢٢ الى ١١/٢١</p> <p>● المناقشات الخاصة بالامور المالية تسير بشكل جيد وتحقق نتائج ايجابية، اذا جعلت هدفك تنظيم امورك المالية، فانك تستطيع الحد من الاسراف والهدر في اكثر من مجال.</p> | <p>برج الميزان</p> <p>من ٩/٢٢ الى ١٠/٢٢</p> <p>● هناك مهمات ينبغي انجازها في المنزل او في العمل، وبعض الالتزامات تكسبها صفة الاستعجال، وحلم يتحقق اسرع بكثير مما تتصور.</p> | <p>برج العذراء</p> <p>من ٨/٢٢ الى ٩/٢٢</p> <p>● حياتك العاطفية تتطلب المزيد من وقتك.. وعندما تعرض المزاج التي تتميز بها، ستجد ان ريدود فعل الاحباب افضل بكثير مما تتوقع.</p> | <p>برج الاسد</p> <p>من ٧/٢٢ الى ٨/٢٢</p> <p>● اليوم مناسب لتعزير مكانتك في قلوب الاحباب حيث الاجواء العاطفية صافية، وتتمكن من تسوية الخلافات بين الآباء والأبناء، وربما تدعو الى حفلة صغيرة بمناسبة سعيدة.</p> |
| <p>برج الحوت</p> <p>من ٢/٢٠ الى ٣/٢١</p> <p>● مواليد الحمل والقوس يبرزون بشكل واضح في نشاطاتك، حاول زيادة انتاجيتك، اذ انك في دورة قمرية مناسبة وتستطيع ان تأخذ زمام القيادة، وكل شيء يسير لصالحك.</p> | <p>برج الدلو</p> <p>من ١/٢٢ الى ٢/١٩</p> <p>● هذا اليوم مناسب لانجاز الاعمال التي ينبغي انجازها، وقبل اتخاذ اي قرار ينبغي ان تكون على ثقة بانك تمتلك كل المعلومات التي تحتاج اليها.</p> | <p>برج الجدي</p> <p>من ١٢/٢٢ الى ١/٢١</p> <p>● عبر عن مشاعرك بسهولة دونما حاجة الى مشاهد درامية لتتسلطها والحظ يقف الى جانبك في المواقف التي تلعب فيها دور المضيف، وتكتشف في قيم الجيل الماضي وتقاليده ما</p> | <p>برج القوس</p> <p>من ١١/٢٢ الى ١٢/٢١</p> <p>● مواليد العقرب والسرطان يلعبون دورا مهما في حياتك، وبعض افراد العائلة يلجأون اليك سعيا وراء النصح والارشاد.</p> |

كل يوم اربعاء من تموز

| | |
|--|-------|
| القرآن الكريم | ٥,١٥ |
| موجز الأنباء | ٦,٠٠ |
| من هدى القرآن | ٦,٠٥ |
| مع المزارع / سمير | ٦,٣٠ |
| العزيزي، موفق حدادين | ٦,٤٥ |
| كلمتين ع الماشي / نبيل المشيني | ٦,٥٥ |
| حدث في مثل هذا اليوم | ٧,٠٠ |
| نشرة الاخبار + اقوال الصحف | ٧,٤٠ |
| مرحبا يا صباح / علي غرابية | ٨,٠٠ |
| موجز الأنباء | ٨,٠٥ |
| أبواب الماشي | ٩,٣٠ |
| مجلة الاثير / محمود ابو عبيد، نبيلة السلاح | ١٠,٠٠ |
| موجز الأنباء + الوفيات | ١٠,١٥ |
| عالم الأسرة | ١١,١٥ |
| دان ابو واد / اعداد فخرى فقاو | ١١,٣٠ |
| الاسلام والحياة / محمد الصرايرة | ١٢,٠٥ |
| رسائل شوق / كوثر الشناشيني | ١٢,٣٠ |
| اللقاء اليومي | ١٢,٥٥ |
| شيء من كل شيء | ١٢,٧٨ |
| كلمة في ثقافة / فريال زخمري | ١٣,٣٠ |
| صحافة وثقافة / نهاد زخمري | ١٣,٣٠ |
| نشرة الاخبار + اقوال الصحف | ١٣,٣٠ |
| بين المهنة والاب / جمان مجلي | ١٣,٣٠ |
| سؤال وجواب / نهاد زخمري | ١٣,٣٠ |
| اللقاء المفتوح | ١٣,٣٠ |
| النشرة الاقتصادية | ١٣,٣٠ |
| المسلسل اليومي | ١٣,٣٠ |
| قاموس المصرفة / مروان الجاني | ١٣,٣٠ |
| خفقة وفكرة | ١٣,٣٠ |
| نشرة الاخبار | ١٣,٣٠ |
| لمسة حنان / كوثر الشناشيني | ١٣,٣٠ |
| حقوق الانسان / د. سليمان صويص | ١٣,٣٠ |
| رسائل شوق | ١٣,٣٠ |
| النشرة الرياضية | ١٣,٣٠ |
| القرآن الكريم + مسلسل الطريق الى المدينة | ١٣,٣٠ |
| نشرة الاخبار | ١٣,٣٠ |
| ناقصة على الحب | ١٣,٣٠ |
| العالي / شهادة مطر، سلوى العكر | ١٣,٣٠ |
| مساء الخير | ١٣,٣٠ |
| نشرة الاخبار | ١٣,٣٠ |
| الشريط الثقافي / احمد شقيرات | ١٣,٣٠ |
| المسلسل اليومي | ١٣,٣٠ |
| شعر وموسيقى / زهور الصعوب | ١٣,٣٠ |
| صحافتنا قبل الطبع / جريز مرقعة | ١٣,٣٠ |
| فرسان الزاوية / عالية حداد | ١٣,٣٠ |
| انينا الجديد | ١٣,٣٠ |
| نشرة الاخبار | ١٣,٣٠ |
| سهرة مع مطرب | ١٣,٣٠ |
| حدث الشعراوي | ١٣,٣٠ |
| القرآن الكريم | ١٣,٣٠ |

١٠



كتاب «اسراري» عصارة حياة «جوان كولينز»

تكشف جوان كولينز في «اسراري» للمرة الاولى، كيف تنظر باقضى ما يمكن ان تمنحنا اياه الحياة وهي في كتابها هذا تشترك القاريء في اسرارها المتعلقة بالصحة والحمية والجمال بتولجيه المختلفة سواء المتعلقة بالتمارين الرياضية وتناول الطعام والحمية والعناية بالجسم والبشرة والمكياج والموضة وتشرح المهارات والافكار الابداعية التي تحتاجها كل امرأة لتجعل حياتها ناجحة: القدرة على

«تجنبوا الكربوهيدرات»

العنف.. آفة تستشري في المجتمعات المعاصرة!

الحلقة ٤٥
الاشعة فوق البنفسجية
مصدر هذه الاشعة هو الشمس وهي تضر تماما بالجلد. ولغرض حماية نفسه من هذه الاشعة يقوم الجلد بانتاج مادة تدعى ميلانين وهي المسؤولة عن سفع الجلد واعطائه اللون البرونزي. ومع اتساع رقعة تقي الاورز، ليست هناك حمية كافية ضد هذه الاشعة القاتلة. وراح الاختصاصيون يعالجون حالات سرطان الجلد اكثر واكثر ويعتقدون ان المنسب بها هو هذه الاشعة. وافضل حمية يمكن ان يوفرها المرء لنفسه هو حماية مناطق الجسم المكشوفة بالكريات المناسبة وعدم التعرض للاشعة بين العاشرة صباحا والرابعة عصرا قدر الامكان.

العنف
آفة بدأت تستشري في المجتمعات المعاصرة، اما مسياتها فكثيرة واهمها صناعة السينما والتلفزيون. وانا من الذين يدعون الى ضرورة وضع رقابة على ما يعرض على الناس من فنون القتل والاعتقال وغيرها من اساليب العنف. والتشدد بشأن الحرية الفردية وحق التعبير عن الذات وغيرها لا يقل شيئا سوى تشجيع تلك الانواق السقيمة التي تهوى رؤية خيالاتها المرضية مجسدة على الشاشة لتسهم عقول صغارنا ومراهقينا.

الطحن والسكر الابيض
عندما كنت صغيرة ولم يكن الصمغ متوفرا في الحل القريب منا كنا نعد الى لصق الاشياء عن طريق عمل عجينة من الطحين والماء. فالطحين الابيض

وكل شيء يصنع منه، هو في الحقيقة لا يزيد عن كونه عجينة بيضاء. وهناك الكثير من الاطعمة التي تصنع عن طريق استخدام الطحين والسكر، غير ان المنتج يصبح عاليا في محتواه من السعرات الحرارية وخاليا تماما من المواد المغذية. بالطبع نحن نحب مذاقها وكذلك أطفالنا، لذلك يسهل علينا التعود عليها وانما نحن.

لكن ثبت ان تناول غذاء كثير فيه الطحين الابيض والسكر يمكن ان يؤثر على مزاجنا ويجعله يتأرجح بين اللهفة والقلق والكآبة. وهذه الاطعمة تقضي الى البدانة ايضا وبذلك تتعرض لخطر الإصابة بأمراض القلب والاضراب بنظام المناعة في الجسم.

وقد ألف الكثير من الأطباء والعلماء واخصائيي التغذية كتابا عديدة تتناول مخاطر الكربوهيدرات لذلك سافرنا عليكم الوقت ولن اكرن خلاصة قدر الاسكان.

الحب والزواج

ان يقدم احدا لخطبة «فلانة» او ان يعقد قرانه عليها ويتزوجها، امر في غاية السهولة والبس، وهو من الامور التي تباركها كل القوانين والأعراف والعادات والتشريعات السماوية - هذا اذا توفرت الشروط المادية والقدرة على تحمل المسؤولية من الطرفين خاصة في ظل الظروف الصعبة التي نعيش هذه الايام - سيما وانا نعاين من مشاكل كثيرة وصعوبات جمة تحول دون ذلك.

كانخفاض الدخل وغلاء المعيشة وازمات السكن. سيجب عروسة او العكس فهذا امر - حسب اعتقادي - من امور الفهم ومن اسرار الكونية الزوجية، فكم من الأزواج خافوا زوجاتهم - ليس الكل بل قليل الدين والامان - لاتعداد الحب والتفاهم والوفاء... وكم من الزوجات فعلن الشيء نفسه.. وكم من البيوت تهدمت جراء ذلك.. وكم من الزوجات انتهت بها الامور على اعقاب الحاكم الشرعي.. وكم منها ما زالت قضايها - من نفقة وغيره - مطلة في مكاتب المحامين. وكم من خطيب انتهى خطبه.. لفرقة بسيطة وحالة عصيبة - رومي «بالذلة» من اصبه.. والعكس صحيح. وكم من الخلافات والقطيعة وقعت بين أسرتين وربما عشرين لأن «فلانة» لم تستطع العيش مع «فلان» الذي أجبره اهل على الزواج منها لأسباب قد لا يعرفها هو والعكس صحيح، تماما، كذلك. وكم من البيوت قائمة بلا حب ولا عواطف اما في الشكل فقط - الامر الذي يؤدي الى تفكك الأسرة وانحلال الأيون وهما امام الناس زوجان، اما الحقيقة فتقول: - انه لا يربطهما شيء الا ما يسمى عند القاضي الشرعي بعقد الزواج. وكم من الأطفال تشرذمت وانحدرت وانحدرت الى ابني مستويات الانحطاط الاجتماعي والأخلاقي جراء ذلك.

اقول لك يا طفلي الصغيرة: - ان الحب اساس الكون.. واساس النجاح واساس السعادة وهو السر في كل امور الحياة.. وهو اقوى من كل الروابط التي تدعى.. وان كنت محقة في بعض الامور - فالناس لا يرحمون ولا ينظرون الا الى الشكل، فقط ولا يهتمون بالجوهر والمضمون - ولكل منهم فيما يقول مآربه ونواياه.. فلا تهتمي وكوني قوية وتغلب على ضعفك وتنجي ذلك الحب بالزواج فهذا هو المهم.. واعلمي اني احبك.. احبك.. والى الابد، وحتى وان لم يشأ الله وجمع بيننا عقد الزواج.

محمد محمود طوالبه

مسابقة الأسواق الكبرى حول افضل اعلان

كوبون مسابقة الأسواق

لشهر تموز/ ١٩٩٥

أختي المواطن/ أخي المواطن
فيما يلي قائمة بأهم الأسباب التي تقودك إلى تفضيل إعلان (تلفزيوني أو صحفي) دون آخر تمنع هذه الأسباب ثم حدد بدورك الإعلان الأكثر تفضيلا من وجهة نظرك (يرجى ترتيبها حسب الأهمية بالرقم).

| الترتيب حسب الأهمية | سبب التفضيل |
|---------------------|--|
| (١) | يجذبني ويستدعي انتباهي. |
| (٢) | يساعدني على فهم مضمون الرسالة الاعلانية بسهولة. |
| (٣) | ينطوي على فكرة جديدة وغير مألوفة. |
| (٤) | يثير لدى فضوليت التعرف على السلعة او الخدمة المعلن عنها. |
| (٥) | يزودني بالمعلومات اللازمة لاتخاذ قرار شراء السلعة او الخدمة المعلن عنها. |
| (٦) | يضع السلعة او الخدمة المعلن عنها في مكانة متميزة في ذهني. |
| (٧) | يثير لدي الرغبة في شراء السلعة او الخدمة المعلن عنها. |
| (٨) | ينطوي على دعوة بيعية صائقة ولا يحاول تضليلي. |
| (٩) | يتميز بدرجة عالية من الإبداع الفني وما يثير متعة المشاهدة او الاطلاع. |
| (١٠) | يقودني الى شراء السلعة او الخدمة المعلن عنها. |

والآن... بإمكانك الاختيار....

■ أفضل إعلان تلفزيوني هو إعلان (.....)

■ أفضل إعلان صحفي هو إعلان (.....)

● اسم المشارك:

● الجنس:

● العمر:

● التحصيل العلمي:

● المهنة:

● العنوان:

ضمن جهودها المتواصلة لدعم مسيرة التنمية والتطوير، تنظم «الأسواق» هذه المسابقة حول أفضل إعلان صحفي وتلفزيوني وذلك بهدف تفعيل امكانات قطاع الاعلان ليكون أكثر تأهيلا للقيام بالدور المتوقع منه في المرحلة القادمة، وهو ما يتطلب ضرورة تحسين سوية هذا القطاع والارتقاء بمهنة الاعلان الى مستوى الاحتراف والابداع وصولا الى الاهداف التي يخدمها هذا القطاع بالنسبة لكافة الأطراف المعنية.

شروط ومعايير المسابقة

- ✓ يمكن لكل قارئ المشاركة في هذه المسابقة، عن طريق تعبئة الاستبيان المرفق مع الكوبون وارساله الى جريدة الأسواق.
- ✓ يحق لكل قارئ المشاركة بأكثر من كوبون.
- ✓ «المسابقة شهرية» حيث يتم اختيار افضل اعلان تلفزيوني وافضل إعلان صحفي شهريا وفرز نتائج السحب.
- ✓ يتم مع نهاية العام اختيار افضل إعلان تلفزيوني وصحفي لعام ١٩٩٥ بواسطة جميع النقاط التي تحصل عليها تلك الإعلانات شهريا.
- ✓ سيتم الإعلان كذلك عن أسماء مكاتب الدعاية والإعلان والتصميم صاحبة الإعلانات الفائزة.
- ✓ تتولى عملية الفرز والإشراف على المسابقة لجنة محايدة من أساتذة الجامعات وخبراء مختصين.
- ✓ سيتم تحليل النتائج ورصد مؤشراتنا ونشرها لعموم الفائدة العامة لكافة الجهات المعنية.
- ✓ الباب مفتوح أمام أية ملاحظات أو اقتراحات أو استفسارات.. فقط يرجى الاتصال بجريدة الأسواق ٦٨٧٦٩٠/٢.

الجوائز

يتم السحب شهريا على كوبونات الذين رشحوا أفضل إعلان تلفزيوني وأفضل إعلان صحفي لاختيار أصحاب الحظ السعيد، وتقدم لهم جوائز بالتعاون بين الشركات والمؤسسات ومكاتب الدعاية والإعلان وجريدة الأسواق.

بنجاحات وجوائز ومسابقات أخرى سيعمل عننا قريبا للشركات ومكاتب الاعلان... تابعوا التفاصيل في الأسواق

اليوم.. جرش تضيء شعلتها الرابعة عشرة

فعاليات ثقافية وفنية غنية في جرش والمدن الاردنية

الأسواق

تحت الرعاية الملكية السامية، تنطلق اليوم فعاليات مهرجان جرش الرابع عشر للثقافة والفنون والتي تستهني مساء اليوم الخامس من الشهر القادم. برنامج هذا العام يتضمن فعاليات محلية وعربية وعالمية موزعة بين جرش وعماّن وأماكن أخرى، وفي جرش موزعة على المسرح الرئيسي (الجنوبي) والمسرح

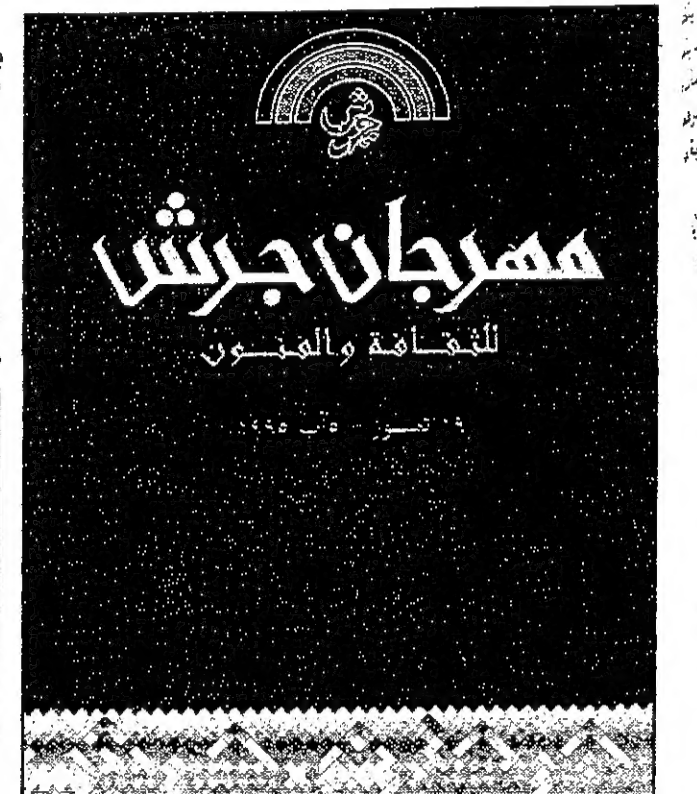
ومخرج (أريتمس) والساحة الرئيسية ومسرح «جراسيا» ومسرح «الصوت والصورة».

الفرق الوطنية والعربية والعالمية عددا (٦٠) فرقة من الأردن ومصر والعراق والمغرب وبريطانيا والولايات المتحدة الأميركية والمانيا والنمسا وسلوفاكيا وبلغاريا وبولندا واسبانيا وفرنسا وإيطاليا.

وسيكون الافتتاح ليلة أريمنية يشترك بها كل من المطرب مصطفى شعشاعة والمطربة سهير عودة، وهناك الفنانة لطيفة التونسية وإصابة نصري وكاتم الساهي بالإضافة إلى الفنان المقيم «بشار زرقان» في وصلة من الغناء الصوفي.

المسرح له حضوره حيث سيكون هناك عدل من المسرحيات المحلية منها مسرحية «الخائنات» للمخرج زياد جلال

وهناك المسرحية البريطانية «كوميديا الإخفاء» لشخصين، بالإضافة إلى مسرحيات للأطفال. وهناك عدد من الشعراء العرب والأردنيين في مهرجان شعري يضم (٢٠) شاعرا عربيا و(٢٢) شاعرا أردنيا يقام بالتعاون مع مؤسسة عبد الحميد شومان. ومن الشعراء العرب طلال حيدر، ومحمود نرويش، وسامح القاسم، وسليمان العيسى، وفاروق شوشة، ود. علي الهاشمي، ومحمد الخزي، وبزينة أبو عفش، وسكناظم



شعار المهرجان

مصطفى شعشاعة وسهير عودة في ليلة الافتتاح على المسرح الجنوبي

الأسواق

مصطفى شعشاعة في سطور منذ الطفولة شعر مصطفى حب الموسيقى سواء على صعيد التفرقة والاستماع أو على صعيد العزف. كان يهوى الموسيقى الغناء فتوجهه للدراسة العزف على آلة الكمان وهو في الثامنة عشرة من عمره في المعهد الموسيقي الأردني. ولم يتوقف عند هذه الدراسة بل توجه بعد حصوله على شهادة الثانوية العامة إلى القاهرة لدراسة الموسيقى حيث التحق في المعهد العالي للموسيقى العربية. ثم تابع دراسته الموسيقية بالمعهد العالي للفنون الموسيقية في الكويت وحصل على البكالوريوس بمرتبة «الأول على قسم الآلات» وتم ترشيحه ليعمل معيدا في المعهد لتدريس الصولفيج الشرقي. ثم التحق بالبيانو والصولفيج الغنائي وربطته الموسيقى بين الأردن واستطاع أن يثبت وجوده كفنان موسيقي محترف وبشكل متميز من خلال نشاطاته المتميزة والمتواصلة في الرابطة حيث

تمكن من قيادة فرقة النغم العربي التي تضم حوالي أربعين عازفا ومثندا عامي ١٩٨٨ - ١٩٨٩. وكان مصطفى شعشاعة قد ظهر كطرب عام ١٩٨٧ من خلال برنامج ستوبو ٨٧ حيث قدم أول أغانيه الخاصة به، وحقق انتشارا أوسع من خلال الأغاني الثنائية مع سهير عودة مثل «ما أقد أقد» و«يا وجه الخمر».

بدأت الفنانة سهير عودة مشوارها الفني كهاوية ضمن فرقة موشحات عام ١٩٨٥ وكانت تدرس إدارة الأعمال إلا أنها تركت إدارة الأعمال والتحق بعالم الفن، وتدرت على العزف على آلة البيانو والصولفيج الغنائي بشكل مقبول يساعدها على الغناء. وبعد ذلك احترفت الغناء بأول أغنية لها وهي بعنوان «تقول أهواك» التي تميزت بأول تصوير على طريقة الفيديو كليب بالوطن العربي عام ١٩٨٩. ويعد هذا اشتراكها مع الفنان مصطفى شعشاعة بأغنية «ما أقد أقد» ولها الآن عدة أعمال غنائية ناجحة درامية وتلفزيونية كما اشتركت في عدد من المسرحيات الأردنية الغنائية الخاصة بالأطفال ومسرحيات للكمبيوتر. واشتركت في عدد من المهرجانات منها مهرجان قرطاج المسرحي، ومهرجان الحضر الدولي الأول. ومشاركات ثنائية مع الفنان مصطفى شعشاعة في مهرجان الأغنية العربية في بيروت، ومهرجان الأغنية العالمية في ماليزيا. وآخر الأعمال الغنائية مجموعة جديدة من الأغاني تم تسجيلها في مصر، ومنها عمل مشترك مع الفنان مصطفى شعشاعة منها أغنية بعنوان «وين



سهير عودة

برنامج افتتاح مهرجان جرش الرابع عشر

- ٧.١٥ مساءً: وصول راعي الاحتفال
- وصول الراعي إلى المنصة.
- السلام الملكي.
- كلمة مدير عام المهرجان.
- كلمة عطوفة محافظ جرش.
- الاستعدادان برفع علم المهرجان وإيقاد شعلة
- ٨.٣٠ مساءً: مغادرة.
- المهرجان.
- موسيقى جرش.
- التوجه إلى معرض الحرف اليدوية والسوق الشعبي (شارع الأعمدة).
- الورشة الفنية.
- ٨.٣٠ مغادرة.



جلالة الملكة نور رئيسة اللجنة الوطنية العليا

الكاطع، وغسان زرقان، وجمال البخت، وخزعل الماجدي، ووفاء العمراني، وميسون صفير القاسمي، وعاشور فني، ودنيا ميخائيل، ودلي الشلاه، وغيرهم.

من شعراء الأردن -حيدر محمود، وحبيب الزويدي، وأحمد المصطفى، وخيري منصور، ومريد البرغوثي، ومحمد مقدادي، ودخالد محادين، ونابغ أبو عبيد، ومحمد عبيد الله، وعماهد

فعاليات يوم غد الخميس ١٩٩٥/٧/٢٠

المدرسة الكلاسيكية للموسيقى المصرية في العشرينات مثل «أبو»، وموشحات، وقصيدة، وهي من مؤلفات عازقة مصر في أمثال سيد بروش وزكريا أحمد، ودادو حسني، وغيرهم من الأوائل الذين قاموا بالتأليف للموسيقى الكلاسيكية الكبيرة في الشرق. سيدة الغناء العربي أم كلثوم، وكذلك عبد الوهاب وفريد الأطرش ورياض السنباطي وفاتحة أحمد وأسنان وكثيرين غيرهم.

الفنانة لطيفة العرفاوي على الغالبية من هذه الموسوعة ولعبت باسمها التونسية.

وما أن تسلمت بتكوين وثقافة موسيقية تونسية ومصرية حتى خلقت في سماء الشرق وأهرام النيل حيث سجلت اسمها ضمن مشاهير نجوم مصر حاليا ويعود الفضل في ذلك إلى جهدها واجتهادها وإلى الفنان الموسيقار الكبير بلخ حمدي الذي وقف إلى جانبها والمؤلف عبد الوهاب محمد فاستطاعا معا إصاها إلى المستوى العالمي في عالم الغناء والطرب الأصيل حيث لحنا لها أول أغنية.

ومنذ ذلك الوقت أخذت لطيفة تحقق النجاح تلو النجاح وأصبحت معروفة ومحبوبة من قبل معظم عازقة التين في مصر مثل محمد الموجي، وسيد مكاوي، وجمال

فعاليات يوم بعد غد الجمعة ١٩٩٥/٧/٢١



المشاركة بالمهرجانات قامت فرقة زرافيس بتقديم عروض متنوعة في عدد كبير من المهرجانات العالمية وحقق نجاحا كبيرا فيها ومن هذه المهرجانات مهرجان موسكو للفنون الشعبية حيث تألفت الفرقة البلغارية فيه وفي بولندا، واليونان وإيطاليا ومن خلال هذه المشاركات اكتسبت هذه الفرقة البلغارية تقديرا وأعجابا من قبل منظمي هذه المهرجانات. أعضاء فرقة زرافيس يستلمون كلمات اغانيهم وموسيقاهم وترصاتهم الرائعة من تراثهم الشعبي الفني، ويتسحبون للفن الأصيل ولتوجهه إلى الناس في كل مكان.

فرقة زرافيس تجمع بين حماس الشباب المتقد والصفاة على الفترات من خلال تنقلها في المناطق البلغارية والاستفادة من الحياة اليومية لبناء هذه المناطق وصياغتها بأسلوب فني متطور يجمع بين جمال الطبيعة بالوانها الزاهية الجذابة التي تراقق الكلمة والنحن والإداء والرقصات الرائعة والتي تستحق الاحتفاء والمثابة.

أهلا.. جرش

- تضيء جرش اليوم شعلتها الرابعة عشرة، ويتمزج فيها عبق التاريخ مع الحاضر، في تزاور حضارات الأمم، وتحضن الأعمدة والشوارع والساحات والممرجات فنون وثقافات شعوب العالم، حيث تقف ألهة الرومان شاهدة سنوية على حالة من التواصل الثقافي والحضاري بين الأردن والعالم.
- تعود بالذاكرة إلى الطموحات والأحلام التي رافقت بداية المهرجان والجد والتخطيط للادارات المتعاقبة على إدارة المهرجان التي أن وصل إلى الحالة التي هو عليها الآن، فصار من المؤسسات الثقافية الفاعلة في حياتنا الثقافية الذي ينقل الصوت الأردني إلى العالم بزخم بحضور عالين، وحاز على اهتمام كبير من الفعاليات العالمية التي أصبحت تنهات على الحضور إلى جرش.
- ويسجل لادارة المهرجان حرصها على تقديم نظارة ثقافية إلى جانب الفعاليات الفنية، وهي بذلك ترضي مختلف الأنواق، فالشاعر حاضر بقوة، والفنون الشعبية، والفلامنكي، والغناء، والمسرح، والأوبرا، والطرب الصوفي، بالإضافة إلى فرق متنوعة وسط جهات المهرجان.
- وإذا كان هناك ملاحظات على بعض الاختيارات، وعلى غياب الأصوات الأردنية باستثناء الافتتاح، وكان يمكن أن يوضع في البرنامج السنوي للمهرجان أحد المطربين الأردنيين لطلاقة في عالم التجمية.
- ورغم ذلك، فالمهرجان لنا جميعا وسفرنا إلى الخارج، نلتقي فيه مع الآخرين، ونقدم أنفسنا لهم، ويكتينا أنه أصبح من أهم المهرجانات العربية، وفرض اسمه بينا بقوة بما يقدمه من برامج وبأسلوب ادارته وترويجه، ونحن معه نرصد الإيجابيات ونندعها كما نرصد السلبيات التي تقع في مثل هذه التظاهرات، تشير إليها وتعامل معها من مبدأ الحرص، بعيدا عن تصيد الأخطاء، أو الاقلال من جهد الآخرين وتهميش دورهم.
- جرش يبدأ اليوم.. ونقول للجميع أهلا بكم مع ضمة من المحنون الأردني.

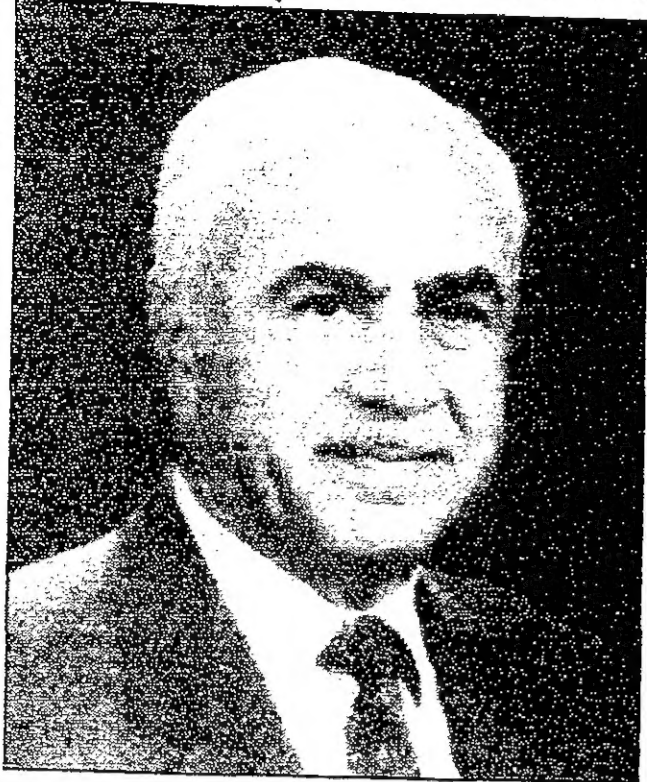
رسمي محاسبة

الأسواق

WEDNESDAY 19 JULY 1995 ISSUE NO. (625)

المحامي فالح الفارابي

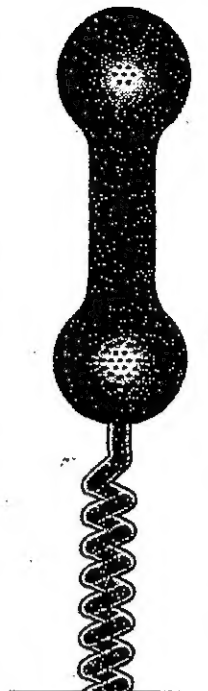
«المعارضة الايجابية» .. ضرورة ملحة



● اي يوم تعتبره من ايام العمر؟
- خميني في الامم العام ما زالت محفورة في ذاكرتي واعتبرها مدرسة كبيرة تعلمت الكثير واعتبرها اياما من العمر.
● هل يوجد لنا انصار في الامم المتحدة؟
- انا اعتقد ان اصدقاء هذا البلد كثر وان للحسين القائد الدور الكبير في توثيق هذه الصداقات.
● لو هيبت عليك ثروة بمليون دينار ماذا تفعل بها؟
- انا اؤمن بان البرزخ من الله الكريم التي تقول «وفي السماء رزقكم وما توعدون» ولما لا يأتي الاله بجهنم ما سعى في فاكها. لكن اذا ما هيبت فسيكون للفقر والفساد والصليب الكبير.
● السياسة الأردنية عامة بماذا تمتاز؟
- بالصادقية ومصلحة البلد المستقبلة.

بعضها البعض لتستقيم الأمور. ● ما هي المواصفات التي يجب ان تتوفر بالشخص الذي يشغل منصب الوزير؟
- اهم صفة ان يحب وطنه وأمله ويسعى لان تظل راية الوطن عالية خفاقة ويوصل الليل بالنهار بالعمل الجاد لخدمة أهله واسعاده.
● كيف تصف العلاقة بين الحكومة والصحافة؟
- ارى ان هناك انسجاما ولكن الصحافة يجب ان تفتش عن الحقيقة في السلطة الرابعة اذا استقامت تستقيم أمور كثيرة وهامة في هذا البلد ويجب ان تظل الصحافة مستقلة.
● هل هناك فوارق ايجابية بين النواب الحاليين عن المجلس السابق؟
- كلاما يمثل القواعد الشعبية في هذا البلد.
● لماذا لم ينتسب للأحزاب الأردنية سوى القلة القليلة من الشعب الأردني؟
- الأحزاب كان لها عثرات كثيرة في الماضي والآن ان كان المرشح واحد.

أجرى اللقاء: وجيه العتوم
الاستاذ فالح الفارابي من مواليد حوارة في اريد عام ١٩٣٧ درس الابتدائية والثانوية في الرمثا وحصل على الشهادة الجامعية الأولى في الحقوق من جامعة دمشق عام ١٩٦٢ انتسب لجهاز الأمن العام برتبة ملازم اول وتدرج في الرتب حتى وصل الى رتبة لواء ومدير لشرطة العاصمة. ذهب الى الولايات المتحدة الأميركية في دورات متعددة وعين مستشارا قانونيا في دولة الامارات لمدة خمس سنوات. بعد التقاعد عمل محاميا ثم عين محافظا في وزارة الداخلية.
● ما هي القضية التي تشغلك في هذه الايام؟
- الصحيح هي قضية السلام واتفاقية السلام مع اسرائيل وما ستعتمد من نفع لوطني الأردن ولأمة العرب.
● هل تعتقد اننا نتجه لوضع الانسان المناسب في



حلي
الهاتف

رياضة عالمية

مجتمع النجوم وسباق سيارات «جراند بريكس»

سباق «جراند بريكس» الأخير للسيارات الذي جرى في امارة موناكو، شهد تواجدا نجوميا كبيرا ومتيزا شارك فيه حشد كبير من نجوم السينما والموسيقى والفناء والعديد من الامراء والاميرات والشخصيات الاجتماعية البارزة. وفي اخر اسبوع من شهر ايار الماضي جمعت كل هذه الوجوه والرموز لمشاهدة أعلى وأشهر سباق للسيارات في العالم. ففي مقدمة الحاضرين كانت اميرة موناكو كارولين وابنها الامير اندريا كازيراكي والامير كلوديا.

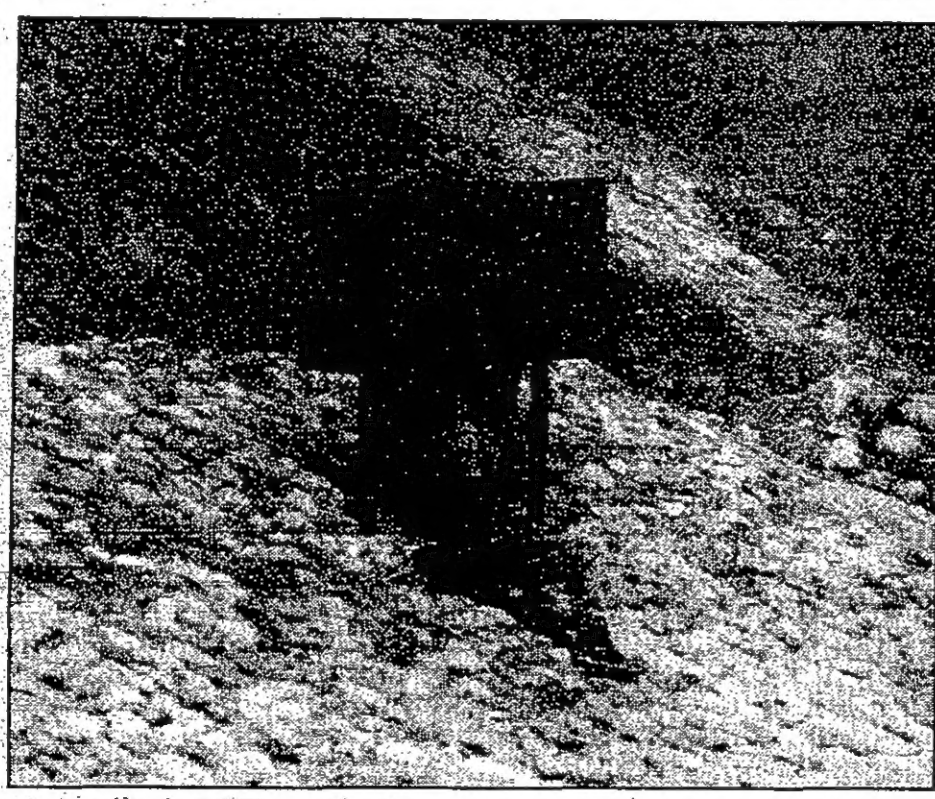


قليل من الشيء

الصدى

تعاقتني بشوق قيك احزاني وما أدري بعيني عبرة تجري تخادعني بكلماتي اتسقينني الهوى العذري وكأس الشوق قد يسري بأعماقي ووجداني ولا أنسى هوى عمري فما أقسى جوى صديري فكما يا طلعة الفجر بقايا الليل اشجاني صدى شعري

سعد عبدالله الدهش

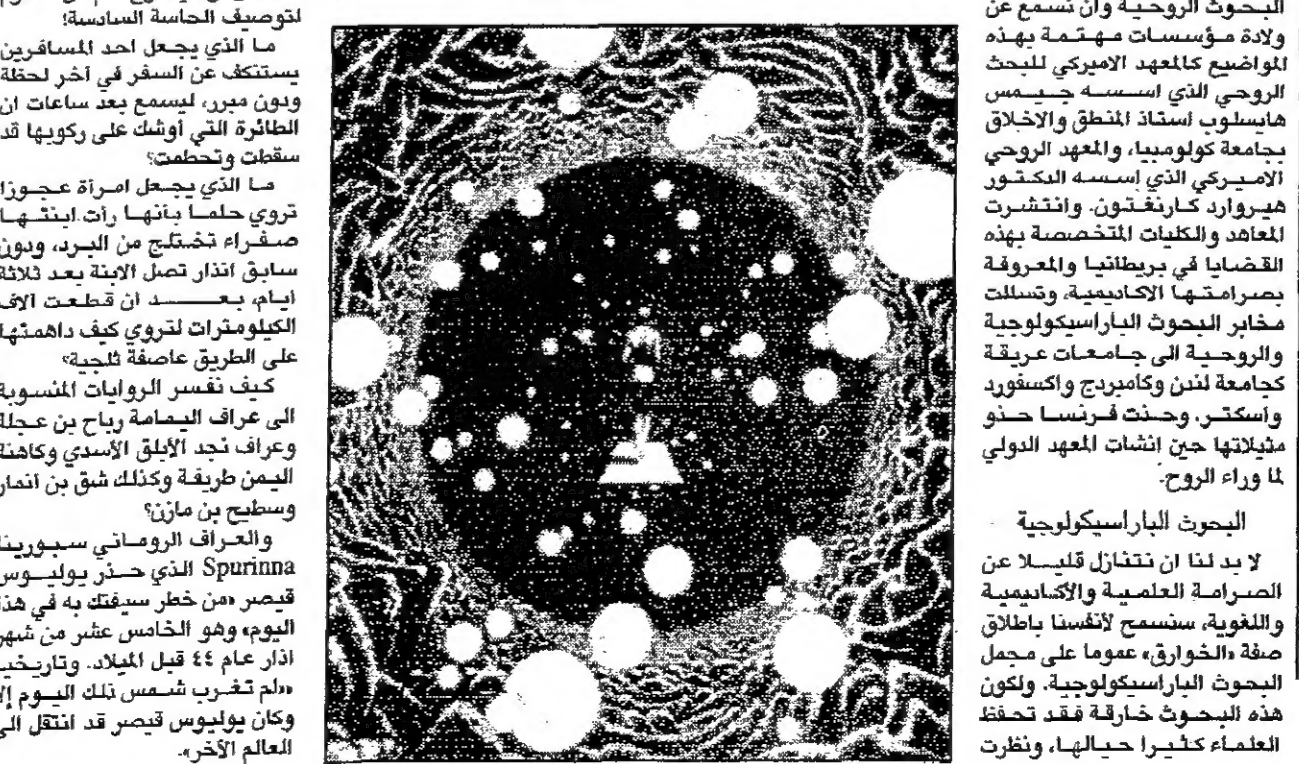


تصوير: ناصر ابوب

ما بين حدوث الخوارق وتشكيك العلم بها

المشي في حقل «الباراسيكولوجي» كالمشي في حقل الألغام

الأساطير العلمية بكثير من الشك والريبة الى الدراسات المتعلقة بها ونتائجها. ان التخاطر، والاستبصار، والاستشفاف، والكشف، والاستشعار عن بعد، والارتداد فوق الحسي، والمعرفة المسبقة، والمعرفة الرجعة، والشفاء قرب الطبيعي أو العلاج عن بعد، والتنويم المغناطيسي، والاحلام، وتأثير الفكر على المادة وما يدخل تحت هذا العنوان من قنرات تتعلق بتحرك الأجسام بمجرد النظر اليها، وكذلك تجارب الخروج من الجسم، والاتياح، وتجاوز الشب، او البولترجيست Poltergeist في المنازل المسكونة، والصدس، والاهام والتأثير في الأشياء دون لمسها أو التلميح بزيارتها Telekinesis وهي انهماء السيكوكينيزيا - psycho Kinesis والوسطاء الروحانيون، ومفاهيم أخرى مختلفة، تشكل جميعا مادة بحوث الباراسيكولوجي.



اسألوا جهينة

سعيًا وراء تقديم كل ماهو مفيد القارئ، يقدم ملحق «الوان» في كل يوم مجموعة من الاجابات على عدد من الاسئلة في «اي موضوع يخطر على بال القارئ العزيز».

فقط اقطع الكوبون وكتب السؤال بوضوح وارسله الى جريدة

الاسواق - شارع الجامعة الأردنية - ص.ب. ١١١١٧

الرمز البريدي ١١١٣٣

من اكتشف آثار طروادة؟

يعد الفارابي من اكبر الفلاسفة المسلمين. ولد في فاراب في تركستان ودرس في بغداد والتحق ببلط سيف الدولة الحمداني. توفي بمشقة سنة ٩٥٠ وعمره ثمانون سنة. درس الفلسفة الاغريقية وتأثر بفلاطون وارسطو. وضع الشروح لكتب هؤلاء والف بعض الكتب في علم النفس والفلسفة والسياسة اهمها كتاب «رسالة في ازالة اهل المدينة الفاضلة» وهو تقليد لجمهورية افلاطون الشهيرة حيث وضع مثالا لمدينة تعاون فيها جميع الطبقات من اجل مصلحة الجميع. وله كتب أخرى مثل «رسالة في الحداثة» و«السياسة المدنية» وكذلك كتب في الموسيقى وعلم التنجيم والرياضيات. لقب بالمعلم الثاني لغازة لفسفته مثل ارسطو طائيس الذي يلقب بالمعلم الاول.

من اكتشف آثار طروادة؟

طروادة هي مدينة قديمة في الاناضول على مسافة ٦,٥ كم شرقي مدخل الدردنيل من ناحية بحر ايجة. يعرف موقعها اليوم باسم حصار ليد. اكتشفها الاناني هانريخ شليمان باحثه باسعار هوميروس في التعرف على موقعها. وقام هناك بحفريات متتالية ١٨٧١ - ١٨٨٢ كشفت عن بقايا من اقيمت كل منها فوق اطلال الأخرى منذ اوائل عصر البرونز حتى العصر الروماني. تمل مخلفات طروادة على انها كانت من اهم مراكز الحضارة الابجية. وقد اشتهرت طروادة بواسطة ملحمة هوميروس الشعرية «الابيات» التي تحكي قصة حصار اليونان للمدينة. وعندما لم يستطع اليونانيون فتحها اتجهوا الى الحيلة فبنوا حصانا خشبيا تركوه بالقرب من الاسوار وابتدوا بالتراجع الوهمي فظن الطرواديون ان العدو ولي هاربا وانخلوا الحصان الى المدينة وحشدت اندفع المقاتلون الذين اختبأوا داخله وفتحو الابواب وعلبت طروادة.

على ماذا يدل تباطؤ الكرة الأرضية في

في بداية سنة ١٩٧٥ سجل العلماء تباطؤا في دوران الكرة الأرضية بثانية واحدة وقد اهتم العلماء بذلك كثيرا انهم يعتقدون ان هذا دليل على ان العالم فان لا محالة وأنه سينتهي آخر الامر الى الهدم اذا استمرت الكرة الأرضية في تباطؤها وتأخرت في دوراتها حول نفسها بمعدل ثانية سنويا. هذا وقد عمد علماء الفلك منذ سنة ١٩٧٢ الى العمل بنظام الثانية الكيسونك وذلك لضمان انتظام عمل الساعات الإلكترونية وتحاشيا لوقوع هذه الساعات في خطأ وهي التي ينبغي ألا تخطئ.

وقد بلغ عند الثواني الكيسونك اربعة حتى الان اما سبب هذا التباطؤ فهو في رأي العلماء الاحتكاك الناتج عن امواج البحر في منحا وجزرها.

اية امراض تشييب فيااية تشييب تشييب؟

ذبابه تشي تشي هي نوع من ذباب جلو سينا حجمها اكبر قليلا من حجم الذبابة المنزلية. توجد في غرب افريقيا ووسطها، تنقل امراضا معينة منها مرض النوم للانسان، حيث يشعر المريض بتشنج وخمول وتنتابه رعشة شديدة وتقيأ. وقد يستمر المرض فتتشكل عند لفة ضخمة ثم يهاجم الطفيلي الذي تقتله الذبابة، الحبيبة العصبية المركزية وينتج عن ذلك نوم المريض يوما عموما حتى الموت تنقل هذه الذبابة ايضا امراضا للحوانات تنغذي بالدم ان يوجد لها اجزاء ثاقبة ماصة تعيش في الاماكن الرطبة قرب مجاري المياه.

كوبون «اسألوا جهينة»

الاسم:
السؤال:
التاريخ:
لا تنس كتابة «ملحق الوان» - زاوية اسألوا جهينة» على الخلف